

{A3}

เรื่องเล่า นวัตกรรมครู สู่นวัตกรรม นักเรียน



โรงเรียนตากลิประชาสรรค์
Takhliprachasan School

สังกัด สพม.นครสวรรค์

"ทัศนธาตุ สร้างสรรค์ ศิลปะในชุมชน"

ครูจิรปรียา ชูยอด (ครูที่ปรึกษา)
ครูชำนาญการพิเศษ
โทร 08-8959-9397

จัดทำโดย
ด.ช. ณัชพล นิ่มเจริญ ม.1/1
ด.ญ. ธนิษฐา สอาดศรี ม.1/1

ข้อมูลเบื้องต้น
ทัศนธาตุเป็นส่วนประกอบสำคัญในงานทัศนศิลป์ ทัศนธาตุสามารถนำมาจัดองค์ประกอบสร้างสรรค์เป็นงานศิลปะได้มากมาย โดยอาจเชื่อมโยงไปถึงชุมชนของนักเรียน นำมาเป็นแรงบันดาลใจในการสร้างสรรค์ และต่อยอดเป็นผลิตภัณฑ์สร้างรายได้

หลักการจากรายวิชา
รายวิชา ทัศนศิลป์ 1 / ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1
หน่วยการเรียนรู้ ทัศนธาตุสร้างสรรค์ ศิลปะในชุมชน เรื่อง ทัศนธาตุ และการจัดองค์ประกอบศิลป์ มาตรฐานตัวชี้วัด ศ.1.1 / ม.1/1

จุดเด่นและความแปลกใหม่
ชิ้นงานศิลปะที่นักเรียนสร้างสรรค์ขึ้นจากแรงบันดาลใจในชุมชนท้องถิ่น ต่อยอดเป็นผลิตภัณฑ์ต่างๆได้มากมาย

ประโยชน์ของผลงาน
ผลงานนักเรียนสามารถสร้างรายได้ และนักเรียนเกิดกระบวนการคิดสร้างสรรค์

แนวทางการพัฒนาต่อยอด
1. พิมพ์ภาพปริ้นท์สกรีน ลงบนวัสดุต่างๆ เช่น แก้ว เสื้อ หมวก ถุงผ้า ฯลฯ
2. จัดทำเป็นผลิตภัณฑ์ สร้างมูลค่า สร้างรายได้ อาจจะขายทางออนไลน์ หรือ ตลาดถนนคนเดิน ของอำเภอ หรือจัดขายเป็นผลิตภัณฑ์โรงเรียน

กระบวนการเรียนรู้ GPAS 5 STEPS

นักเรียนร่วมกันศึกษาคำว่า ทัศนธาตุ และการจัดองค์ประกอบศิลป์ พร้อมทั้งช่วยกันหาจุดเด่น ของท้องถิ่น

สมาชิกกลุ่มนำข้อมูลมา อภิปราย วิเคราะห์ สรุป เรื่องที่ทัศนธาตุและการจัดองค์ประกอบศิลป์ ในรูปแบบสังคมความคิด

นักเรียนแต่ละคน สร้างสรรค์งานจิตรกรรม ในหัวข้อ " ทัศนธาตุสร้างสรรค์ ศิลปะในชุมชน "

นักเรียนนำเสนอแนวคิดและแรงบันดาลใจ หน้าชั้นเรียน หรือในรูปแบบผลิตภัณฑ์

เพื่อนุ่กนักเรียนและครูร่วมกันคัดเลือกผลงานศิลปะของนักเรียนในแต่ละห้อง ไปต่อยอดพิมพ์ลงในวัสดุต่างๆ เพื่อเพิ่มมูลค่า และเป็นแนวทางในการสร้างรายได้ให้กับนักเรียน ต่อไป





โรงเรียนอนุบาลสมุทรสาคร

ด.ช.ธีรเมธ มีลา
ด.ช.ปุกฤษณ์ อเอกบุตร
ด.ช.ตะวัน น้าทองคำ
ด.ญ.กมลชนก ไชยสุทธิ์
ชั้นป.5/7

นางสาวอภิญญาเชษฐ์ ศิริสิงห์
ครูชั้นประถมศึกษา

กมลชนก ไชยสุทธิ์

เศษส่วน Sing a Song

ข้อมูลเบื้องต้น
ในการจัดการเรียนการสอนในยุคปัจจุบัน ควรเปิดโอกาสให้นักเรียนได้เรียนรู้นอกห้องเรียน เพื่อให้นักเรียนเกิดกระบวนการคิด มีวิธีการคิดอย่างเป็นระบบ เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจที่คงทนและสามารถสร้างองค์ความรู้ได้ด้วยตนเอง และนักเรียนในศตวรรษที่ 21 มีความสามารถทางเทคโนโลยีสามารถใช้แอปพลิเคชันต่างๆได้อย่างมากมาย ซึ่งการจัดการเรียนรู้ในวิชาคณิตศาสตร์ก็สามารถนำแอปพลิเคชันต่างๆมาใช้ในการจัดการเรียนการสอนเพื่อให้นักเรียนมีความสุข สนุกสนานเพลิดเพลินไปกับการเรียนวิชาคณิตศาสตร์

หลักการรายวิชา
กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์
ซึ่งประกอบเนื้อหาปีที่ 5 เศษส่วนหลากหลายของ การแปลงจำนวน การดำเนินการเกี่ยวกับ การบวก การลบ การคูณ การหารเศษส่วน และที่เกี่ยวเนื่องจาก การดำเนินการ และที่เกี่ยวเนื่องไปใช้ในการแก้ปัญหาเกี่ยวกับ การบวก การลบ การคูณ การหารเศษส่วน

จุดเด่นความแปลกใหม่ของผลงาน
เป็นผลงานเศษส่วนที่นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันแข่งขันมา หลังจากเรียนจบเนื้อหาเพื่อใช้ในการสรุปบทเรียน หลังพักการเรียนให้ใช้เพื่อทบทวนเพื่อให้เกิดความเข้าใจมากยิ่งขึ้น

ประโยชน์ของผลงาน
เด็กสามารถ (C) นำเศษส่วนไปขายกับลูกค้าที่สนใจ
คำตอบในเรื่องเศษส่วนได้
เด็กที่เก่ง (P) นำเศษส่วนไปขายกับลูกค้าที่สนใจ
เด็กที่เก่ง (S) นำเศษส่วนไปขายกับลูกค้าที่สนใจ
เด็กที่เก่ง (A) นำเศษส่วนไปขายกับลูกค้าที่สนใจ

แนวทางการพัฒนาต่อยอดผลงาน
สามารถนำไปต่อของโดยการนำเศษส่วนไปขายกับลูกค้าที่สนใจ หรือทำเป็นของฝากของขวัญปีใหม่

ร่วมกับศิลปินจากโรงเรียนสมุทรสาคร และคณะครูโรงเรียนอนุบาลสมุทรสาคร ร่วมกันคิดค้น และร่วมกันทำกิจกรรม ร่วมคิดร่วมกัน

รวบรวมข้อมูลที่ได้จากศิลปินและคณะครูชั้นประถมศึกษาตอนต้น และสรุปเป็นแผนภาพความคิด ตรวจสอบความถูกต้องของข้อมูลและนำเสนอแผนภาพความคิด

นำรายวิชาคณิตศาสตร์มาเชื่อมโยงกับ เศษส่วน Sing a Song และทำ Application ต่างๆ นำมาใช้

วางแผนและนำเสนอภาพผลงาน เศษส่วน Sing a Song

ประเมินการเขียนชื่อของผลงานและนำภาพผลงานไปเผยแพร่เพื่อให้นักเรียนชั้นอื่นได้เขียนชื่อ

ผลงานนักเรียนกลุ่มอื่นๆ

หน่วย การเรียนรู้ที่ 7

บทสรุปนวัตกรรมครูสู่นวัตกรรมการเรียนรู้ (A3)

ผลการเรียนรู้ของครู

เข้าใจหลักการเขียนเรื่องเล่านวัตกรรมครูสู่นวัตกรรมการเรียนรู้ เห็นตัวอย่าง การเขียนเรื่องเล่านวัตกรรมครูสู่นวัตกรรมการเรียนรู้ และลงมือฝึก ปฏิบัติการเขียนเรื่องเล่านวัตกรรมครู สู่นวัตกรรมการเรียนรู้ (A3)

เนื้อหา

1. การเขียนเรื่องเล่านวัตกรรมครูสู่นวัตกรรมการเรียนรู้

กระบวนการเรียนรู้

1. สมมติต้นแบบนวัตกรรมการเรียนรู้ (เมื่อสอนแผนรายหน่วยเสร็จสิ้น)
2. ทดลองสรุปขั้นตอน GPAS 5 Steps อย่างมีรูปธรรม

ประเมินการเรียนรู้

1. ตรวจสอบองค์ประกอบเบื้องต้นของต้นร่างนวัตกรรม
2. ใบบางประจำหน่วยการเรียนรู้

เอกสารประกอบ

P.46

	1	ชื่อโรงเรียน _____			
	2	ภาพชิ้นงานลักษณะของนวัตกรรม			
3		รูปนักเรียน ชื่อ _____ ชั้น _____ แผนการเรียน _____	รูปครูที่ปรึกษา/โค้ช ตำแหน่ง _____ หมายเลขโทรศัพท์ _____	4	
5		ชื่อนวัตกรรม _____		G	
6		ข้อมูลเบื้องต้นของรายวิชา _____ _____		P	
7		หลักการสำคัญของรายวิชา เรื่อง _____ เรื่อง _____ เรื่อง _____		A1	
8		จุดเด่นความแปลกใหม่ของผลงานนวัตกรรม _____		A2	
9		ประโยชน์ของผลงานนวัตกรรม _____ _____		S	
10		แนวทางการพัฒนาต่อยอดผลงานนวัตกรรม _____ _____			
					ชื่อ-สกุล _____ หมายเลขโทรศัพท์ _____

กระบวนการ

11

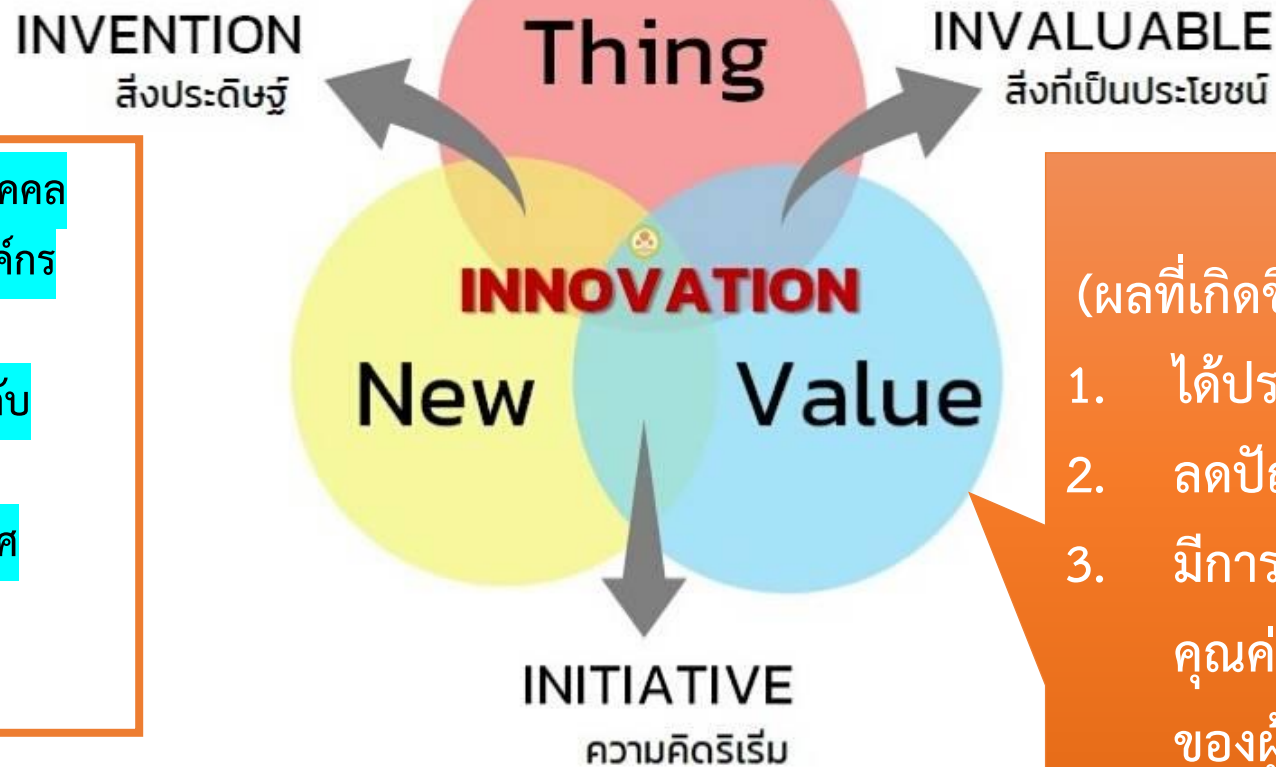
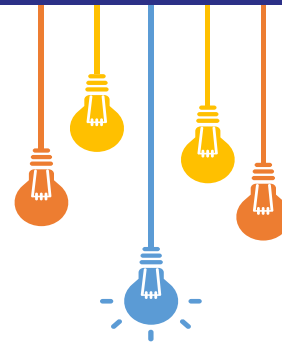


กระบวนการวิจัย

ดร. ศักดิ์สิน โจรจน์สรายุทธมย์



สิ่งที่เกิดขึ้น/ดำเนินการเรียบร้อยแล้ว
(ผลิตภัณฑ์ , กระบวนการ , การบริการ , รูปแบบธุรกิจ)



1. New to an individual ระดับบุคคล
2. New to Organization ระดับองค์กร
3. New to market ระดับตลาด
4. New to a sector/industry ระดับอุตสาหกรรม
5. New to a country ระดับประเทศ
6. New to a region ระดับภูมิภาค
7. New to the world ระดับโลก

มีคุณค่า

(ผลที่เกิดขึ้นจากการนำไปใช้แล้วจริง)

1. ได้ประโยชน์เพิ่มมากขึ้น จากเดิม
2. ลดปัญหาที่เคยมีอยู่
3. มีการสร้างอารมณ์ร่วม หรือคุณค่าบางอย่างให้เกิดขึ้นในใจของผู้ใช้สิ่งนั้น



โครงการพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษา (กลุ่มโรงเรียนในเครือคาทอลิก)

เรื่อง เทคนิควิธีการส่งเสริมพัฒนาคุณภาพการศึกษาที่เน้นการจัดการเรียนการสอนแบบผู้เรียนสร้างความรู้ด้วยตนเอง (Active Learning) ที่ผ่านกระบวนการคิด
ขั้นสูงเชิงระบบ (GPAS 5 Steps) มีทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 แบบยั่งยืนตามยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี และ Thailand 4.0 ในการร่วมกันพัฒนานวัตกรรมของครูผู้สอน
สู่นักเรียนอย่างเป็นระบบ



กิจกรรมการเขียนเรื่องเล่าความสำเร็จ นวัตกรรมครู สู่ นวัตกรรมนักเรียน (A3)



การจัดการเรียนการสอน โครงการการทดลองหาประสิทธิภาพ ของสมุนไพรในการไล่ยุง

ตัวชีวิต

2.1 ป.6/1 อธิบายและเปรียบเทียบการแพร่ขยายของโรค โดยการใช้แบบจำลอง การอ่าน การเขียน และการอภิปราย โดยใช้อินเทอร์เน็ตและโปรแกรมคอมพิวเตอร์ รวมถึงระบุวิธีแก้ปัญหาในชีวิตประจำวันเกี่ยวกับการแพร่ขยายของโรค

3.1 ป.6/3 บอกวิธีและประโยชน์ของการใช้ทรัพยากรอย่างยั่งยืน

4.1 ป.6/2 วิเคราะห์ผลกระทบที่ก่อให้เกิดการระบาดของโรคและเสนอแนวทางการป้องกันโรคติดต่อสำคัญที่พบในประเทศไทย

5.1 ป.6/2 ใช้ทักษะการสื่อสารในการทำงาน และมีการทำงานร่วมกับทีม



นางสาวจรรยา เจาศรี
ครูชำนาญการ (สารบรรณชำนาญการ)
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาจันทบุรี เขต 2

ข้อมูลเบื้องต้น

เมื่อจากวิจัยหรือปัญหาที่มีอยู่คนๆ หนึ่ง ทำให้เกิดคำถามซึ่งจะนำไปสู่การค้นคว้าวิจัย ซึ่งจะขึ้นที่มาจากโครงการวิจัยบางประเภทจะต้องเขียนประกอบศึกษาปีที่ 6/1 ชื่อเรื่อง สดวก.

หลักการจากรายวิชา

เป็นการใช้ทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ โดยบูรณาการเข้ากับวิชาต่าง ๆ ในเรื่องของสมุนไพร

จุดเด่นและความแปลกใหม่

เป็นการทดสอบประสิทธิภาพของสมุนไพรไล่ยุงต่าง ๆ ในการป้องกันยุงกัดของสมุนไพรที่มีประสิทธิภาพของยุงไล่ยุงชนิด แต่ยังไม่ทราบว่ายุงไล่ยุงสามารถป้องกันยุงได้มีกี่ชนิด สำหรับสมุนไพรไล่ยุง มีอะไรบ้าง ใช้ได้จริงเป็นชีวิตจริง

ประโยชน์ของผลงาน

- นักเรียนได้เขียนชื่อของสารสกัดจากพืชสมุนไพร ใช้มุงแก้ไข้ ช่วยบรรเทาอาการนักเรียน ใช้พัฒนาตนเองตามศักยภาพของตนเอง
- นักเรียนได้พัฒนาทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ในการทำงานอย่างมีประสิทธิภาพ
- นักเรียนสามารถรวมผลการทำงานได้อย่างเหมาะสม
- นักเรียนได้มีการระดมความคิด ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

แนวทางการพัฒนาต่อยอด

ส่งเสริมสนับสนุนพัฒนาผลิตภัณฑ์จากสมุนไพรไล่ยุงหลากหลายชนิด นำมาใช้เพื่อป้องกันยุงกัดในบริเวณต่าง ๆ เช่น ในบ้าน เพื่อป้องกันยุงกัดในบริเวณต่าง ๆ ใช้ในชีวิตประจำวัน เพราะในปัจจุบันยุงกัดเป็นภัยคุกคามของประชาชน ส่งเสริมให้เด็กมีความรู้ความเข้าใจ ใช้สมุนไพรไล่ยุงอย่างถูกต้อง และเหมาะสม

GPAS 5 STEPS

G (Gathering)
ขั้นสังเกต รวบรวมข้อมูล

- ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันศึกษา ใบงานและกิจกรรมเรื่องสมุนไพร มีการพูดคุย ปริศนา อภิปรายผลก่อนลงมือทำกิจกรรม

P (Processing)
ขั้นคิดวิเคราะห์และสรุปความรู้

- ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มศึกษาข้อมูลระดมความคิดในการเลือกสมุนไพรที่จะใช้ในการทดลองทำโครงการ ออกแบบการทดลองเพื่อทำสมุนไพรไล่ยุง จัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์ต่าง ๆ

A (Apply and Constructing the Knowledge)
ขั้นปฏิบัติและสรุปความรู้หลังการปฏิบัติ

- นักเรียนได้ทดลองทำสมุนไพรไล่ยุง ตามขั้นตอนวิธีทำที่นักเรียนออกแบบการทดลองวิทยาศาสตร์แลกเปลี่ยนเรียนรู้ในกลุ่ม สรุปความรู้จากการทำกิจกรรม

A (Apply the Communication Skill)
การสื่อสารและนำเสนอ

- นักเรียนนำเสนอผลการทดลองหาประสิทธิภาพของสมุนไพรไล่ยุง มีการแลกเปลี่ยน เพื่อนำมาปรับปรุงพัฒนาแบบจำลอง

S (Self-Regulating)
ขั้นประเมินเพื่อพัฒนาตัวบริการสังคมและจิตสาธารณะ

- ใช้ใ้กนักเรียนแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอผลการทดลองหาประสิทธิภาพของสมุนไพรไล่ยุง หน้าชั้นเรียน ปรับปรุง เสนอพร้อมผลงาน แนวทางในการพัฒนาต่อยอด

รายชื่อนักเรียน

- เด็กหญิงพิณพรพรหม คงประภาร
- เด็กชายกิตติเทพ อู่ระบด
- เด็กหญิงศิริกสิศร อิมย่อง
- เด็กหญิงพินฉวีรา มธธา
- เด็กชายปัทมพรพนัน จินดา



SCAN ME

ภาพกิจกรรม



หน่วยการเรียนรู้ เรื่อง มหัศจรรย์กล่องความรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลร้อยเอ็ด สพ.ร้อยเอ็ด เขต 1

ข้อมูลเบื้องต้น

การสร้างรูปเรขาคณิตสามมิติ จะต้องสร้างจากส่วนประกอบหรือชิ้นส่วนที่สามารถนำมาประกอบหรือสัมพันธ์กันเกิดเป็นรูปทรงเรขาคณิตสามมิติ ปัจจุบันนักเรียนรู้และเข้าใจเกี่ยวกับสมบัติลักษณะและส่วนประกอบสำคัญในรูปทรงต่าง ๆ แต่ยังคงขาดทักษะการนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน อาทิเช่น หากนำวัสดุให้นักเรียน 1 ชิ้น โดยให้นักเรียนสร้างกล่องที่มีขนาดพอดีกับสิ่งของที่กำหนด ผลลัพธ์ที่ได้ นักเรียนยังขาดทักษะกระบวนการในวางแผน การวิเคราะห์ แก้ปัญหา สรุปผลเพื่อนำมาประยุกต์ใช้ จึงนำมาสู่การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เรื่องมหัศจรรย์กล่องความรู้

หลักการรายวิชา

หน่วยการเรียนรู้เรื่องรูปเรขาคณิตสามมิติ ในระดับประถมศึกษาปีที่ 6 นักเรียนสามารถอธิบายลักษณะและสมบัติของปริซึม พีระมิด ทรงกระบอก กรวยและทรงกลม ผู้เรียนจำเป็นต้องถึงความแตกต่างระหว่างทรงสามมิติและสองมิติให้ชัดเจน สามารถสร้างรูปทรงเรขาคณิตได้

จุดเด่นและความแปลกใหม่

นักเรียนสามารถนำความรู้เกี่ยวกับลักษณะและสมบัติของรูปเรขาคณิต สร้างรูปทรงเรขาคณิตที่สนใจได้ถูกต้อง และสามารถนำไปใช้ในในชีวิตประจำวันได้

ประโยชน์ของผลงาน

นักเรียนสามารถประหยัดต้นทุนในการทำกล่องรูปทรงเรขาคณิตและมีรูปทรงที่มีความคงทน แข็งแรง สมบูรณ์สามารถนำไปใช้ในในชีวิตประจำวันได้จริง

แนวทางในการพัฒนาต่อยอด

นักเรียนสามารถสร้างสรรค์ผลงานนำสถานที่ท่องเที่ยวสำคัญในจังหวัดร้อยเอ็ดตกแต่งให้เป็นผลิตภัณฑ์สินค้า OTOP ประจำท้องถิ่น จำหน่ายเป็นกล่องของขวัญในโอกาสพิเศษได้



นางสาวจรรยา เจาศรี

GPAS 5 STEPS

G (Gathering)

ให้นักเรียนสังเกตรูปทรงเรขาคณิต และร่วมกันอภิปรายตอบคำถาม แล้วทำใบกิจกรรมที่ 1 จากนั้นส่งตัวแทนนำเสนอใบกิจกรรมพร้อมอภิปรายสรุปผลกิจกรรมที่ 1



P (Processing)

ครูแจกรูปเรขาคณิตสองมิติ ให้นักเรียนนำมาประกอบเป็นรูปเรขาคณิตสามมิติ โดยคิดเท่าใด ให้นักเรียนพิจารณาว่ารูปเรขาคณิตสามมิติที่ได้เป็นชนิดใด แต่ละหน้าเป็นรูปเรขาคณิตสองมิติชนิดใด จากนั้นแจกกระดาษที่มีภาพคลี่ของรูปทรง ให้นักเรียนพิจารณาตัดชิ้นส่วนที่ถูกต้องที่สามารถนำมาประกอบเป็นรูปทรงได้ และทำใบกิจกรรมที่ 2 แล้วตัวแทนนำเสนอและอภิปรายร่วมกัน



A1 (Applying and Constructing the Knowledge)

ครูนำวัสดุ อุปกรณ์ หรือสิ่งที่มีอยู่รอบตัวในชีวิตประจำวันจำนวน 20 ชิ้น มาวางเรียงกัน โดยจัดท่าสลับกันไปให้นักเรียนจับเลือกแบบสุ่ม เมื่อนักเรียนจับสิ่งของได้ชิ้นหนึ่งก็ให้ส่งตัวแทนนักเรียนขึ้นมาทำหน้าที่หาปริมาตร แล้วเลือกกระดาษที่ห่อหุ้มตัวสิ่งของได้ และกล่องที่นักเรียนสร้างต้องสามารถใช้ได้จริง แข็งแรง ทนทาน มีรูปทรงที่สมบูรณ์ และตั้งราคาของกล่องตามที่ได้ประเมินร่วมกัน



A2 (Applying the Communication Skill)

ครูแจกกระดาษที่เป็นส่วนประกอบไปหาความรู้คณิตศาสตร์ที่มีรูปทรงคล้ายคลึงกันให้นักเรียนนำมาประกอบ จากนั้นให้นักเรียนแต่ละกลุ่มจัดทำกล่องของตนเองตามงานตามลำดับขั้นตอน และร่วมกันนำเสนอผลงานในรูปแบบที่นักเรียนคิดโดยใช้เทคโนโลยีช่วยในการนำเสนอผลงาน และนำผลงานไปวางที่ Mind Mapping โดยแต่ละกลุ่มจะต้องแบ่งพื้นที่การนำเสนอผลงานให้ครบทุกมุม



S (Self-Regulating)

ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันออกแบบความคิดสร้างสรรค์ตกแต่งมหัศจรรย์กล่องความรู้โดยให้ผู้เรียนให้ มีสีสันที่สวยงาม โดยครูสร้างโจทย์ให้นักเรียนสร้างบ้านเกิด นำความรู้เกี่ยวกับสถานที่ท่องเที่ยว (Landmark) ในท้องถิ่นตนเอง ออกแบบเพิ่มเติมตกแต่งให้เป็นที่พอใจของผู้ที่ได้รับ

สิ่งที่ต้องเตรียม...สำหรับการทำ เรื่องเล่านวัตกรรมครู สู่นวัตกรรมนักเรียน

ส่วนของครู

1. **ภาพถ่ายชัดๆ ที่ดูดี**
2. **ภาพการจัดกิจกรรมการเรียนรู้**
แต่ละชั้น
3. **คลิปการจัดกิจกรรมแต่ละชั้น**
สั้นๆ แล้วแปลงเป็น **QR Code**





หน่วยการเรียนรู้ เรื่อง มหัศจรรย์กล่องความรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลร้อยเอ็ด สพป.ร้อยเอ็ด เขต 1

นางสาวจริยา เกาศรี

ข้อมูลเบื้องต้น

การสร้างรูปเรขาคณิตสามมิติ จะต้องสร้างจากส่วนประกอบหรือชิ้นส่วนที่สามารถนำมาประกอบหรือสัมพันธ์กันเกิดเป็นรูปทรงเรขาคณิตสามมิติ ปัจจุบันนักเรียนรู้และเข้าใจเกี่ยวกับสมบัติลักษณะและส่วนประกอบสำคัญในรูปทรงต่าง ๆ แต่ยังไม่เข้าใจการนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน อาทิเช่น หากนำวัสดุให้นักเรียน 1 ชิ้น โดยให้นักเรียนสร้างกล่องที่มีขนาดพอดีกับสิ่งของที่กำหนด ผลลัพธ์ที่ได้ นักเรียนยังขาดทักษะกระบวนการในวางแผน การวิเคราะห์ แก้ปัญหา สรุปผลเพื่อนำมาประยุกต์ใช้ จึงนำมาสู่การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เรื่องมหัศจรรย์กล่องความรู้

หลักการรายวิชา

หน่วยการเรียนรู้เรื่องรูปเรขาคณิตสามมิติ ในระดับประถมศึกษาปีที่ 6 นักเรียนสามารถอธิบายลักษณะและสมบัติของปริซึม พีระมิด ทรงกระบอก กรวยและทรงกลม ผู้เรียนจำเป็นต้องนึกถึงความแตกต่างระหว่างทรงสามมิติและสองมิติให้ชัดเจน สามารถสร้างรูปทรงเรขาคณิตได้

จุดเด่นและความแปลกใหม่

นักเรียนสามารถนำความรู้เกี่ยวกับลักษณะและสมบัติของรูปเรขาคณิต สร้างรูปทรงเรขาคณิตที่สนใจได้ถูกต้อง และสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

ประโยชน์ของผลงาน

นักเรียนสามารถประยุกต์ต้นทูลในการทำกล่องรูปทรงเรขาคณิตและมีรูปทรงที่มีความคงทน แข็งแรง สมบูรณ์สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้จริง

แนวทางในการพัฒนาต่อยอด

นักเรียนสามารถสร้างสรรค์ผลงานนำเสนอที่ห้องเรียนสำคัญในจังหวัดร้อยเอ็ดตกแดงให้เป็นผลิตภัณฑ์สินค้า OTOP ประจำท้องถิ่น จำหน่ายเป็นกล่องของขวัญในโอกาสพิเศษได้

GPAS 5 STEPS

G (Gathering)
ให้นักเรียนสังเกตรูปทรงเรขาคณิต และร่วมกันอภิปรายตอบคำถาม แล้วทำใบกิจกรรมที่ 1 จากนั้นสังเกตเพื่อนำเสนอใบกิจกรรมพร้อมอภิปรายสรุปผลกิจกรรมที่ 1

P (Processing)
ครูแจกรูปเรขาคณิตสองมิติ ให้นักเรียนนำมาประกอบเป็นรูปเรขาคณิตสามมิติ โดยคิดทบทวน แล้วให้นักเรียนพิจารณาว่ารูปเรขาคณิตสามมิติที่ได้เป็นชนิดใด และหน้าเป็นรูปเรขาคณิตสองมิติชนิดใด จากนั้นแจกกระดาษที่มีภาพกล่องรูปทรง แล้วให้นักเรียนพิจารณาตัดชิ้นส่วนที่ถูกต้องที่สามารถนำมาประกอบเป็นรูปทรงได้ และทำใบกิจกรรมที่ 2 แล้วตัวแทนนำเสนอและอภิปรายร่วมกัน

A1 (Applying and Constructing the Knowledge)
ครูนำวัสดุ อุปกรณ์ หรือสิ่งที่อยู่รอบตัวในชีวิตประจำวันจำนวน 20 ชิ้น มาวางเรียงกัน โดยจัดท่าสลับเพื่อให้นักเรียนจับสิ่งของแบบสุ่ม เมื่อนักเรียนจับสิ่งของไปใช้สังเกตไป ไปสังเกตหน้าสิ่งของขึ้นมาช่วยให้นักเรียนพิจารณา แล้วเลือกกระดาษหุ้มที่สามารถรับน้ำหนักของสิ่งของได้ และกล่องที่นักเรียนสร้างต้องสามารถใช้งานได้จริง แข็งแรง ทนทาน มีรูปทรงที่สมบูรณ์ และตั้งราคาของกล่องขายที่ใ้ประเมินร่วมกัน

A2 (Applying the Communication Skill)
ครูแจกกระดาษที่เป็นส่วนประกอบใบความรู้คณิตศาสตร์ที่มีรูปทรงคล้ายผลิตภัณฑ์ข้างรัก ให้นักเรียนช่วยกันประกอบ จากนั้นนักเรียนแต่ละกลุ่มจัดทำสิ่งชิ้นงานตามคำแนะนำลำดับขั้นตอน และร่วมกันนำเสนอผลงานในรูปแบบที่นักเรียนคิดโดยใช้เทคโนโลยีช่วยในการนำเสนอผลงาน และนำเสนอสรุปความรู้ที่ได้เป็น Mind Mapping โดยแต่ละกลุ่มจะต้องแบ่งหน้าที่การนำเสนอผลงานให้ครบทุกคน

S (Self-Regulating)
ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันออกแบบความคิดสร้างสรรค์ตกแต่งมหัศจรรย์กล่องความรู้โดนใจผู้รับ ให้มีสีสันที่สวยงาม โดยคุณครูสร้างใจหยาให้นักเรียนนักเรียนบ้านเกิด นำความรู้ที่เกี่ยวกับสถานที่ท่องเที่ยว (Landmark) ในท้องถิ่นตนเองออกแบบเพิ่มมูลค่ากล่องให้เป็นของขวัญของผู้ที่ได้รับ



ส่วนของนักเรียน

1. ภาพถ่ายนวัตกรรมนักเรียนที่ดีที่สุด
2. ภาพถ่ายนักเรียนเจ้าของนวัตกรรมนั้น



การจัดการเรียนการสอน

โครงการทดลองหาประสิทธิภาพของสมุนไพรในการไล่ยุง

ตัวชี้วัด

๑.2.1 ป.6/1 อธิบายและเปรียบเทียบการผสมของสารอินทรีย์ การขึ้น การใช้แม่พิมพ์สัตว์ การขึ้นออก การงอก และการกลดกล่อน โดยใช้อินทรีย์สารเป็นปัจจัยร่วม พร้อมทั้งระบุหน้าที่ของสารอินทรีย์ในการผสม

๓.3.1 ป.6/3 บอกวิธีและประโยชน์ของการใช้ทรัพยากรอย่างยั่งยืน

๓.4.1 ป.6/2 วิเคราะห์ผลกระทบที่กิจกรรมการรับชมของโรคและเสนอแนะการป้องกันโรคติดต่อสำคัญกับในประเทศไทย

๑.1.1 ป.6/2 ใช้ทักษะการจัดการในการทำงาน และมีทักษะทำงานร่วมกัน

นางสาววันทนี น้อยกลิ่น
โรงเรียนบึงบอระเพ็ด (สาครระยองราชภัฏจ้)
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษารัตนบุรี เขต 2

ข้อมูลเบื้องต้น

เมื่อสารอินทรีย์จากพืชมีผลต่อยุง ทำให้ยุงไม่กัดหรือกัดน้อยลง จึงเป็นที่มาของโครงการนี้

หลักการจากรายวิชา

เป็นการใช้ทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ โดยบูรณาการเข้ากับวิชาต่าง ๆ ในเรื่องของสมุนไพร

จุดเด่นและความแปลกใหม่

เป็นการทดลองหาประสิทธิภาพของสมุนไพรไล่ยุงชนิดต่าง ๆ ในการป้องกันยุงกัด

ประโยชน์ของผลงาน

1. นักเรียนได้เรียนรู้การสร้างสรรคผลงานทางวิทยาศาสตร์ ได้ลงมือทำ ช่วยเหลือสังคม
2. นักเรียนได้พัฒนาทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ในการทำงานอย่างมีประสิทธิภาพ
3. นักเรียนสามารถวางแผนการทำงานได้อย่างเหมาะสม
4. นักเรียนได้ฝึกกระบวนการกลุ่ม ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

แนวทางการพัฒนาต่อ

ส่งเสริมสนับสนุนให้สมาชิกในกลุ่มสนใจศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติม นำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

กิจกรรมการเรียนรู้

การทดลองหาประสิทธิภาพของสมุนไพร ในการไล่ยุง

GPAS 5 STEPs

G (Gathering)
ขั้นสังเกต รวบรวมข้อมูล

P (Processing)
ขั้นคิดวิเคราะห์และสรุปความรู้

A (Apply and Constructing the Knowledge)
ขั้นปฏิบัติและสรุปความรู้ถึงการปฏิบัติ

A (Apply the Communication Skill)
การสื่อสารและนำเสนอ

S (Self-Regulating)
ขั้นประเมินเพื่อเพิ่มคุณค่าบริการสังคมและจิตสาธารณะ

ให้นักเรียนนำเสนอผลการทดลองหาประสิทธิภาพของสมุนไพรในการไล่ยุง มีการแลกเปลี่ยน เพื่อนำมาปรับปรุงพัฒนาแบบจำลอง

ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอผลการทดลองหาประสิทธิภาพของสมุนไพรในการไล่ยุง หน้าชั้นเรียน ปรับปรุง เสนอพร้อมผลงาน แนวทางในการพัฒนาต่อ

รายชื่อนักเรียน

1. เด็กหญิงพิมพ์พรคน ดงประภาร
2. เด็กชายกิตเทพ อูระเกศ
3. เด็กหญิงศิริกมล ชัยมั่งง่อ
4. เด็กหญิงพันธิวิศา ยะธรา
5. เด็กชายปัทมพงษ์ อินตา

ภาพกิจกรรม





ภาพนวัตกรรมนักเรียน

รูป นร./ชื่อ /ชั้น

รูป ครู/ตำแหน่ง

กระบวนการ

ชื่อนวัตกรรม

ข้อมูลเบื้องต้นของ

นวัตกรรมนักเรียน

ระบุปัญหาที่นักเรียนพบเจอและต้องการแก้ไขหรือพัฒนาต่อยอดไปสู่นวัตกรรม

หลักการสำคัญของรายวิชา

ระบุกลุ่มสาระ/ชั้น/มฐ.ที่เกี่ยวข้อง+เนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับนวัตกรรมนักเรียน

จุดเด่นความแปลกใหม่ของผลงานนวัตกรรม

New

ประโยชน์ของผลงานนวัตกรรม

Value

แนวทางการพัฒนาต่อยอดผลงานนวัตกรรม

แนวทางต่อยอด

G

P

A

A

S

Red dashed box for G step

Green dashed box for P step

Purple dashed box for A step

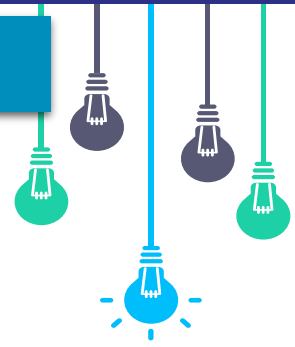
Yellow dashed box for A step

Blue dashed box for S step

ขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ ; GPAS 5 Steps



ชื่อ - สกุล
เบอร์โทร



การจัดทำเรื่องเล่าความสำเร็จของครู A3

โรงเรียนเทศบาล ๑ (หนองกะพ้ออนุสรณ์)
เทศบาลเมืองสระแก้ว จังหวัดสระแก้ว

ผ้าสระแก้ว ลายไทย

คณะผู้จัดทำ 1.ศ.ญ.พัชราภรณ์ แพทย์รักษา
2.ศ.ญ.สิรินภา ขุมสำโรง
3.ศ.ญ.สิรินารถ พมพล

ครูที่ปรึกษา
1. นายประทีป สุกพิมล
2. นางกาญจนา กุฑธีแก้ว

การปฏิบัติงาน
ตามแนวคิด GPAS 5 Steps

1. ศึกษารวบรวมข้อมูล (Gathering)
วิเคราะห์ข้อมูลจากงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
แล้ววิเคราะห์หาจุดอ่อนเบื้องต้น
วางแผนออกแบบการทดลอง
เพื่อหาข้อสรุปเบื้องต้นในการนำ
ความรู้นี้ไปสร้างผลงาน

2. ประมวลผลข้อมูล (Processing)
ทดลองตามแผนงานและบันทึกผล
การทดลองของงานโครงงานวิชา
คณิตศาสตร์สู่ศูนย์กลาง รวบรวม
ข้อมูลที่ได้จากการทดลอง

3. ประยุกต์ใช้ (Apply 1)
อภิปรายหาความดีและความดี
ความดีที่ได้คือผลสร้างรอยยิ้ม
กลับคืนมา

4. นำเสนอ (Apply 2)
นำผลงานมานำเสนอต่อผู้บริหาร
โรงเรียนเทศบาลเมืองสระแก้ว
และได้รับรางวัล

5. ประเมินผล (Self-regulating)
จัดนิทรรศการแสดงผลงาน
ความดีที่นำมาโรงเรียนและต่าง
โรงเรียน รวมทั้งผู้เขียนในงาน

ข้อมูลเบื้องต้น
จากการประยุกต์ใช้ความรู้ การแปลงทางเรขาคณิต
หลอมรวมเข้ากับสมบัติที่เป็นเอกลักษณ์ ของรูปเรขาคณิต
GPAS 5 Step จึงถูกนำมาเป็นเครื่องมือให้นักเรียนพัฒนา
ทักษะการปฏิบัติอย่างเป็นระบบ ซึ่งเริ่มจากการสังเกต
โครงสร้างที่เรียงติดกันแล้วไม่เกิดช่องว่าง คณะผู้จัดทำจึง
ทดลองวางรูปเรขาคณิตแบบต่าง ๆ รอบจุดศูนย์กลาง
เกิดเป็นโครงสร้างเรขาคณิตแบบสมมาตร ความรู้ที่ได้
ต่อยอด โดยคณะผู้จัดทำได้แรงบันดาลใจ ด้วยเทคโนโลยี
คอมพิวเตอร์ ปรากฏเป็นลายไทยสวยงาม เป็นเอกลักษณ์
จากนั้นทดลองพิมพ์กระดาษลงบนผ้าแล้วตรวจสอบคุณภาพ
ของผลงานเพื่อนำเสนอต่อไป

**จุดเด่นและความแปลกใหม่
ของผลงาน**
เป็นงานออกแบบลวดลายที่สวยงาม
จากโครงสร้างรูปเรขาคณิต

ประโยชน์ของผลงาน
ได้ลวดลายที่เป็นเอกลักษณ์ นำไป
ประดับตกแต่ง และเพิ่มมูลค่าให้กับ
ผลิตภัณฑ์

แนวทางพัฒนาต่อยอดผลงาน
ออกแบบลายพิมพ์ผ้า หรือลายพิมพ์บนวัสดุ
นำไปประดับตกแต่งวัสดุและผลิตภัณฑ์ เช่น กระเป๋า เสื้อ
หรือออกแบบเป็นรูปภาพประดับตกแต่งผนังและห้องรับแขก

หลักการจากรายวิชา
คณิตศาสตร์ เรื่อง การแปลงทางเรขาคณิต

ชื่อโรงเรียน		
รูปนวัตกรรม		
รูปนักเรียน ชื่อ...โรงเรียน	รูปครูที่ปรึกษา / วิทยากร ตำแหน่ง... โทรศัพท์...	กระบวนการ
ชื่อนวัตกรรม (เขียนและรวมคำย่อ)	G	
ข้อมูลเบื้องต้น	P	
ผลการวิจัย	A1	
ชื่อ: ชื่อ: ชื่อ:	A2	
จุดเด่นความแปลกใหม่ของผลงาน	S	
ประโยชน์ของผลงาน		
แนวทางการพัฒนาต่อของผลงาน		
		ชื่อ - สกุล เบอร์โทร

มิ.ย. - ก.ค. 2567

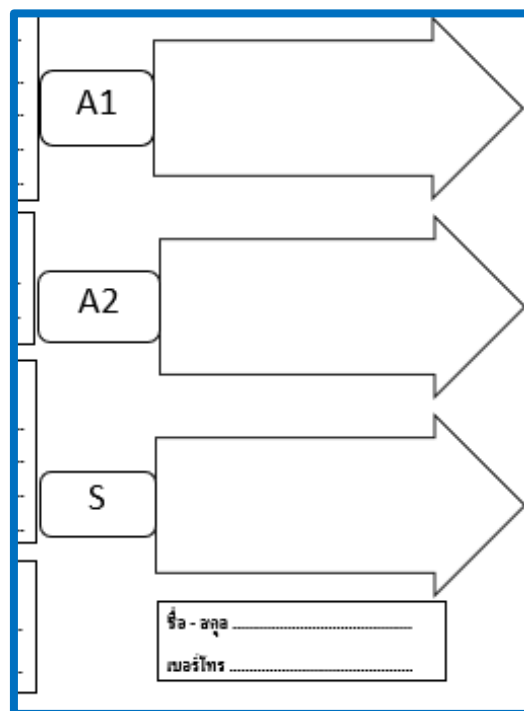
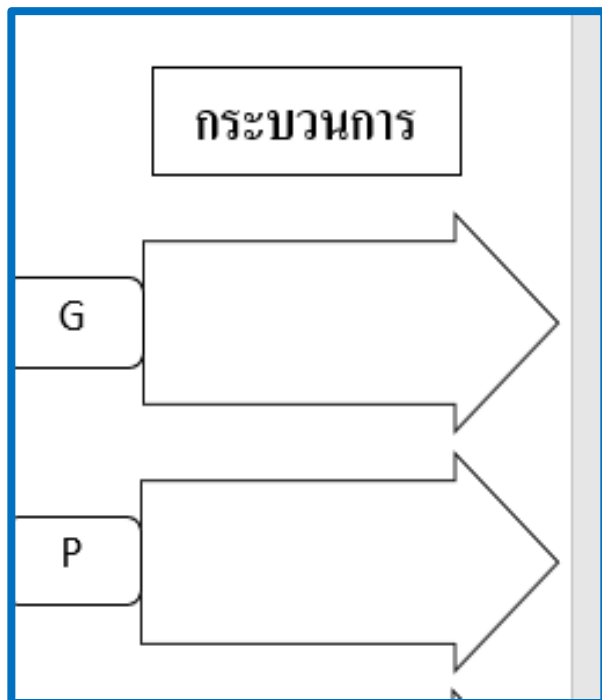
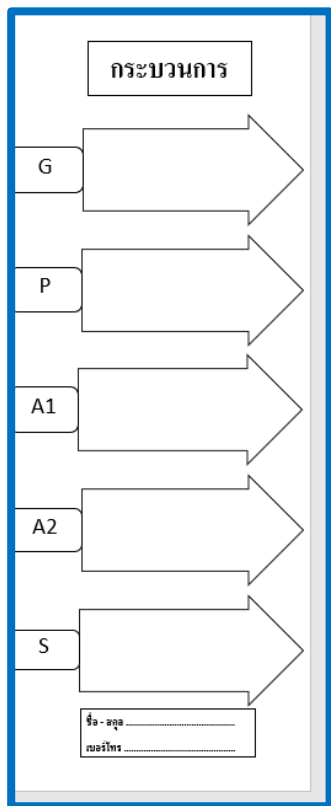




นวัตกรรมเรื่องเล่าความสำเร็จ A3



เก็บหลักฐานร่องรอยการเรียนรู้



อธิบายกระบวนการ

G-P-A1-A2-S

ที่ใช้ในการจัดการเรียนรู้
เพื่อให้นักเรียนสร้างนวัตกรรม
อย่างคร่ำว่ ๆ และเห็นกลยุทธ์
ที่หลากหลาย



ตัวอย่าง

การสร้างบรรจุภัณฑ์เป็นรูปเรขาคณิตสามมิติ

ข้อมูลเบื้องต้น



ระบุปัญหาที่นักเรียนพบเจอและต้องการแก้ไขหรือพัฒนาต่อยอดไปสู่นวัตกรรม

นักเรียนได้รับความรู้เรื่องรูปคลี่รูปเรขาคณิตสามมิติและประกอบกับในยุคปัจจุบันมีพื้นที่ในการวางของที่จำกัด จึงอยากผลิตบรรจุภัณฑ์ที่ใส่ของได้มาก แต่พื้นที่วางน้อย และมีการลดการใช้พลาสติกตามร้านค้า ห้างสรรพสินค้าต่าง ๆ ส่วนใหญ่เริ่มใช้ถุงผ้า ถุงกระดาษ บรรจุภัณฑ์ที่ทำจากกระดาษ เพื่อช่วยให้เกิดการย่อยสลายที่ลดลงและลดปริมาณของขยะที่เกิดจากพลาสติก และใช้บรรจุของได้มาก

ตัวอย่างการเขียน “หลักการสำคัญรายวิชา”

การสร้างบรรจุนท์
เป็นรูปเรขาคณิตสามมิติ

ระบุกลุ่มสาระ/ชั้น/มฐ.ที่เกี่ยวข้อง+เนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับนวัตกรรมนักเรียน

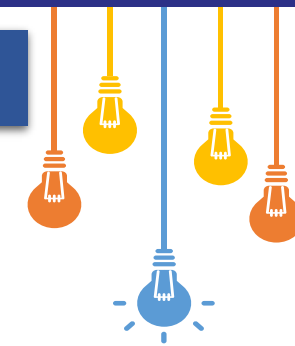
มาตรฐาน ค 2.1 เข้าใจพื้นฐานเกี่ยวกับการวัด วัดและคาดคะเนขนาดของสิ่งที่ต้องการวัด และนำไปใช้
ค 2.1 ม.2/2 ประยุกต์ใช้ความรู้เรื่องปริมาตรของปริซึม และทรงกระบอกในการแก้ปัญหา
คณิตศาสตร์และปัญหาในชีวิตจริง

กลุ่มสาระฯ

ชั้น

มาตรฐานการจัดการเรียนรู้ที่เกี่ยวข้อง

กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 เข้าใจพื้นฐานเกี่ยวกับการหาปริมาตร โดยการประยุกต์ใช้
ความรู้เรื่องปริมาตรของปริซึมและทรงกระบอกในการแก้ปัญหาคณิตศาสตร์ และปัญหาในชีวิตจริง และนำความรู้ที่ได้
ไปใช้ในการออกแบบบรรจุนท์ชนิดต่างๆตามความสนใจ



หลักการสำคัญของรายวิชา

หลักการสำคัญของรายวิชา

เรื่อง _____

เรื่อง _____

เรื่อง _____

หลักการสำคัญของรายวิชา

กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

เรื่อง **ชนิด**ของรูปเรขาคณิตสามมิติ

เรื่อง **รูปคลี่**ของรูปเรขาคณิตสามมิติ

เรื่อง **ปริมาตร**ของรูปเรขาคณิตสามมิติที่ประกอบด้วย
ทรงสี่เหลี่ยมมุมฉาก



ชื่อโรงเรียน _____

ภาพชิ้นงานลักษณะของนวัตกรรม

รูปนักเรียน ชื่อ _____ ชั้น _____ แผนการเรียน _____	รูปครูที่ปรึกษา/โค้ช ตำแหน่ง _____ หมายเลขโทรศัพท์ _____
---	--

กระบวนการ

ชื่อนวัตกรรมนักเรียน

G

ความเป็นมาและความสำคัญของนวัตกรรมนักเรียน

P

หลักการสำคัญของรายวิชา
เรื่อง _____
เรื่อง _____
เรื่อง _____

A1

จุดเด่นของนวัตกรรมนักเรียน

A2

ประโยชน์ของนวัตกรรมนักเรียน

S

หน้า 46

ออกแบบสวยงาม

หมายเลขโทรศัพท์ _____



Table lamp Lifestyle "BANTHA"

กระบวนการเรียนรู้ GPAS 5 STEPS

G

ให้นักเรียนร่วมกันสังเกตภาพเกี่ยวกับโคมไฟตั้งโต๊ะอ่านหนังสือจากแผนภาพและสนทนาโต้ตอบคำถาม



P

นักเรียนร่วมกันทบทวนความรู้โดยสังเกตบัตรคำวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือเครื่องใช้ในการติดตั้งประกอบโคมไฟและร่วมกันจำแนกวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้ในการติดตั้งโคมไฟอ่านหนังสือ

A1

นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับข้อดีข้อเสียรูปแบบโคมไฟตั้งโต๊ะอ่านหนังสือโดยเขียนเป็นแผนผังความคิด

A2

นักเรียนออกแบบโคมไฟตั้งโต๊ะอ่านหนังสือและลงมือปฏิบัติสร้างโคมไฟตามความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียน

S

นักเรียนร่วมกันคิดประเมินเพื่อเพิ่มคุณค่าโดยการต่อความคิดตั้งนี้ การติดตั้งโคมไฟอ่านหนังสือทำให้นักเรียนมีทักษะด้านใด



ข้อมูลเบื้องต้น

โคมไฟตั้งโต๊ะอ่านหนังสือ มีไว้สำหรับช่วยให้แสงสว่างพอเหมาะในการอ่านหนังสือซึ่งเป็นสิ่งจำเป็นในยามกลางคืนการใช้ประโยชน์ควรมาเป็นอันดับหนึ่งสำหรับโคมไฟอ่านหนังสือ ก่อนจะเลือกความสวยงามให้เป็นอันดับรอง หลักการเลือกวัสดุทำโคมไฟควรเลือกชนิดที่มีฟลูออโรทังเจนต์ที่โปร่งแสง เช่น ลิธิน โฟเบอร์กลาส หนึ่ง และกระดาษ เป็นต้น วัสดุเหล่านี้จะช่วยตัดทำให้แสงจากหลอดไฟด้านในถูกตัดทอนให้อ่อนลง มีความนุ่มละมุน การกระจายตัวของแสงทำได้ดี

หลักการของรายวิชา

- การติดตั้งประกอบของใช้ในบ้าน
- วัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้ติดตั้งประกอบโคมไฟตั้งโต๊ะอ่านหนังสือ
- ขั้นตอนการติดตั้งโคมไฟตั้งโต๊ะอ่านหนังสือ
- ประโยชน์ของการติดตั้งโคมไฟตั้งโต๊ะอ่านหนังสือ

จุดเด่นและความแปลกใหม่

ได้วัสดุในการทำโคมไฟทำตั้งโต๊ะอ่านหนังสือรูปแบบใหม่ๆ

ประโยชน์ของผลงาน

ได้โคมไฟตั้งโต๊ะอ่านหนังสือที่ประหยัดค่าใช้จ่ายและทนอมเสียหายประหยัดค่าไฟฟ้า

แนวทางพัฒนาต่อยอด

พัฒนาโคมไฟตั้งโต๊ะอ่านหนังสือในรูปแบบใหม่ๆให้ทันสมัยเหมาะสมกับวัยต่างๆ

Table lamp Lifestyle "BANTHA"



ช่องทางการติดตามผลงาน Pages Facebook วิชาการงานอาชีพ By ครูธนรัตน์

กระบวนการ

G

P

A1

A2

S

ชื่อ-สกุล _____
หมายเลขโทรศัพท์ _____

นวัตกรรมครู

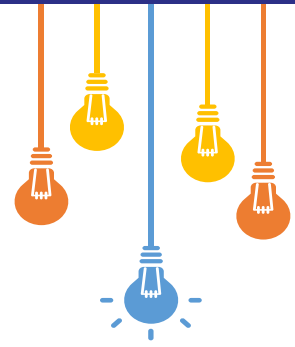
การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วย
กระบวนการคิดขั้นสูง GPAS 5 Steps

สรุปสาระสำคัญของการจัดกิจกรรม
การจัดการเรียนรู้แต่ละชั้นในหน่วยที่เขียนไว้
เขียนลงในแต่ละช่อง

1. แทรกภาพถ่ายการทำกิจกรรมของนักเรียนแต่ละชั้น
2. แทรก QR Code คลิปการสอนสั้นๆ แต่ละชั้น

ชื่อ - นามสกุล /
เบอร์โทร ของครู

ภาพชิ้นงานลักษณะของนวัตกรรม



รูปนักเรียน

รูปครูที่ปรึกษา/โค้ช

ชื่อ _____ ชั้น _____
แผนการเรียน _____

ตำแหน่ง _____
หมายเลขโทรศัพท์ _____

ชื่อนวัตกรรม

ชื่อนวัตกรรมนักเรียน

ข้อมูลเบื้องต้นของรายวิชา

ข้อมูลเบื้องต้นของรายวิชา : ภาพรวมสาระสำคัญของกลุ่มสาระที่เชื่อมโยงกับนวัตกรรมนักเรียนชิ้นนั้น

หลักการสำคัญของรายวิชา

เรื่อง _____
เรื่อง _____
เรื่อง _____

หลักการสำคัญของรายวิชา : ความรู้ที่นำมาใช้ในการสร้างนวัตกรรมนักเรียน

จุดเด่นความแปลกใหม่ของผลงานนวัตกรรม

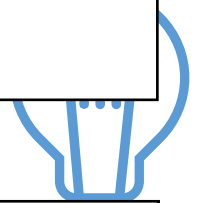
จุดเด่น/ความแปลกใหม่ของนวัตกรรม:

ประโยชน์ของผลงานนวัตกรรม

ประโยชน์ของนวัตกรรม

แนวทางการพัฒนาต่อยอดผลงานนวัตกรรม

แนวทางการต่อยอดนวัตกรรม



โครงการพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษา (กลุ่มโรงเรียนในเครือคาทอลิก)



หน่วยการเรียนรู้ เรื่อง

มหัศจรรย์กล่องความรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

โรงเรียนอนุบาลร้อยเอ็ด สฟป.ร้อยเอ็ด เขต 1

นางสาวจริยา เกาศรี

GPAS 5 STEPS

ข้อมูลเบื้องต้น

การสร้างรูปเรขาคณิตสามมิติ จะต้องสร้างจากส่วนประกอบหรือชิ้นส่วนที่สามารถนำมาประกอบหรือสัมพันธ์กันเกิดเป็นรูปทรงเรขาคณิตสามมิติ ปัจจุบันนักเรียนรู้และเข้าใจเกี่ยวกับสมบัติลักษณะและส่วนประกอบสำคัญในรูปทรงต่าง ๆ แต่ยังคงขาดทักษะการนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน อาทิเช่น หากนำวัสดุให้นักเรียน 1 ชิ้น โดยให้นักเรียนสร้างกล่องที่มีขนาดพอดีกับสิ่งของที่กำหนด ผลลัพธ์ที่ได้ นักเรียนยังขาดทักษะกระบวนการในวางแผน การวิเคราะห์ แก้ปัญหา สรุปผลเพื่อนำมาประยุกต์ใช้ จึงนำมาสู่การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เรื่องมหัศจรรย์กล่องความรู้

หลักการรายวิชา

หน่วยการเรียนรู้เรื่องรูปเรขาคณิตสามมิติ ในระดับประถมศึกษาปีที่ 6 นักเรียนสามารถอธิบายลักษณะและสมบัติของปริซึม พีระมิด ทรงกระบอก กววยและทรงกลม ผู้เรียนจำเป็นต้องนึกถึงความแตกต่างระหว่างทรงสามมิติและสองมิติให้ชัดเจน สามารถสร้างรูปทรงเรขาคณิตได้

จุดเด่นและความแปลกใหม่

นักเรียนสามารถนำความรู้เกี่ยวกับลักษณะและสมบัติของรูปเรขาคณิต สร้างรูปทรงเรขาคณิตที่สนใจได้ถูกต้อง และสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

ประโยชน์ของผลงาน

นักเรียนสามารถประยุกต์ต้นแบบในการทำกล่องรูปทรงเรขาคณิตและมีรูปทรงที่มีความคงทน แข็งแรง สมบูรณ์ สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้จริง

แนวทางในการพัฒนาต่อยอด

นักเรียนสามารถสร้างสรรคผลงานนำสถานที่ท่องเที่ยวสำคัญในจังหวัดร้อยเอ็ดตกแต่งให้เป็นผลิตภัณฑ์สินค้า OTOP ประจำท้องถิ่น จำหน่ายเป็นกล่องของขวัญในโอกาสพิเศษได้

GPAS 5 STEPS

G (Gathering)
ให้นักเรียนสังเกตรูปทรงเรขาคณิต และร่วมกันอภิปรายตอบคำถาม แล้วทำใบกิจกรรมที่ 1 จากนั้นส่งตัวแทนนำเสนอใบกิจกรรมพร้อมอภิปรายสรุปผลกิจกรรมที่ 1

P (Processing)
ครูแจกใบเรขาคณิตสามมิติ ให้นักเรียนนำมาประกอบเป็นรูปเรขาคณิตสามมิติ โดยตัดท่อนี่ 6 แล้วให้นักเรียนพิจารณาว่ารูปเรขาคณิตสามมิติใดเป็นชนิดใด และทำหน้าที่เป็นรูปเรขาคณิตสองมิติชนิดใด จากนั้นแจกกระดาษที่มีภาพกล่องรูปทรง แล้วให้นักเรียนพิจารณาชิ้นส่วนที่ถูกต้องที่สามารถนำมาประกอบเป็นรูปทรงได้ และทำใบกิจกรรมที่ 2 แล้วส่งตัวแทนนำเสนอและอภิปรายร่วมกัน

A1 (Applying and Constructing the Knowledge)
ครูนำวัสดุ อุปกรณ์ หรือสิ่งที่อยู่ข้างตัวในชีวิตประจำวันจำนวน 20 ชิ้น มาวางเรียงกัน โดยจัดท่าสลับให้นักเรียนจำลักษณะของของ เมื่อนักเรียนจับสิ่งของได้ชิ้นใดก็นำไป ให้ส่งตัวแทนนำสิ่งของนั้นมาชี้ว่าหน้าหรือหน้าปริมาตร แล้วเลือกรายการที่ผู้ชมสามารถรับทราบของสิ่งของได้ และกล่องที่นักเรียนเชื่อว่าต้องสามารถใช้งานได้จริง แข็งแรง ทนทาน มีรูปทรงที่สมบูรณ์ และสีที่สวยของกล่องสามมิติได้ประณีตมากขึ้น

A2 (Applying the Communication Skill)
ครูแจกกระดาษที่เป็นส่วนประกอบใบความรู้คณิตศาสตร์ที่มีรูปทรงเรขาคณิตสามมิติให้นักเรียนนำมาประกอบ จากนั้นนักเรียนแต่ละกลุ่มจึงทำผังขั้นตอนการดำเนินงานลำดับขั้นตอน และร่วมกันนำเสนอผลงานในรูปแบบที่นักเรียนคิดโดยใช้เทคโนโลยีช่วยในการนำเสนอผลงาน และนำเสนอสรุปความรู้ที่ได้เป็น Mind Mapping โดยแต่ละกลุ่มจะต้องแบ่งหน้าที่การนำเสนอผลงานให้ครบทุกด้าน

S (Self-Regulating)
ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันออกแบบความคิดสร้างสรรค์ด้วยมหัศจรรย์กล่องความรู้ที่ได้เรียนรู้ ให้มีสีสันที่สวยงาม โดยคุณครูสร้างโจทย์ให้นักเรียนสำนึกบ้านเกิด นำความรู้เกี่ยวกับสถานที่ท่องเที่ยว (Landmark) ในท้องถิ่นตนเองออกแบบเพิ่มมูลค่ากล่องให้เป็นที่พอใจของผู้ที่ได้รับ



โรงเรียนพญาไท
PHYATHAI
2565 SCHOOL



ครอบครัวมีสุข หนูทำได้

จัดทำโดย นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1/4

ครูวรทิพย์ ปลื้มสกุลไทย

กระบวนการเรียนรู้ **GPAS 5 STEPS**

ข้อมูลเบื้องต้น

นักเรียนได้เรียนรู้ที่โรงเรียน มีความสนใจ สามารถปฏิบัติงานร่วมกับเพื่อนได้ดี แต่เมื่อกลับบ้าน พบว่ามีความสนใจน้อยลงและไม่ปฏิบัติตามช่วยเหลือสมาชิกภายในครอบครัว ในการดูแลทำความสะอาด การให้บริการ หรือความเป็นระเบียบเรียบร้อยภายในบ้าน

การเรียนรู้เรื่อง งานอำนวยความสะดวกให้สมาชิกในครอบครัวของชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 จึงเป็นเรื่องที่สามารถต่อยอดและนำความรู้ทักษะมาปรับใช้ร่วมกับสมาชิกภายในครอบครัว ในการทำงานบ้านร่วมกับให้บ้านของพรนั้นมีความสุข

หลักการการรายวิชา

- อธิบายประเภทงานบ้านที่อำนวยความสะดวกให้แก่สมาชิกในครอบครัว
- ใช้ทักษะงานบ้านอำนวยความสะดวกให้แก่สมาชิกเบื้องต้น
- เห็นความสำคัญของการทำงานบ้าน ร่วมกันสมาชิกในครอบครัว

จุดเด่นความแปลกใหม่ของผลงาน

การนำความรู้ และทักษะ เรื่องงานบ้านมาประยุกต์ โดยเป็นงานอำนวยความสะดวกให้แก่สมาชิกในครอบครัว ที่สามารถทำด้วยตนเอง เช่น การซักเสื้อผ้า การรดน้ำ การล้างจาน การจัดโต๊ะอาหาร และการทำอาหาร

ประโยชน์ของผลงาน

ทำให้บ้านสะอาด น่าอยู่ สวยงาม เป็นระเบียบ ผักให้สมาชิกในครอบครัวมีความรับผิดชอบช่วยเหลืองานบ้าน ใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ร่วมกับสมาชิกภายในครอบครัว เกิดความภาคภูมิใจที่สามารถทำงานบ้านได้สำเร็จ

แนวทางการพัฒนาต่อยอด

นักเรียนสามารถช่วยเหลืองานบ้านที่มีความหนักได้ด้วยตนเอง โดย มีทักษะการทำงานบ้านและมีความีวิถ้างของสมาชิกในครอบครัวที่มากขึ้น






GPAS 5 STEPS

G
1. นักเรียนจัดกลุ่มระดมความคิดเกี่ยวกับงานบ้านที่นักเรียนรู้จัก และงานบ้านเป็นหน้าที่ของสมาชิกใดในครอบครัว

P
2. นักเรียนศึกษาหาข้อมูลเกี่ยวกับงานอำนวยความสะดวกให้สมาชิกในครอบครัว

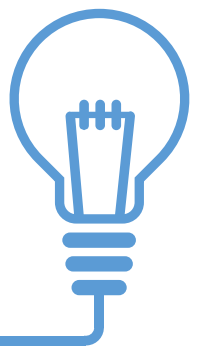
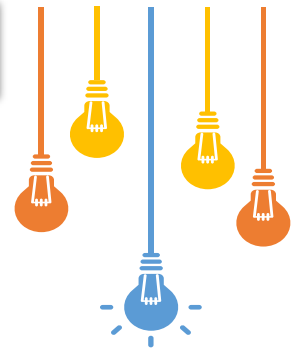
A1
3. นักเรียนร่วมกับวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวิธีการงานอำนวยความสะดวกให้สมาชิกในครอบครัว ถึงขั้นตอนการปฏิบัติที่ถูกต้อง

A2
4. นักเรียนเลือกวาดภาพงานอำนวยความสะดวกให้แก่สมาชิกในใบงานเพียง 1 อย่าง (โดยสิ่งทีวาดต้องนำกลับไปปฏิบัติที่บ้านได้)

S
5. นักเรียนจัดกลุ่มและร่วมสรุปงานบ้าน ประเภทของงานที่นักเรียนสนใจ และ ร่วมกันสรุปสิ่งที่ได้เป็นความรู้ร่วมกัน

6. นักเรียนนำเสนองานที่นักเรียนเลือกนำเสนอหน้าชั้นเรียน โดยการแสดงบทบาทสมมติ

7. นักเรียนนำสิ่งที่ได้เรียนรู้ไปฝึกทักษะช่วยเหลืองานสมาชิกในครอบครัวโดยอดคิดวิธีดี เพื่อต่อยอดและสร้างความเข้าใจในการทำงานบ้านที่มากขึ้น



ตัวอย่างการเขียนเรื่องเล่าเหตุการณ์ครู สู่นักเรียน

เริ่มต้นที่กลุ่มสาระการเรียนรู้
“ภาษาไทย”



นวัตกรรม "ภาพโปสเตอร์ส่านวนสุกามิตและคำพังเพย"

Active Learning

จัดทำโดย นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6/1

GPAS 5 STEPS

ข้อมูลเบื้องต้น

นักเรียนมีความสุขสนุกกับการเรียนเรื่อง สรวะอา มากยิ่งขึ้นสามารถศึกษาหาความรู้ผ่าน กระบวนการอ่าน คิด วิเคราะห์อย่างสร้างสรรค์ และสามารถสร้งองค์ความรู้ได้ด้วยตนเอง กล้า แสดงออกด้วยความมั่นใจมากขึ้น

หลักการจากรายวิชา

วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 เรื่อง..ส่านวนสุกามิตและคำพังเพย

จุดเด่นความแปลกใหม่ของผลงาน

กระบวนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ Active learning พัฒนาทักษะกระบวนการ คิด ด้วยกระบวนการ GPAS 5 Steps

ประโยชน์ของผลงาน

นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจเรื่อง ส่านวนสุกามิตและคำพังเพย มากยิ่งขึ้น ทำให้ เกิดการใช้ภาษาไทยที่ถูกต้องและเกิดทักษะการ ออกแบบผลงานอย่างสร้างสรรค์ฝึกทักษะการ ระบายสีเสริมสร้างจินตนาการ

แนวทางการพัฒนาต่อยอดผลงาน

สามารถทำเป็นกิจกรรม ส่งเสริมให้ นักเรียนมีนิสัยรักการอ่าน รักษ์ความเป็นไทย และใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์

G



ศึกษาเรื่องส่านวนสุกามิต คำพังเพย จาก หนังสือเรียน /คลิปวิดีโอ และพูดคุยเรื่อง ส่านวนสุกามิตที่นักเรียนเคยได้ยินและที่ นิยมใช้กันเพื่อให้เกิดทักษะความรู้ความ เข้าใจเรื่องส่านวนสุกามิตและคำพังเพยมาก ยิ่งขึ้น

P



วิเคราะห์และจำแนกส่านวน สุกามิตและคำพังเพยได้อย่าง ถูกต้อง

A1



ลงมือปฏิบัติจัดทำภาพโปสเตอร์ ส่านวนสุกามิตคำพังเพยตามที่ นักเรียนสนใจพร้อมบอกความหมาย และยกตัวอย่างการใช้ให้ถูกต้อง

A2



นักเรียนนำเสนอผลงานของตนเอง หน้าชั้นเรียนแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ระหว่างเพื่อนร่วมชั้น ตรวจสอบและ แก้ไขชิ้นงานให้ถูกต้อง

S



จัดแสดงผลงานในชั้นเรียนเพื่อเป็นแหล่ง พัฒนาทักษะการอ่าน คิด วิเคราะห์และ สร้งสรรค์จินตนาการแลกเปลี่ยนเรียนรู้เพื่อ เป็นการเผยแพร่ผลงานและสร้างความ ภาคภูมิใจให้แก่นักเรียน



ครูที่ปรึกษา นางฉวีฉานา เทียงธรรม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย(ประถม)



โรงเรียนอุบลรัตนราชกัญญาราชวิทยาลัย กรุงเทพมหานคร โดษ : ดร.พลวัฒน์ อนุรักษ์ดี



นวัตกรรม : ระบุพฤติกรรมสะท้อนนิสัยของตัวละคร รามเกียรติ์



สมาชิกนักเรียน

- 1. เด็กหญิงจิตติมา แสงชัย
2. เด็กหญิงเพชรลดา ไชยเรศ
3. เด็กหญิงญาณิกา สุโขทัย
4. เด็กชายธีรเดช ทวีพันธ์



ข้อมูลเบื้องต้น

รามเกียรติ์เป็นวรรณคดีมรดกเรื่องหนึ่งของไทยที่รู้จักกันแพร่หลาย จึงทำให้ตัวละครหลายตัวในเรื่องนี้อยู่ในความทรงจำของคนไทย...

หลักการจากรายวิชา

- 1. บอกลักษณะของตัวละครในเรื่อง รามเกียรติ์
2. หาความสัมพันธ์ของตัวละครในเรื่อง รามเกียรติ์
3. เห็นความสำคัญของการศึกษาวรรณคดีมรดกของไทย
4. ระบุพฤติกรรมที่แสดงถึงลักษณะนิสัยของตัวละคร
5. วิเคราะห์ลักษณะนิสัยของตัวละครจากพฤติกรรมต่างๆ

ประโยชน์ของผลงาน

- 1. ได้สื่อการรสนองเรื่องรามเกียรติ์ ที่สามารถใช้ในการเรียนการสอนได้จริง
2. นักเรียนได้ฝึกวิเคราะห์นิสัยพฤติกรรมของตัวละครในข้อได้

จุดเด่นความแปลกใหม่ของผลงาน

- 1. เป็นสื่อในการเรียนการสอนได้จริง
2. นักเรียนได้ใช้จินตนาการในการสร้างสรรค์ผลงาน

แนวทางการต่อยอด

พัฒนาสื่อให้มีความหลากหลายของตัวละครมากขึ้น



Complex box with text and a sun icon. Text includes: 1. นักเรียนและบทบาทที่ตัวละครเรื่อง รามเกียรติ์ ที่นักเรียนรู้จักแล้ว...

P

- 1. ตัวแทนนักเรียนแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอ
2. นักเรียนอ่านบทนำเรื่องแล้วที่มาของบทละครเรื่อง รามเกียรติ์แล้วร่วมกันสรุปสาระสำคัญ

A1

- 1. ให้นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็น โดยครูใช้คำถามที่ทาง ดังนี้
- นักเรียนไม่ชอบกันตัวละครตัวใดมากที่สุดตอนนางจันทรเกษมแรก เพราะเหตุใด
2. นักเรียนแบ่งกลุ่มตามความสมัครใจกลุ่มละ 4 คน
ใช้สมาชิกในกลุ่มตกลงกันว่าจะใครจะเล่นตัวละครตัวใด ครูสุ่มกอธิการมีปัญหาของตัวละครกลุ่ม
2. วิเคราะห์พฤติกรรมของตัวละครตัวนั้นที่จับตามัดและอ่านไม่ผิด โดยใช้วิธีคิดแบบหักมุม สมาชิกในกลุ่มทุกคนจะต้องบันทึกผลการวิเคราะห์ลงในใบกิจกรรม

A2

- 1. ให้นักเรียนจากกลุ่มผู้เรียงจากกลับเข้าสู่กลุ่มของเพื่อนำผลการวิเคราะห์ที่ได้มาถ่ายทอดให้สมาชิกในกลุ่มฟัง
2. ให้นักเรียนทำใบงาน เรื่อง การวิเคราะห์พฤติกรรมของตัวละคร ตรวจสอบรอบผลงานของนักเรียนเป็นรายบุคคลตอบคู่กับใบกิจกรรมและระบุสภาพตัวละครนั้นหาก และ พระนารายณ์

S

- 1. นักเรียนแต่ละกลุ่ม (กลุ่ม 4 คน) ทำกิจกรรม " กระจกสะท้อนนิสัย " ซึ่งวิธีทำดังนี้
- ให้นักเรียนหญิงวิเคราะห์ชื่อ และชื่อเสียงของนักเรียนชาย จากนั้นสลับให้นักเรียนชายวิเคราะห์ชื่อเสียงของนักเรียนหญิง
2. ให้นักเรียนและครูร่วมกันสรุปความว่า ดังนี้
- ชื่อที่เรียงจูนไม่มีประโยชน์ทั้งใด
- นักเรียนพึงพอใจกับการเรียนในขณะนี้ทั้งใด
- นักเรียนจะนำความรู้ไปต่อยอดอย่างไรให้เกิดประโยชน์





ตะกร้าไข่ใส่อักษรสูง



นางสาวญาณีศา เข็มลาย (ครูที่ปรึกษา)

จัดทำโดยนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒/๓ และ ๒/๔

ข้อมูลเบื้องต้น

จากการเรียนออนไลน์ในช่วงโควิด ทำให้นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ ขาดทักษะการอ่านและการเขียน โดยเฉพาะคำที่มีวรรณยุกต์ นักเรียนส่วนมากไม่สามารถผันวรรณยุกต์ได้ถูกต้อง ทำให้เกิดกิจกรรมตะกร้าไข่ใส่อักษรสูงขึ้น เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านและเขียนของนักเรียน

หลักการจากรายวิชา

นักเรียนสามารถจำแนกพยัญชนะอักษรสูงได้

นักเรียนสามารถเขียนคำและผันวรรณยุกต์อักษรสูงได้

นักเรียนมีความมุ่งมั่นในการทำงาน และกระตือรือร้นในการทำกิจกรรม

จุดเด่นและความแปลกใหม่ของผลงาน

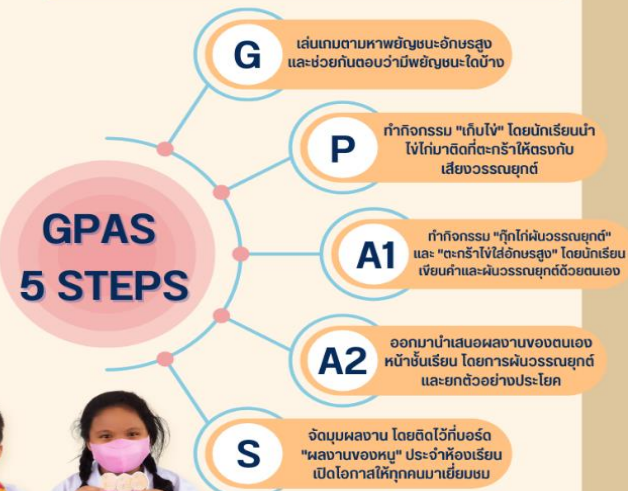
ตะกร้าไข่ใส่อักษรสูง เป็นชิ้นงานที่นักเรียนได้คิดและเขียนผันวรรณยุกต์อักษรสูงนั่นเอง เป็นชิ้นงานที่นักเรียนได้ลงมือปฏิบัติ ทำให้เกิดความเข้าใจเรื่องการผันวรรณยุกต์มากยิ่งขึ้น

ประโยชน์ของผลงาน

นักเรียนได้ออกแบบสร้างสรรค์ชิ้นงานโดยใช้องค์ความรู้ที่สรุปได้จากการมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้เรื่องอักษรสูง

แนวทางพัฒนาต่อยอด

สามารถต่อยอดไปเป็นรูปอื่น ๆ ได้ หรือเพิ่มจำนวนไข่ในตะกร้าให้มากขึ้น เพื่อนักเรียนจะได้ฝึกฝนการผันวรรณยุกต์เพิ่ม และสามารถบูรณาการในเรื่องประโยชน์ของไข่ได้อีกด้วย



เวิร์กกรรม Infographic นิทานพื้นบ้าน

ด้วยกระบวนการ GPAS 5 STEPs



ข้อมูลเบื้องต้น



การสรุปองค์ความรู้ที่ได้จากการเรียนเรื่องนิทานพื้นบ้านและนำมาสร้าง Infographic โดยใช้ CANVA APPLICATION

จุดจากรายวิชา

รายวิชาภาษาไทย 1 เรื่องนิทานพื้นบ้าน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

ประโยชน์ของผลงาน

นักเรียนได้นำเสนอผลการเรียนรู้เรื่องนิทานพื้นบ้านผ่านการสร้าง Infographic โดยใช้ CANVA APPLICATION ซึ่งนอกจากจะได้รับความรู้ในบทเรียนยังได้ฝึกฝนตนเองให้ใช้สื่อเพื่อช่วยสร้างสรรค์ผลงานให้น่าสนใจมากยิ่งขึ้น

แนวทางพัฒนาต่อยอดผลงาน

นักเรียนได้นำความรู้จากการเรียนเรื่องนิทานพื้นบ้านมาแสดงเป็นบทบาทสมมติในห้องเรียนและสามารถถ่ายคลิปเพื่อนำไปตัดต่อและเผยแพร่ในสังคมออนไลน์ได้



- Step 1** นักเรียนดูสื่อออนไลน์นิทานพื้นบ้าน "เมืองลับแล" ร่วมกันสังเกตและรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับความหมายและลักษณะของนิทานพื้นบ้าน
- Step 2** นักเรียนดูสื่อออนไลน์สรุปความรู้ที่ได้รับจากการแบ่งกลุ่มวิเคราะห์ลักษณะสำคัญของนิทานพื้นบ้านแต่ละภาค จากนั้นนำเสนอให้เพื่อนกลุ่มอื่นรับฟังและจดบันทึกข้อมูลลงในสมุด
- Step 3** นักเรียนแต่ละคนทำแบบฝึกหัดนิทานพื้นบ้านเพื่อสรุปความรู้ที่ได้รับและทดสอบความเข้าใจในการปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม
- Step 4** นักเรียนแต่ละคนออกแบบแผนภาพ Infographic นิทานพื้นบ้านของไทย จากนั้นนำเสนอในห้องเรียนเพื่อให้เพื่อนและครูแนะนำปรับปรุงผลงาน
- Step 5** นักเรียนปรับปรุงผลงานและเผยแพร่ผลงานผ่านสื่อสังคมออนไลน์

© นักเรียนผู้จัดทำนวัตกรรม © นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 © โรงเรียนสระบุรีวิทยาคม

ครูที่ปรึกษานวัตกรรม : นางสาวชลทิพย์ อาจอุทร © กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนสระบุรีวิทยาคม © สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาสระบุรี

กลุ่มสาระการเรียนรู้

“คณิตศาสตร์”



โรงเรียนอนุบาลสมุทรสาคร

ด.ช.ธีรเมธ มีลา
ด.ช.บุญญพัฒน์ เอกบุษกร
ด.ช.ตะวัน น้ำทองคำ
ด.ญ.กมลชนก ไพบูลย์
ชั้นป.5/7



นางสาวอณนดาตณัฐ ลิขิตใจศิลป์
ครูผู้รับผิดชอบ

กิจกรรมวันกลาง

เศษส่วน Sing a Song

ข้อมูลเบื้องต้น

ในการจัดการเรียนการสอนในยุคปัจจุบัน ควรเปิดโอกาสให้นักเรียนได้เรียนรู้จากห้องเรียน เพื่อให้นักเรียนเกิดกระบวนการคิด มีวิธีการคิดอย่างเป็นระบบ เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจที่คงทนและสามารถสร้างองค์ความรู้ได้ด้วยตนเอง และนักเรียนในศตวรรษที่ 21 มีความสามารถทางเทคโนโลยีสามารถใช้แอปพลิเคชันต่างๆ ได้อย่างมากมาย ซึ่งการจัดการเรียนรู้ในวิชาคณิตศาสตร์ก็สามารถนำแอปพลิเคชันต่างๆ มาใช้ในการจัดการเรียนการสอนเพื่อให้นักเรียนมีความสุข สนุกสนานเพลิดเพลินไปกับการเรียนวิชาคณิตศาสตร์



ร่วมกับอภิปรายถึงเนื้อหาเรื่องเศษส่วน และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวิธีการคิดหาค่าของของการเปรียบเทียบและเรียงลำดับเศษส่วน การบวก การลบ การคูณ การหารเศษส่วน และ ร่วมกันทำกิจกรรม ร่วมคิดร่วมทำ



รวบรวมข้อมูลที่ได้จากการอภิปรายและลงมือปฏิบัติเกี่ยวกับเรื่องเศษส่วน จากงานฝึกชีวิตประจำวัน ซึ่งเป็นเหมือนสะพานที่เชื่อมระหว่างคณิตศาสตร์กับชีวิตจริง ทำให้คณิตศาสตร์หลุดพ้นจากโลกที่เป็นนามธรรม มาสู่โลกที่เป็นรูปธรรม ทำให้คณิตศาสตร์เป็นเรื่องใกล้ตัวจับต้องได้ และใช้งานได้จริง ซึ่งจะทำได้ผู้เรียนจะเกิดความสนใจวิชาคณิตศาสตร์ และสามารถนำคณิตศาสตร์ไปปรับประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้



นำความรู้จากแผนภาพความคิดมาแต่งเป็นบทเพลง เศษส่วน Sing a Song และทำกิจกรรมทำแอป Application ต่างๆ มาใช้



วางแผนและนำเสนอภาพเพลง เศษส่วน Sing a Song



ประเมินการเขียนรู้ของตนเองและนำบทเพลงไปร้องเล่นหรือทำให้นักเรียนอื่นฟังได้เขียนรู้

หลักการทางวิชา

กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เข้าใจความหลากหลายของ การแสดงจำนวน การดำเนินการเกี่ยวกับ การบวก การลบ การคูณ การหารเศษส่วน ผลลัพธ์ที่เกิดจากการดำเนินการ และนำความรู้ไปใช้ในชีวิตประจำวันของนักเรียน

จุดเด่นความแปลกใหม่ของผลงาน

เป็นผลงานของนักเรียนที่นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันแต่งขึ้นมา หลังจากเรียนจบเนื้อหาเพื่อใช้ในการสรุปบทเรียน และนำเสนอนักเรียนให้จัดกระทำเองเพื่อให้มีความน่าสนใจยิ่งขึ้น

ประโยชน์ของผลงาน

ด้านความรู้ (K) นักเรียนอธิบายขั้นตอนการคิดคำนวณหาคำตอบในเรื่องเศษส่วนได้
ด้านทักษะ (P) นักเรียนแบ่งบทบาทและสร้างสรรผลงานเพลงให้สื่อถึงที่ชื่นชอบเรื่องเศษส่วนได้
ด้านความคิด (A) นักเรียนมีความสุข สนุกสนานเพลิดเพลินกับบทเพลงและมีความรับผิดชอบหน้าที่ของตนเอง

แนวทางการประชาสัมพันธ์ของผลงาน

สามารถนำไปต่อช่องทางทางการของบทเพลงในโซเชียลมีเดีย เช่น ติ๊กแท็กเพลงหรือคลิปวิดีโอเพื่อเผยแพร่ความรู้หรือเป็น YouTuper ต่อไป



โรงเรียนประตูลุย

สพ.พระนครศรีอยุธยา เขต 1

ชื่อนวัตกรรม
คอมพิวเตอร์
(โดยใช้ความรู้เกี่ยวกับแบบรูป)

ด.ช.ธีรพงศ์ สุภาทิพย์ ชั้นป.6/2
ด.ช.อิษฎา จันทร์ประเสริฐ ชั้นป.6/2
ด.ช.เกียงเดช บุญช่วย ชั้นป.6/2

นายสุชาติ คงสมจิตร
ตำแหน่งครู
เบอร์โทรศัพท์ 082-3233622

ข้อมูลเบื้องต้น

"คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน" มุ่งเน้นในการนำคณิตศาสตร์ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน เพื่อการฝึกคิดวิเคราะห์ที่สนใจ ซึ่งสามารถพบเห็นได้ในชีวิตประจำวันทั่วไป "คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน" จึงเป็นเหมือนสะพานที่เชื่อมระหว่างคณิตศาสตร์กับชีวิตจริง ทำให้คณิตศาสตร์หลุดพ้นจากโลกที่เป็นนามธรรม มาสู่โลกที่เป็นรูปธรรม ทำให้คณิตศาสตร์เป็นเรื่องใกล้ตัวจับต้องได้ และใช้งานได้จริง ซึ่งจะทำได้ผู้เรียนจะเกิดความสนใจวิชาคณิตศาสตร์ และสามารถนำคณิตศาสตร์ไปปรับประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้

หลักการทอรวรรพวิชาคณิตศาสตร์

กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 สามารถบอกความสัมพัทธ์ของจำนวนหรือช่วงจากคณิตศาสตร์ในแบบรูป เพื่อวิธีแก้ปัญหาเกี่ยวกับแบบรูปและเขียนความสัมพันธ์ของจำนวนหรือช่วงจากคณิตศาสตร์ในแบบรูปได้ พร้อมทั้งนำความรู้เรื่องแบบรูปไปใช้ในการออกแบบผลิตภัณฑ์หรือสร้างของประติมากรรม

จุดเด่น ความแปลกใหม่ของผลงาน

คอมพิวเตอร์ (โดยใช้ความรู้เกี่ยวกับแบบรูป) เป็นสิ่งประดิษฐ์ที่มีต้องขึ้นต่อในโลก ช่วยลดข้อผิดพลาดใน การคำนวณ สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ ทั้งมีการนำคอมพิวเตอร์มาใช้ในการช่วยในการทำงานได้ ซึ่งความรู้เรื่องแบบรูปไปใช้ในการออกแบบผลิตภัณฑ์หรือสร้างของประติมากรรม

ประโยชน์ของผลงาน

ผลการเรียนรู้โดยนำสิ่งของที่เป็นของนำมาศึกษาใช้ใหม่ในการสร้างเป็นสิ่งประดิษฐ์ที่สวยงามและมีประโยชน์ ทั้งยังสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ ซึ่งความรู้เรื่องแบบรูปไปใช้ในการช่วยในการทำงานได้ ซึ่งความรู้เรื่องแบบรูปไปใช้ในการออกแบบผลิตภัณฑ์หรือสร้างของประติมากรรม

แนวทางการประชาสัมพันธ์ของผลงาน

เป็นสิ่งประดิษฐ์ที่มีต้องขึ้นต่อในโลก สามารถนำไปต่อช่องทางทางการของโซเชียลมีเดีย เช่น Shopee Lazada และสร้างคอนเทนต์ให้สื่อที่น่าสนใจ โดยการมีคลิปการนำเสนอสินค้าและพรีวิวสินค้า

ครูยกตัวอย่างแบบรูปจำนวน และแบบรูปต่าง ๆ ให้นักเรียนร่วมกันสังเกต และใช้การถามตอบเพื่อกระตุ้นความคิด

ครูยกตัวอย่างแบบรูปต่าง ๆ แล้วให้นักเรียนออกมาแสดงชิ้นแบบรูปของจำนวน และแบบรูปภาพให้ถูกต้อง

- นักเรียนทำงาน
- นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ร่วมกัน
- นักเรียนแบ่งกลุ่มออกแบบรูปตามจินตนาการ

- นักเรียนออกมานำเสนอผลงานเกี่ยวกับแบบรูปที่นักเรียนสร้างขึ้น
- นักเรียนร่วมกันอภิปรายสรุป

- นักเรียนนำแบบรูปที่ไปใช้ในการออกแบบ
- นักเรียนแต่ละกลุ่มลงมือปฏิบัติในการสร้างสรรค์ชิ้นงานสามารถบอกถึงประโยชน์ คุณค่าได้

นายสุชาติ คงสมจิตร
เบอร์โทรศัพท์ 082-3233622

รายละเอียดดี องค์ประกอบดี (ค่อนข้างสมบูรณ์)



หน่วยการเรียนรู้ เรื่อง

มหัศจรรย์กล่องความรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

โรงเรียนอนุบาลร้อยเอ็ด สพ.ร้อยเอ็ด เขต 1



ข้อมูลเบื้องต้น

การสร้างรูปเรขาคณิตสามมิติ จะต้องสร้างจากส่วนประกอบหรือชิ้นส่วนที่สามารถนำมาประกอบหรือสัมพันธ์กันเกิดเป็นรูปทรงเรขาคณิตสามมิติ ปัจจุบันนักเรียนรู้และเข้าใจเกี่ยวกับสมบัติลักษณะและส่วนประกอบสำคัญในรูปทรงต่าง ๆ แต่ยังขาดทักษะการนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน อาทิเช่น หากนำวัสดุให้นักเรียน 1 ชิ้น โดยให้นักเรียนสร้างกล่องที่มีขนาดพอดีกับสิ่งของที่กำหนด ผลลัพธ์ที่ได้ นักเรียนยังขาดทักษะกระบวนการในวางแผน การวิเคราะห์ แก้ปัญหา สรุปผลเพื่อนำมาประยุกต์ใช้จึงนำมาสู่การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เรื่องมหัศจรรย์กล่องความรู้



นางสาวจริญญา เกาศรี

GPAS 5 STEPS

หลักการรายวิชา

หน่วยการเรียนรู้เรื่องรูปเรขาคณิตสามมิติ ในระดับประถมศึกษาปีที่ 6 นักเรียนสามารถอธิบายลักษณะและสมบัติของปริซึม พีระมิด ทรงกระบอก กรวยและทรงกลม ผู้เรียนจำเป็นต้องนึกถึงความแตกต่างระหว่างทรงสามมิติและสองมิติให้ชัดเจน สามารถสร้างรูปทรงเรขาคณิตได้

จุดเด่นและความแปลกใหม่

นักเรียนสามารถนำความรู้เกี่ยวกับลักษณะและสมบัติของรูปเรขาคณิต สร้างรูปทรงเรขาคณิตที่สนใจได้ถูกต้อง และสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

ประโยชน์ของผลงาน

นักเรียนสามารถประหยัดต้นทุนในการทำกล่องรูปทรงเรขาคณิตและมีรูปทรงที่มีความคงทน แข็งแรง สมบูรณ์สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้จริง

แนวทางในการพัฒนาต่อยอด

นักเรียนสามารถสร้างสรรค์ผลงานนำสถานที่ท่องเที่ยวสำคัญในจังหวัดร้อยเอ็ดตกแต่งให้เป็นผลิตภัณฑ์สินค้า OTOP ประจำท้องถิ่น จำหน่ายเป็นกล่องของขวัญในโอกาสพิเศษได้

G (Gathering)

ให้นักเรียนสังเกตรูปทรงเรขาคณิต และร่วมกันอภิปรายตอบคำถาม แล้วทำใบกิจกรรมที่ 1 จากนั้นส่งตัวแทนนำเสนอใบกิจกรรมพร้อมอภิปรายสรุปผลกิจกรรมที่ 1




P (Processing)

ครูแจกรูปเรขาคณิตสองมิติ แล้วให้นักเรียนนำมาประกอบเป็นรูปเรขาคณิตสามมิติ โดยตัดท่อนแล้วให้นักเรียนพิจารณาว่ารูปเรขาคณิตสามมิติที่ได้เป็นชนิดใด แต่ละหน้าเป็นรูปเรขาคณิตสองมิติชนิดใด จากนั้นแจกกระดาษที่มีภาพกล่องรูปทรงแล้วให้นักเรียนพิจารณาตัดชิ้นส่วนที่ถูกต้องที่สามารถนำมาประกอบเป็นรูปทรงได้ และทำใบกิจกรรมที่ 2 แล้วตัวแทนนำเสนอและอภิปรายร่วมกัน




A1 (Applying and Constructing the Knowledge)

ครูนำวัสดุ อุปกรณ์ หรือสิ่งที่อยู่รอบตัวในชีวิตประจำวันจำนวน 20 ชิ้น มาวางเรียงกัน โดยจัดทำสลากให้นักเรียนจับสลากแบ่งกลุ่ม เมื่อนักเรียนจับสลากได้ชิ้นตอนถัดไป ให้ส่งตัวแทนสิ่งของนั้นมาช่วยให้นักหาปริมาณ แล้วเลือกกระดาษห่อหุ้มที่สามารถรับน้ำหนักของสิ่งของได้ และกล่องที่นักเรียนสร้างต้องสามารถใช้ได้จริง แข็งแรง ทนทาน มีรูปทรงที่สมบูรณ์ และตั้งราคาของกล่องตามที่ได้ประเมินร่วมกัน




A2 (Applying the Communication Skill)

ครูแจกกระดาษที่เป็นส่วนประกอบในความรู้คณิตศาสตร์ที่มีรูปทรงคล้ายหลักคี่ต่างๆ ให้นักเรียนช่วยกันประกอบ จากนั้นนักเรียนแต่ละกลุ่มจัดทำผังขั้นตอนการดำเนินงานตามลำดับขั้นตอนและร่วมกันนำเสนอผลงานในรูปแบบที่นักเรียนถนัดโดยใช้เทคโนโลยีช่วยในการนำเสนอผลงาน และนำเสนอสรุปความรู้ที่ได้เป็น Mind Mapping โดยแต่ละกลุ่มจะต้องแบ่งหน้าที่การนำเสนอผลงานให้ครบทุกคน




S (Self-Regulating)

ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันออกแบบความคิดสร้างสรรค์ตกแต่งมหัศจรรย์กล่องความรู้โดนใจผู้รับ ให้มีสีสันที่สวยงาม โดยคุณครูสร้างโจทย์ให้นักเรียนสร้างบ้านเกิด นำความรู้เกี่ยวกับสถานที่ท่องเที่ยว (Landmark) ในท้องถิ่นตนเองออกแบบเพิ่มมูลค่ากล่องให้เป็นที่พอใจของผู้ที่ได้รับ




กลุ่มสาระการเรียนรู้
“วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี”



การสร้างแบบจำลองภาพเคลื่อนไหว แบบเคลื่อนที่หยุด เรื่อง ระบบย่อยอาหาร

รายวิชาวิทยาศาสตร์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6



รายละเอียดเบื้องต้น

ข้อมูลเบื้องต้น

การสร้างแบบจำลองเป็นการสร้างและใช้สิ่งที่ทำขึ้นมาเพื่อเลียนแบบหรืออธิบายปรากฏการณ์ที่ศึกษาหรือสนใจ รวมถึงการนำเสนอข้อมูลหรือแนวคิดรวบยอดให้ผู้สนใจเข้าใจในรูปแบบจำลองนั้น

หลักการของรายวิชา

กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์มุ่งเน้นให้ผู้เรียนได้เรียนรู้วิทยาศาสตร์ที่เป็นการเชื่อมโยงความรู้กับกระบวนการ มีทักษะสำคัญในการค้นคว้าและสร้างองค์ความรู้ โดยใช้กระบวนการในการสืบเสาะหาความรู้และแก้ปัญหาที่หลากหลาย ให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการเรียนรู้ทุกขั้นตอน มีการทำกิจกรรมด้วยการลงมือปฏิบัติจริงอย่างหลากหลาย

จุดเด่นและความแปลกใหม่ของผลงาน

นักเรียนได้สร้างแบบจำลองภาพเคลื่อนไหว แบบเคลื่อนที่หยุด เรื่อง ระบบย่อยอาหาร ด้วยแอปพลิเคชัน Stop Motion

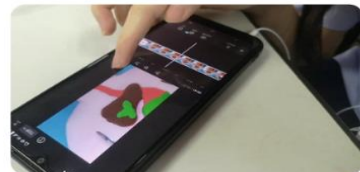
ประโยชน์ของผลงาน

1. ถ่ายทอดจินตนาการจากสิ่งที่ยากเป็นสิ่งที่ง่ายต่อการรับรู้
2. เป็นกระบวนการสืบเสาะหาความรู้
3. เกิดการเรียนรู้อย่างต่อเนื่องจากในเวลาเรียนไปถึงนอกเวลาเรียน
4. ส่งเสริมทักษะการสื่อสารและทักษะการทำงานกลุ่ม

แนวทางการพัฒนาต่อยอดผลงาน

นำผลงานที่เป็นคลิปไปใช้งานร่วมกับโปรแกรม Edpuzzle เพื่อสร้างคำถามในคลิปวิดีโอ

ครูผู้สอน
นางสาวศศิธร เขียวก่อ



1

นักเรียนปั้นแบบจำลองระบบย่อยอาหาร

2

นักเรียนบันทึกคลิปด้วยแอปพลิเคชัน Stop Motion

3

นักเรียนตัดต่อคลิปด้วยแอปพลิเคชัน CapCut

กระบวนการเรียนรู้ GPAS 5 STEPS

G

ขั้นที่ 1

ขั้นสังเกตและรวบรวมข้อมูล (Gathering)

นักเรียนมาจับกลุ่มกันเพื่อปรึกษากันกับสมาชิกในกลุ่มร่วมกันแสดงความคิดเห็นว่าระบบย่อยอาหารจะเคลื่อนที่ไปในร่างกายโดยผ่านอวัยวะใดบ้าง วาดรูปอวัยวะที่คิดว่าระบบย่อยอาหารผ่านแล้วนำมาเขียนผลงาน จากนั้นจึงสืบค้นความรู้เรื่องระบบย่อยอาหารจากแหล่งเรียนรู้ที่เกี่ยวข้อง



P

ขั้นที่ 2

ขั้นคิดวิเคราะห์และสรุปความรู้ (Processing)

นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงานที่ได้จากการสืบค้น ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่องระบบย่อยอาหารแบบ 3D ผ่านเว็บไซต์ zygotebody

A

ขั้นที่ 3

ขั้นปฏิบัติและสรุปความรู้หลังการปฏิบัติ (Applying and Constructing the Knowledge)

นักเรียนเขียน Storyboard ระบบย่อยอาหาร ลงมือสร้างแบบจำลองด้วยดินน้ำมัน แล้วถ่ายแบบจำลองภาพเคลื่อนไหวแบบเคลื่อนที่หยุดแล้วใส่เสียงบรรยาย โดยใช้แอปพลิเคชัน Stop Motion Studio และแอปพลิเคชัน CapCut



S

ขั้นที่ 4

ขั้นสื่อสารและนำเสนอ (Applying the Communication Skill)

นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอคลิปวิดีโอที่ตนทำแบบจำลองภาพเคลื่อนไหวแบบเคลื่อนที่หยุด



ขั้นที่ 5

ขั้นประเมินเพื่อเพิ่มคุณค่าบริการสังคมและจิตสำนึก (Self-Regulating)

นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับความถูกต้องของเนื้อหา ความชัดเจนและความน่าสนใจ แล้วเผยแพร่ความรู้เรื่องระบบย่อยอาหารผ่านสื่อสังคมออนไลน์



นางสาวขวัญดาว พูลสำราญ
ครูผู้สอน



DOMINOES GAME

เกมโดมิโนอาหารหลัก 5 หมู่

โดย : นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3/2



กระบวนการ

ข้อมูลเบื้องต้น

นำความรู้เรื่องอาหารหลัก 5 หมู่ มาจัดทำเป็นเกมเพื่อสร้างความเข้าใจมากขึ้น และได้รับความสนุกสนานในการเรียนรู้ และสามารถนำความรู้ที่ได้ไปใช้ในการเลือกรับประทานอาหาร เพื่อให้เหมาะสมกับเพศและวัย

หลักการรายวิชา วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี และบูรณาการในรายวิชาสุขศึกษาและพลศึกษา

จุดเด่นความแปลกใหม่ของผลงาน

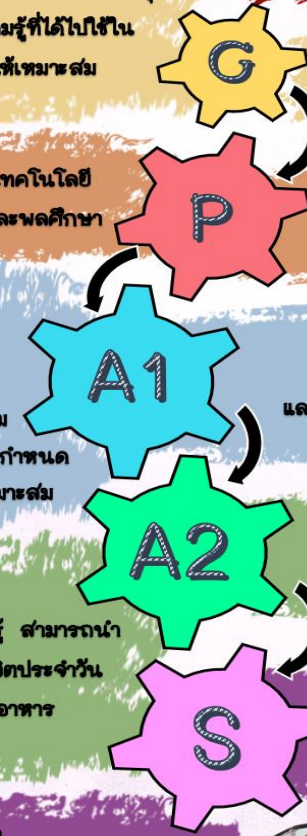
เกมอาหารหลัก 5 หมู่ เป็นเกมที่ใช้รูปแบบเกมต่าง ๆ มาประยุกต์ใช้สร้างความรู้และความสนุกสนาน เช่น เกมบิงโก และกำหนดกติกาการเล่นได้เองตามความเหมาะสม

ประโยชน์ของผลงาน

เป็นสื่อกลางในการเรียนรู้ สามารถนำความรู้ที่ได้จากการเรียนรู้ไปใช้ในชีวิตประจำวันในเรื่องของการเลือกรับประทานอาหารที่มีประโยชน์และเหมาะสมกับวัย

แนวทางการพัฒนาต่อยอดผลงาน

สามารถเพิ่มสาระความรู้อื่น ๆ เพิ่มเติมได้ และสามารถพัฒนาเป็นรูปแบบนิทานเล่าเรื่อง



สังเกตและรวบรวมข้อมูลจากแหล่งเรียนรู้

จัดทำข้อมูลด้วยการวิเคราะห์วางแผนขั้นตอนการปฏิบัติงาน

สร้างเกมอาหารหลัก 5 หมู่ ที่มีเนื้อหาครบถ้วนถูกต้อง และหลากหลายทดลองเล่นเกมที่สร้างขึ้น

คิดวิธีนำเสนอที่น่าสนใจ และอภิปรายขยายความรู้ที่ได้จากเกม

แบ่งปันความรู้ และตรวจสอบความเข้าใจ และแลกเปลี่ยนกับเกมของผู้อื่น





โรงเรียนวัดลาดสนุ่น

นวัตกรรมมหัศจรรย์จับเก็บเสียงได้

ชื่อนวัตกรรม



มหัศจรรย์จับเก็บเสียงได้



นางสาวทณวีร์ สุทธิใส



ข้อมูลเบื้องต้น

ปัญหามลพิษทางเสียงเป็นปัญหาที่พบในเขตชุมชนซึ่งส่งผลกระทบต่อคุณภาพชีวิตเพื่อป้องกันผลกระทบที่อาจเกิดขึ้นจึงคิดหาวิธีการป้องกันมลพิษทางเสียงจากวัสดุอุปกรณ์ที่สามารถ หาได้ง่ายและใช้ป้องกันมลพิษทางเสียงได้ดี

หลักการจากรายวิชา

การป้องกันอันตรายจากมลพิษทางเสียง

1. ลดความดังของเสียงลง
2. หลีกเลียงบริเวณที่มีเสียงดังเกินกำหนด
3. ใช้เครื่องป้องกันเสียง
4. ใช้การควบคุมทางด้านวิศวกรรม เช่น บำรุงรักษา เครื่องยนต์สร้างวัสดุกันเสียง

จุดที่สนใจของนักเรียนในโครงการพัฒนา

การออกแบบและสร้างสรรค์ชิ้นงานเป็นการสร้างอุปกรณ์ครอบหูเพื่อใช้ในการป้องกันมลพิษทางเสียง และเลือกลักษณะของวัสดุประเภทพลาสติก มาประดิษฐ์เป็นนวัตกรรมในการปิดกั้นเสียงรบกวน ลดความดังของมลภาวะทางเสียงที่เกิดขึ้นได้ดีประโยชน์ของผลงานได้ออกแบบ อุปกรณ์ในการป้องกันมลพิษทางเสียงซึ่งเป็นอุปกรณ์ป้องกันมลพิษทางเสียง ที่มีราคาถูกที่สุด เพราะสร้างเองและสามารถเลือกใช้วัสดุที่ป้องกันเสียงได้ดีในการสร้าง

แนวทางในการพัฒนาต่อของ

สามารถนำไปต่อยอดสร้างอุปกรณ์ครอบหูเพื่อป้องกันมลพิษทางเสียงในรูปแบบอื่นๆ ได้อีกเพื่อใช้ในการป้องกันมลพิษทางเสียง

G ศึกษาสืบค้น รวบรวม และวิเคราะห์แนวคิดและแนวทางในการแก้ปัญหาจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลาย

P ออกแบบต้นแบบนวัตกรรมที่ใช้ในการแก้ปัญหา มลพิษทางเสียงในชุมชนนำเสนอและอภิปรายร่วมกับเพื่อนในห้องเรียนและครูผู้สอน

A1 ลงมือปฏิบัติงานตามแผนพัฒนานวัตกรรมด้วยความซื่อสัตย์สุจริตเหมาะสมกับสถานการณ์นำเสนอผลการปฏิบัติงานในห้องเรียนเป็นระยะ เพื่อให้เกิดการอภิปรายร่วมกับเพื่อนในห้องเรียน

A2 จัดแสดงผลงานนำเสนอนวัตกรรมหน้าชั้นเรียน

S ครูผู้สอนตั้งประเด็นคำถามเพื่อสะท้อนผลการพัฒนา นวัตกรรมของนักเรียนดังนี้

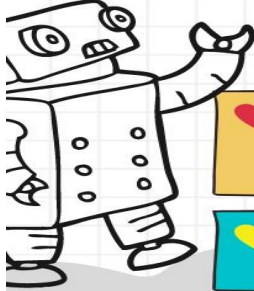
- นักเรียนมีความคาดหวังอย่างไรกับนวัตกรรมที่นักเรียนสร้างขึ้น
- นวัตกรรมที่นักเรียนสร้างขึ้น มีคุณภาพเป็นไปตามที่นักเรียนคาดหวังหรือไม่อย่างไร
- นักเรียนได้เรียนรู้เรื่องใดบ้างจากการพัฒนา นวัตกรรมครั้งนี้
- หากนักเรียนมีโอกาสนักเรียนจะมีการ ปรับปรุงพัฒนา นวัตกรรมของนักเรียนในด้านใดบ้างและพัฒนาอย่างไร

กลุ่มสาระการเรียนรู้
“สังคมศึกษา ศาสนา และ
วัฒนธรรม”



โรงเรียนสระบุรีวิทยาคม

กลุ่มสาระสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม



สิ่งประดิษฐ์วิถีเกษตรกรรมชาติ

❤ ข้อมูลเบื้องต้น : กิจกรรมสิ่งประดิษฐ์วิถีเกษตรกรรมชาติ เป็นการออกแบบการจัดการเรียนการสอนที่ส่งเสริมการเรียนรู้อย่างเป็นระบบ เพื่อให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ได้ด้วยตนเองและผลิตชิ้นงานอย่างสร้างสรรค์

💛 หลักการจากรายวิชา : รายวิชา ภูมิศาสตร์ ชั้น ม.1 เรื่อง ภัยพิบัติทางธรรมชาติในทวีปเอเชีย ทวีปออสเตรเลียและโอเชียเนีย

💙 จุดเด่นและความแปลกใหม่ : พัฒนานวัตกรรมผ่านกระบวนการ GPAS 5 Steps เกิดต้นแบบสิ่งประดิษฐ์ที่สามารถช่วยผู้ประสบภัยพิบัติทางธรรมชาติได้

💚 ประโยชน์ของผลงาน : สิ่งประดิษฐ์สามารถเป็นต้นแบบในการพัฒนาและวิจัยเพื่อช่วยเหลือผู้ประสบภัยพิบัติได้จริง และผู้เรียนมีจิตสาธารณะในการช่วยเหลือผู้อื่น ตระหนักถึงการดูแลธรรมชาติให้ยั่งยืน

นางสาวชนมวีณา รักขาว
ตำแหน่ง ครู คศ.1

💖 แนวทางการพัฒนาและต่อยอดผลงาน : ส่งเสริมความร่วมมือกับสถาบันอาชีวศึกษาและหน่วยงานอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องพัฒนาโมเดลต้นแบบ

GPAS 5 Steps

1 Gathering

ศึกษาภัยพิบัติทางธรรมชาติจากเครื่องมือทางภูมิศาสตร์และ แอพลิเคชั่น

2 Processing

1. แשרประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องกับภัยธรรมชาติ และนำเสนอหน้าชั้นเรียน
2. สุ่มหัวรั้วไอเดีย วิเคราะห์ผลกระทบจากภัยพิบัติ เพื่อออกแบบสิ่งประดิษฐ์ที่สามารถช่วยเหลือผู้ประสบภัยได้

3 Applying and Constructing the Knowledge

ออกแบบ และสร้างสรรค์ชิ้นงาน ทดลองใช้โดยจำลองสถานการณ์ และแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับสมาชิกกลุ่มอื่นๆ

4 Applying the Communication Skill

นำเสนอนวัตกรรมสิ่งประดิษฐ์เกี่ยวกับการป้องกันภัยพิบัติทางธรรมชาติ หรือการช่วยเหลือผู้ประสบภัย มีการตีพิมพ์แลกเปลี่ยนเพื่อพัฒนาชิ้นงาน

5 (Self-Regulating)

จัดนิทรรศการในรูปแบบออนไลน์ หรือจัดทำคลิปวิดีโอ เพื่อเผยแพร่ความรู้ให้แก่ประชาชนทั่วไป



กลุ่มสาระการเรียนรู้

“ศิลปะ”



โรงเรียนตากลิประชาสรรค์
Takhliprachasan School

สังกัด สพม.บสวสจค์

🔍



"ทัศนธาตุ สร้างสรรค์ ศิลปะในชุมชน"

ครูจิรปริยา ชูยอด (ครูที่ปรึกษา)
ครูชำนาญการพิเศษ
โทร 08-8959-9397

จัดทำโดย

ด.ช. ณัชพล ไม้เจริญ ม.1/1
ด.ญ. ธนัชพร สอาดศรี ม.1/1

ข้อมูลเบื้องต้น

ทัศนธาตุเป็นส่วนประกอบสำคัญในงานทัศนศิลป์ ทัศนธาตุสามารถนำมาจัดองค์ประกอบสร้างสรรค์เป็นงานศิลปะได้มากมาย โดยอาจเชื่อมโยงไปถึงชุมชนของนักเรียน นำมาเป็นแรงบันดาลใจในการสร้างสรรค์ และต่อยอดเป็นผลิตภัณฑ์สร้างรายได้

หลักการจากรายวิชา

รายวิชา ทัศนศิลป์ 1 / ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1
หน่วยการเรียนรู้ ทัศนธาตุสร้างสรรค์ ศิลปะในชุมชน เรื่อง ทัศนธาตุ และการจัดองค์ประกอบศิลป์ มาตรฐานตัวชี้วัด ศ.1.1 / ม.1/1

จุดเด่นและความแปลกใหม่

ชิ้นงานศิลปะที่นักเรียนสร้างสรรค์ขึ้นจากแรงบันดาลใจในชุมชนท้องถิ่น ต่อยอดเป็นผลิตภัณฑ์ต่างๆได้มากมาย

ประโยชน์ของผลงาน

ผลงานนักเรียนสามารถสร้างรายได้ และนักเรียนเกิดกระบวนการคิดสร้างสรรค์

แนวทางการพัฒนาต่อยอด

1. พิมพ์ภาพปริ้นท์สกรีน ลงบนวัสดุต่างๆ เช่น แก้ว เสื้อ หมวก ถุงผ้า ฯลฯ

2. จัดทำเป็นผลิตภัณฑ์ สร้างมูลค่า สร้างรายได้ อาจจะขายทางออนไลน์ หรือ ตลาดถนนคนเดินของอำเภอ หรือจัดขายเป็นผลิตภัณฑ์โรงเรียน



Scan Me

กระบวนการเรียนรู้ GPAS 5 STEPS

นักเรียนร่วมกันศึกษาความรู้เรื่องทัศนธาตุ และการจัดองค์ประกอบศิลป์ พร้อมทั้งช่วยกันหาจุดเด่น ของท้องถิ่น



สมาชิกกลุ่มนำข้อมูลมา อภิปราย วิเคราะห์สรุป เรื่องทัศนธาตุและการจัดองค์ประกอบศิลป์ ในรูปแบบผังความคิด



นักเรียนแต่ละคน สร้างสรรค์งานจิตรกรรมในหัวข้อ " ทัศนธาตุสร้างสรรค์ ศิลปะในชุมชน "



นักเรียนนำเสนอแนวคิดและแรงบันดาลใจ หน้าชั้นเรียน หรือในรูปแบบคลิปวิดีโอ



เพื่อนๆนักเรียนและครูร่วมกันคัดเลือกผลงานศิลปะของนักเรียนในแต่ละห้อง ไปต่อยอดพิมพ์ลงในวัสดุต่างๆ เพื่อเพิ่มมูลค่า และ เป็นแนวทางในการสร้างรายได้ให้กับนักเรียน ต่อไป



ภาษาท่าสร้างสรรค์

โรงเรียนตากลิประชาสรรค์



นางสาวอรุณธะ บุญประเทือง
ตำแหน่งครู

ข้อมูลเบื้องต้น

ภาษาท่านาฏศิลป์ เป็นการนำท่าทางต่างๆ และสีหน้าที่มีอยู่ตามธรรมชาติ เช่น คำพูด กริยาอาการ อารมณ์ความรู้สึก มาปฏิบัติเป็นท่าทางนาฏศิลป์ไทยที่มีความหมายแทนคำพูด ให้สอดคล้องกับจังหวะเพลงและการขับร้อง การฝึกปฏิบัติ การฝึกหัดภาษาท่าจะต้องฝึกให้ถูกต้องตามแบบแผนเพื่อจำได้สื่อความหมายได้โดยตรง ซึ่งจะทำให้ผู้ชมเข้าใจความหมายที่ผู้แสดงต้องการสื่อความหมายมาก

หลักการจากรายวิชา

รายวิชา ดนตรี นาฏศิลป์ 2
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1
เรื่อง นาฏยศัพท์และภาษาท่านาฏศิลป์

ประโยชน์ของผลงาน

นักเรียนเข้าใจและกล้าแสดงออก ใช้ความคิดสร้างสรรค์อย่างอิสระ

จุดเด่นและความแปลกใหม่ของผลงาน

การนำภาษาท่านาฏศิลป์มาใส่ในเพลง ซึ่งนวัตกรรมนี้จะทำให้นักเรียนได้เข้าใจภาษาท่าและปฏิบัติท่าทำได้ง่ายขึ้น และเข้าใจท่าทางในการสื่ออารมณ์ ความรู้สึกตามบทเพลงที่นักเรียนเลือก

แนวทางการพัฒนาผลงาน

นักเรียนสามารถนำไปต่อยอดในการสร้างสรรค์ผลงานทางนาฏศิลป์ได้ และสามารถจัดทำท่าทางในการสื่อสารได้เป็นอย่างดี



กระบวนการเรียนรู้ GPAS 5 STEPS

Gathering : อธิบายเนื้อหา ดู video การแสดง ร่วมกันศึกษาการแสดง

Processing :

- นำเสนองานแสดงที่เลือก
- อภิปรายและสรุปความรู้
- แลกเปลี่ยนความคิดเห็น

Applying1 : วางแผน นำความรู้มาลงมือปฏิบัติ ออกแบบท่ารำ

Applying2 : Show & Share นำเสนอหน้าชั้นเรียน ชื่นชมสะท้อนผลเกี่ยวกับการแสดง เพื่อนำไปสู่การพัฒนาการแสดง

Self regulating : ประเมินการเรียนรู้ของตนเอง และแสดงความคิดเห็น เพื่อจุดประกายให้นักเรียนได้คิดต่อยอดการแสดงภาษาท่าสร้างสรรค์

กลุ่มสาระการเรียนรู้
“ภาษาต่างประเทศ”



"Amazing Story Pop-up"

ชื่อนวัตกรรม : "Amazing Story Pop-up"

ข้อมูลเบื้องต้นของรายวิชา

สร้างประโยคตามหลักโครงสร้างไวยากรณ์และออกเสียง คำศัพท์อย่างถูกต้อง มีความสำคัญต่อการสื่อสาร ในชีวิตประจำวัน ทำให้การสื่อสารมีประสิทธิภาพ

หลักการสำคัญของรายวิชา

ตัวชี้วัด

ต.1 ป.2/2 อ่านออกเสียงคำ สะกดคำง่ายกลุ่มคำประโยค ข้อความง่ายและบทพูดอย่างง่ายถูกต้องตามหลักการอ่าน ต.2 ป.4/3 พูดเขียนแสดงความต้องการของตนเองและขอความช่วยเหลือในสถานการณ์ต่างๆ ต.3 ป.4/1 พูดเขียนให้ข้อมูลเกี่ยวกับตนเองและสิ่งใกล้ตัว

จุดเด่นของนวัตกรรม

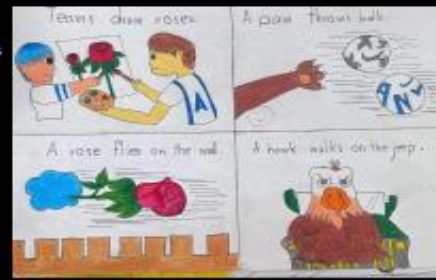
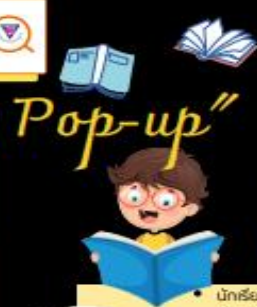
"Amazing Story Pop-up" เป็นนวัตกรรมที่ใช้ในการพัฒนาการพูดเพื่อการสื่อสารให้เป็นอย่างดี นักเรียนได้ลงมือสร้างสรรค์ชิ้นงานด้วยตนเองในลักษณะขั้นตอนตามความต้องการของทุกคน โดยการทำงานร่วมกันเป็นทีม

ประโยชน์ของนวัตกรรมนักเรียน

- ใช้ในการพัฒนาทักษะการพูดเพื่อการสื่อสารของนักเรียนได้
- นักเรียนได้สร้างสรรค์ชิ้นงานด้วยตนเอง
- พัฒนาโอกาสให้นักเรียนได้เรียนรู้ตามความต้องการของตนเอง
- นักเรียนกระวนการกลุ่ม
- สอดคล้องกับบริบทด้านเศรษฐกิจตามสภาพจริงของท้องถิ่น
- ต้นแบบในการผลิตน้อย ใช้ประโยชน์มาก
- แก้ความท้อแท้ใจในผลงาน

แนวทางการพัฒนาต่อยอดผลงานนวัตกรรม

จัดกิจกรรมร่วมกัน และนำแนวทางการจัดการเรียนรู้ไปใช้กับการสื่อสารในสถานการณ์อื่นๆ



- นักเรียนทบทวนความรู้เดิมที่เรียนไปในชั่วโมงที่ผ่านมา ด้วยการร้องเพลง Jolly phonics song group 4
- ทบทวนคำศัพท์จากบัตรคำที่เรียนมาลงใน Jolly phonics Group 4
- นำเสนอความรู้เรื่องโครงสร้างประโยคในรูปแบบ Present Simple Tense
- ประธาน + กริยาช่องที่ 1 (ผันตามประธาน) + กรรมหรือส่วนขยาย



- นักเรียนทำกิจกรรมกลุ่มละ 6 คน เพื่อศึกษาประเภทของคำ (Parts of speech) ในเอกสารประกอบการเรียน
- นักเรียนร่วมกันแยกประเภทของคำ (Parts of speech) กลุ่มละ 10 คำ



- นักเรียนแต่ละกลุ่ม วางแผนงานร่วมกันเพื่อเขียนแต่งประโยคตามโครงสร้างประโยค Present Simple Tense โดยเลือกเอาคำจากที่นักเรียนได้ร่วมกัน แยกประเภทของคำไว้แล้ว กลุ่มละ 4 ประโยค พร้อมวาดภาพให้สอดคล้องกับประโยคให้ถูกต้องและสวยงาม
- ครูเดินตรวจพร้อมให้คำแนะนำและช่วยแก้ไข ในกรณีที่นักเรียนทำผิด ถ้าถูกต้องครูให้รางวัลเสริมด้วยการกล่าวชม



- นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนนำเสนอหน้าชั้นเรียน โดยใช้ภาษาที่ถูกต้องชัดเจนและเข้าใจง่ายตามหลักการอ่านออกเสียงแบบ Jolly phonics
- นักเรียนร่วมกันแลกเปลี่ยนเรียนรู้และสรุปองค์ความรู้ที่ได้จากการเรียน เรื่อง Present Simple Tense



- ประเมินการรับรู้ของตนเอง ด้วยการถามการประเมินตนเอง



ครูที่ปรึกษา: นางณัฐฎากร แก้วเชื้อ ครูโรงเรียนอนุบาลสุราษฎร์ธานี



แผนการจัดการเรียนรู้ Amazing Story Pop-up

ชื่อนวัตกรรม นานาฬิกากิจกรรม "活动时钟"



ครูที่ปรึกษา/โค้ช นางสาวศิริพร จินาวัง ตำแหน่ง ครู กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ โทร 083-2052529

ที่มาและความสำคัญ

การเรียนรู้คำศัพท์และประโยคสนทนาเกี่ยวกับเวลาในชีวิตประจำวัน รวมถึงสามารถฟังเกี่ยวกับการบอกเวลาได้อย่างเข้าใจ ทำให้นักเรียนนำไปใช้พูดในชีวิตประจำวันได้อย่างราบรื่น ไม่ว่าจะเป็นการกินข้าว การตื่นนอน การไปเรียน และสามารถประยุกต์ใช้กับวิชาคณิตศาสตร์ได้เป็นต้น ดังนั้น คำศัพท์เกี่ยวกับกิจวัตรประจำวันจึงสำคัญมากต่อการเรียนภาษาจีน

ข้อมูลเบื้องต้น

วิชาภาษาจีน รหัสวิชา จ30261 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 มีการออกแบบหน่วยการเรียนรู้เป็น 5 หน่วย ซึ่งเนื้อหาจะเกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวันที่นักเรียนต้องพบเจอ นักเรียนจะได้เรียนรู้และนำไปปรับใช้ได้จริง มีการสอดแทรกเนื้อหา ด้านการดำรงชีวิตและความแตกต่างของวัฒนธรรมควบคู่ไปด้วย

หลักการของรายวิชา

- วิชาภาษาจีน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 มี 5 หน่วยการเรียนรู้
1. Chinese Pinyin
 2. Date & Time
 3. Shopping
 4. Daily life
 5. Season

จุดเด่นความแปลกใหม่ของผลงาน

1. นักเรียนได้สร้างสรรค์ผลงานในรูปแบบนวัตกรรม
2. นักเรียนฝึกใช้ความคิด การวางแผน และจดจำเป็นรูปภาพ นักเรียนได้แสดงความคิดเห็นของตนเอง และยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น

ประโยชน์ของผลงาน

1. นักเรียนได้มีส่วนร่วมในกิจกรรม สร้างสรรค์ผลงานด้วยตนเอง
2. นักเรียนฝึกใช้ความคิด การวางแผน การวิเคราะห์ข้อมูล
3. สามารถเผยแพร่ให้นักเรียนต่างระดับชั้นเพื่อเป็นแนวทางได้

ประโยชน์ของผลงาน

ผู้ที่สนใจสามารถนำไปปรับใช้ให้เข้ากับเนื้อหาอื่น ๆ ได้ตามความเหมาะสม ส่งเสริมให้ทำเป็นภาพ จัดทำเป็นเรื่องราว จะทำให้เกิดความจำระยะยาวมากขึ้น

กระบวนการจัดการเรียนรู้ Active Learning GPAS 5 STEP

G - Gathering

1. นักเรียนตอบคำถามสำคัญเพื่อเข้าสู่บทเรียน
2. นักเรียนทบทวนความรู้เดิม และเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาใหม่
3. ให้นักเรียนทำกิจกรรมช่วยกันหาคำศัพท์และเวลาเป็นภาษาจีน และให้นักเรียนเขียนเวลาให้ถูกต้อง ตามที่ได้ยิน โดยให้นักเรียนฟัง

P - Processing

1. นักเรียนอ่านคำศัพท์และสอบถามคำศัพท์เพิ่มเติม
2. นักเรียนรวบรวมคำศัพท์และแยกเป็นหมวดหมู่
3. นักเรียนใช้คำศัพท์เพื่อสร้างประโยคที่ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์
4. รวบรวมข้อมูลให้ถูกต้องว่ากิจกรรมไหนควรจัดอยู่ในช่วงเวลาใด
5. อ่านและแปลความหมายของบทควม ชักชวนข้อสงสัย

A1 - Applying and Constructing the Knowledge

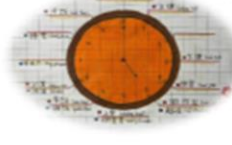
1. นักเรียนจับกลุ่มออกแบบนาฬิกากิจกรรม โดยให้วาดหรือตัดกระดาษเป็นรูปนาฬิกา เขียนตัวเลขบอกเวลา และจับคู่กิจกรรมที่เหมาะสมกับช่วงเวลานั้น ๆ ลงไปในนาฬิกา
2. นักเรียนทบทวนเนื้อหาและคำศัพท์ร่วมกันอีกครั้ง ตรวจสอบความถูกต้อง

A2 - Applying the Communication Skill

1. ให้แต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมานำเสนอผลงานที่ทำ
2. นักเรียนทำใบงาน 你几点起床? ให้นักเรียนเขียนประโยคให้ถูกต้อง โดยดูจากงานนำเสนอผลงานของเพื่อนแต่ละกลุ่ม
3. สรุปความรู้ที่ได้รับร่วมกัน

S - Self-Regulating

1. นักเรียนประเมินการเรียนรู้ของตนเองตามประเด็นที่กำหนด
2. เขียนสะท้อนความคิดเห็นเกี่ยวกับกิจกรรม
3. เน้นย้ำผลงาน





โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาน้อมเกล้า ปทุมธานี
Triamudomsuksanomklat Pathamthani School

เก่งภาษาจีนกับโมเดลจากกล่องกระดาษ



ข้อมูลเบื้องต้น

เนื่องจากโครงสร้างรูปประโยคการบอกตำแหน่งของสิ่งของมีความยุ่งยากซับซ้อน ทำให้คนที่ศึกษาภาษาจีนเกิดความสับสน ดังนั้นนักเรียนจึงร่วมกันคิดค้นนวัตกรรมที่จะช่วยแก้ปัญหาการเรียนรู้นวัตกรรมสร้างรูปประโยคเหล่านี้ให้เข้าใจง่ายขึ้น นักเรียนบางกลุ่มนำเสนอวิธีแก้ปัญหาในรูปแบบสมุดเล่มเล็ก บางกลุ่มนำเสนอวิธีแก้ปัญหาในรูปแบบป๊อปอัพ และบางกลุ่มนำเสนอวิธีแก้ปัญหาในรูปแบบโมเดล ซึ่งจากการที่ได้นำผลงานเหล่านี้มาทดลองสู่การปฏิบัติใช้งานจริงในคาบเรียนกับเพื่อนร่วมชั้น พบว่าโมเดลจากกล่องกระดาษเป็นนวัตกรรมมีกระบวนการที่ชัดเจนและแก้ปัญหาได้ตรงจุดที่สุด

สมาชิก

นางสาวณัฐฉา	เกลี้ยงสำเนา
นางสาวสุภาวดี	แก้วบัวดี
นางสาวกัลยารัตน์	มีทอง
นางสาวราภรณ์	ฉันทกระโทก
นางสาววิษญาร	สุนทรทัศน์

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6/5



กระบวนการเรียนรู้ GPAS 5 STEP

- G** >> ร่วมกันศึกษา สืบค้น และวิเคราะห์โครงสร้างรูปประโยคการบอกตำแหน่งของสิ่งของ
- P** >> นำข้อมูลที่รวบรวมได้มาร่วมกันวิเคราะห์ ร่วมกันหาแนวทางแก้ปัญหาการเรียนรู้นวัตกรรมสร้างรูปประโยคการบอกตำแหน่งของสิ่งของที่มีความยุ่งยากซับซ้อนให้เข้าใจง่ายขึ้น >> ออกแบบและวางแผน
- A1** >> ลงมือปฏิบัติงานตามแผนที่วางไว้ >> ทดลองสู่การปฏิบัติใช้งานจริงในคาบเรียนกับเพื่อนร่วมชั้น
- A2** >> นำเสนอผลงาน ที่สามารถนำไปใช้ได้จริง >> ร่วมกันประเมินผลงาน แลกเปลี่ยนเรียนรู้เพื่อสรุปปัญหาอุปสรรคในการนำไปใช้ เพื่อพัฒนาปรับปรุงจากเพื่อนสู่เพื่อน
- S** >> นำนวัตกรรมโมเดลจากกล่องกระดาษ ซึ่งเป็นนวัตกรรมที่มีกระบวนการที่ชัดเจนและแก้ปัญหาได้ตรง จุดที่สุด จากผลการทดลองสู่การปฏิบัติใช้งานจริงในคาบเรียนกับเพื่อนร่วมชั้น นำไปใช้ฝึกทักษะการสื่อสารกับรายวิชาภาษาจีน 1 ที่นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ทั้งระดับต้องเรียนรู้

หลักการของรายวิชา

วิชาภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 1 เรื่อง "门开着"
รู้จักการใช้คำกริยาวิเศษณ์ คำคุณศัพท์ คำสันธาน คำสรรพนามของบุคคล คำลักษณะนามที่เหมาะสม และคำเชื่อมประโยคได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์จีน

จุดเด่นและความแปลกใหม่

- >> มีความสวยงาม น่าใช้ ที่เกิดจากความคิดสร้างสรรค์ของผู้เรียน
- >> คงทน แข็งแรง สามารถใช้งานได้ระยะยาว

ประโยชน์ของผลงาน

- >> ส่งเสริมความสามารถในการจดจำคำศัพท์และการเชื่อมโยงคำศัพท์ไปสู่รูปประโยคของนักเรียนให้ดีขึ้น
- >> ใช้แก้ปัญหาการเรียนรู้นวัตกรรมบอกตำแหน่งสิ่งของที่มีความยุ่งยากซับซ้อนได้จริง

แนวทางพัฒนาต่อยอด

ต่อยอดทำให้โมเดลพับเก็บได้ง่ายและสะดวกพกพาในการนำมาใช้



กระบวนการเรียนรู้ GPAS 5 STEPs :
Giving the Directions Coding Unplug



G นักเรียนศึกษาค้นคว้าสถานที่ต่างๆ ในบริเวณชุมชนของตนเอง หรือตามความสนใจของตนเอง และร่วมกันระดมความคิดและค้นคว้าคำศัพท์ในการบอกทิศทางต่างๆ ที่ใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน

ข้อมูลเบื้องต้น การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการอธิบายทิศทาง ผู้อธิบายมักเกิดความสับสนในขั้นตอนการอธิบาย จึงได้สร้างนวัตกรรมนี้เพื่อเป็นกรจำลองสถานการณ์เหมือนการเล่นเกม และลดความวิตกกังวลในการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร

P นักเรียนนำความรู้ที่ได้มีวิเคราะห์ ร่วมกันสะท้อนความคิด และสรุปข้อมูล ในการนำนวัตกรรมของตนเองด้วย Mind mapping

หลักการจากรายวิชา คำศัพท์ภาษาอังกฤษ หมวดสถานที่ คำบุพบทบอกตำแหน่ง การอธิบายทิศทาง และการคำนวณทางคณิตศาสตร์

A1 นักเรียนสร้างนวัตกรรมตามที่ตนได้ออกแบบไว้ในฉบับร่าง โดยการวาดแผนผังจำลองที่มีอุปสรรคและความซับซ้อนตามสถานการณ์ของตัวการ์ตูนที่จะต้องเดินทางไปยังจุดหมายปลายทางซึ่งในการเดินทางนั้นสามารถมีทางที่จะไปจุดหมายได้มากกว่า 1 เส้นทาง

A2 นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงานของตนเองที่สามารถแนะนำแนวทางการเดินทางของตัวการ์ตูนไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันในการอธิบายเส้นทาง การเดินทาง ตำแหน่งของสถานที่ การคาดคะเนระยะทางในการสื่อสารภาษาอังกฤษ และนักเรียนแต่ละกลุ่มแลกเปลี่ยนเรียนรู้สรุปปัญหา อุปสรรค การแก้ไขจากเพื่อนสู่เพื่อน

ประโยชน์ของผลงาน ส่งเสริมทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อใช้ในการสื่อสารควบคู่กับการเล่นเกม Coding Unplug มีตัวอย่างการสื่อสารที่เพื่อนสามารถเรียนรู้ได้ด้วยตนเอง

เกิดความคิดสร้างสรรค์ เป็นพื้นฐานในการเพิ่มความมั่นใจในการสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษ

S นักเรียนนำนวัตกรรม Giving the Direction Coding Unplug ไปฝึกใช้ในการสถานการณ์จำลองในการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างไร้ขีดจำกัด

แนวทางการพัฒนาต่อยอด สามารถต่อยอดความรู้สู่การเรียนทางด้านเทคโนโลยี Coding : Scratch เช่น การสร้างเกม การควบคุมหุ่นยนต์ สำหรับใช้ประโยชน์ต่างๆ ในสังคมด้วยวิศวกรรมคอมพิวเตอร์



กลุ่มสาระการเรียนรู้
“การงานอาชีพ”



โรงเรียนพญาไท
PHYATHAI
2565 SCHOOL

ครอบครัวมีสุข หนูทำได้

จัดทำโดย นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1/4



ครูวรทิพย์ ป้อมสกุลไทย

กระบวนการเรียนรู้ GPAS 5 STEPS



ข้อมูลเบื้องต้น

นักเรียนได้เรียนรู้ที่โรงเรียน มีความสนใจ สามารถปฏิบัติงานร่วมกับเพื่อนได้ดี แต่เมื่อนักเรียนอยู่บ้าน พบว่ามีความสนใจน้อยลง และไม่ได้ปฏิบัติช่วยเหลือสมาชิกภายในครอบครัว ในการดูแลทำความสะอาด การให้บริการ หรือความเป็นระเบียบเรียบร้อยภายในบ้าน

การเรียนเรื่อง งานอำนวยความสะดวกให้สมาชิกในครอบครัวของชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 จึงเป็นเรื่องที่สามารถต่อยอดและนำความรู้ทักษะมาปรับใช้ร่วมกับสมาชิกภายในครอบครัว ในการทำงานบ้านร่วมกันให้บ้านของเรานั้นมีความสุข

หลักการจากรายวิชา

- อธิบายประเภทงานบ้านที่อำนวยความสะดวกให้แก่มารชิกในครอบครัว
- ใช้ทักษะงานบ้านอำนวยความสะดวกให้แก่มารชิกเบื้องต้น
- เห็นความสำคัญของการทำงานบ้าน ร่วมกันสมาชิกในครอบครัว

จุดเด่นความแปลกใหม่ของผลงาน

การนำความรู้ และทักษะ เรื่องงานบ้านมาประยุกต์ โดยเป็นงานอำนวยความสะดวกให้แก่มารชิกในครอบครัว ที่สามารถทำด้วยตนเอง เช่น การซักเสื้อผ้า การรดน้ำ การล้างจาน การจัดโต๊ะอาหาร และการทำอาหาร

ประโยชน์ของผลงาน

ทำให้บ้านสะอาด น่าอยู่ สวยงาม เป็นระเบียบ ฝึกให้สมาชิกในครอบครัวมีความรับผิดชอบช่วยเหลืองานบ้าน ใช้เวลาลงวันที่ให้เกิดประโยชน์ร่วมกับสมาชิกภายในครอบครัว เกิดความภาคภูมิใจที่สามารถทำงานบ้านได้สำเร็จ

แนวทางการพัฒนาต่อยอด

นักเรียนสามารถช่วยเหลืองานบ้านที่มีความหนักได้ด้วยตนเอง มีทักษะการทำงานบ้านและมีความภูมิใจของสมาชิกในครอบครัวที่มากขึ้น

G

1. นักเรียนจัดกลุ่มระดมความคิดเกี่ยวกับงานบ้านที่นักเรียนรู้จัก และงานบ้านเป็นหน้าที่ของสมาชิกใดในครอบครัว



P

2. นักเรียนศึกษาหาข้อมูลเกี่ยวกับงานบ้านอำนวยความสะดวกให้สมาชิกในครอบครัว



A1

3. นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวิธีการงานบ้านอำนวยความสะดวกให้สมาชิกในครอบครัว ถึงขั้นตอนการปฏิบัติที่ถูกต้อง



A2

4. นักเรียนเลือกวาดภาพงานอำนวยความสะดวกให้แก่มารชิกในใบงานเพียง 1 อย่าง (โดยสิ่งทีวาดต้องนำกลับไปปฏิบัติที่บ้านได้)



S

5. นักเรียนจัดกลุ่มและร่วมสรุปงาน ประเภทของงานที่นักเรียนสนใจ และ ร่วมกันสรุปสิ่งที่เข้าใจเป็นความรู้ร่วมกัน



S

6. นักเรียนนำเสนองานที่นักเรียนเลือกมานำเสนอหน้าชั้นเรียน โดยการแสดงบทบาทสมมติ



S

7. นักเรียนนำสิ่งที่ได้เรียนรู้ไปฝึกทักษะช่วยเหลืองานสมาชิกในครอบครัวด้วยอัตคิลิปวีดิโอ เพื่อต่อยอดและสร้างความมั่นใจในการทำงานบ้านที่มากขึ้น





ซักผ้า สบู่ลด พิษตกกระทบ 6 ลัง



โรงสตร้า่างทอง



ข้อมูลเบื้องต้น

การดูแลรักษาเสื้อผ้าในชีวิตประจำวันของนักเรียน ให้สะอาด เรียบร้อย ช่วยเสริมสร้างบุคลิกภาพผู้สวมใส่ การดูแลอย่างถูกวิธีทำให้สามารถยืดอายุการใช้งาน ประหยัดค่าใช้จ่ายในการดำรงชีวิต

หลักการจากรายวิชา

วิชาการงานอาชีพ ระดับชั้น ม.3 หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง การดูแลรักษาเสื้อผ้า

จุดเด่นและความแปลกใหม่ของผลงาน

เกิดนวัตกรรมใหม่ๆและความหลากหลายทางสื่อ ในการจัดครบเป็นม็อดซึ่งตั้งต้นจากต้องการทำความสะอาดจากสิ่งใกล้ตัวนักเรียน บูรณาการความรู้ความคิดสร้างสรรค์ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ มีความสนุกสนานในการเรียน

ประโยชน์ของผลงาน

นักเรียนนำนวัตกรรมไปใช้ในการดูแลรักษาเสื้อผ้าในชีวิตประจำวัน ประหยัดค่าใช้จ่าย ยืดอายุการใช้งานของเสื้อผ้า ลดการสูญเสียมูลค่า

แนวทางการพัฒนาต่อยอด

นำนวัตกรรมที่ได้ไปต่อยอดจัดกิจกรรมฝึกอีกอื่นๆ การชักนำในครัวเรือน สถานมยขาบค กู๊ยกั ร้านอาหาร หรือภาคธุรกิจต่างๆที่มีผ้าเปื้อนเลือด



GATHERING



- นักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับการดูแลเสื้อผ้าโดยครูตั้งคำถาม
- นักเรียนศึกษา รวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับความสำคัญ ประเภทวัสดุ อุปกรณ์ในการดูแลเสื้อผ้า สื่อ VDO ในควารู Internet



PROCESSING



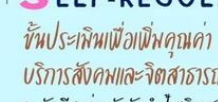
ขั้นคิดวิเคราะห์และสรุปความรู้



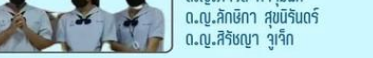
- นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวิธีการดูแลเสื้อผ้าและการจัดครบสภาพผนัง



- นักเรียนแต่ละกลุ่ม ปฏิบัติการดูแลเสื้อผ้าตามท่วงท่าที่สื่อและขั้นตอนที่วางแผนไว้
- นักเรียนร่วมกันประเมินผลงานจากการดูแลรักษาเสื้อผ้า ในด้านความสะอาด กลิ่น และสี
- นักเรียนร่วมกันสรุปสิ่งที่เข้าใจเป็นความรู้ร่วมกัน



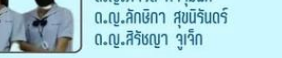
APPLYING AND CONSTRUCTING THE KNOWLEDGE



SELF-REGULATING

ขั้นประเมินเพื่อเพิ่มคุณค่า บริการสังคมและจิตสาธารณะ

- นักเรียนร่วมกันจัดทำป้ายนิเทศเผยแพร่ความรู้ในโรงเรียน ทำคลิปลง Tik Tok หรือเผยแพร่บนยูทูปที่สนใจ



บ้านบ้านปาก พนม
ด.ญ.ธนิษฐา รัชชานันต์
ด.ญ.อาราณีย์ สิมทรง
ด.ญ.นิชชาพร แสงทอง
ด.ญ.กานต์ คำจุมนศ
ด.ญ.ศิกษา สุขจันทร์
ด.ญ.สิริญา สุจิก

กลุ่มสาระการเรียนรู้
“สุขศึกษาและพลศึกษา”

โรงเรียนวัดท่าไชย(ประชาอุทิศ)

เรียนดี มีวินัย ร่วมใจพัฒนา



สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาบางพลีเขต 2

ชื่อนวัตกรรม : Youtuber Healthy



นางสาววิภาณี แจ่มบุชา
ตำแหน่งครู วิทยฐานะชำนาญการ

ข้อมูลเบื้องต้น

นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่3 ที่เรียนวิชาสุขศึกษา สนใจทำคลิปVDOสั้น จากApplication ในมือถือจากการเรียนออนไลน์ จึงสร้างนวัตกรรม การเรียนรู้เรื่องการป้องกันโรคและดูแลสุขภาพ บูรณาการกับเรื่องที่ นักเรียนสนใจในชีวิตประจำวัน ด้วยคลิปVDOสั้นบนYoutube

หลักการจากรายวิชา

วิชาสุขศึกษา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่3
เรื่องการป้องกันโรคและการแก้ไขปัญหาสุขภาพในชุมชน

จุดเด่นความแปลกใหม่ของผลงาน

บูรณาการความรู้ ความเข้าใจของนักเรียน มาปรับใช้กับApplication ในปัจจุบันที่ทันสมัย

ประโยชน์ของผลงาน

1. ได้รับความรู้เกี่ยวกับสุขภาพกับหลายๆด้าน ในชีวิตประจำวัน
2. ส่งเสริมกิจกรรมในสิ่งที่นักเรียนชอบ ถนัดและสนใจ เพื่อสะท้อนการเรียนรู้
3. สาระความรู้ในคลิปVDOสั้นสามารถเผยแพร่กับน้องๆในรร.และผู้อื่น

แนวทางการพัฒนาและต่อยอดผลงาน

นักเรียนสามารถปรับและพัฒนา ผลงานตนเองให้นำสนใจขึ้น และสามารถนำไปใช้ประโยชน์ โดยเพิ่มช่องทางการเผยแพร่ ที่นิยมตอนนี้ Youtube Facebook Line และTiktok

GPAS 5 STEPS

G

แบ่งกลุ่มนักเรียน
ร่วมกับศึกษา สืบค้น
ข้อมูลเกี่ยวกับแนวทาง
การป้องกันโรคและ
การแก้ไขปัญหาสุขภาพ



P

นำข้อมูลที่ ศึกษา สืบค้นมาช่วยกัน
วิเคราะห์ เพื่อให้เกิดความเข้าใจและ
ชัดเจนมากขึ้น ในรูปแบบbrain map



แต่ละกลุ่ม อธิบายแนวความคิด
นำเสนอในรูปแบบต่างในคลิปVDO
และลงคลิปVDO สั้น
ตามขั้นตอนที่วางแผนไว้



A2

นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอผลงาน
คลิปVDOสั้น หน้าชั้นเรียน

A1

S

นักเรียนสามารถสะท้อนความรู้
ความเข้าใจ และนำนวัตกรรมนี้ไปใช้
หรือ เผยแพร่ใน แอปพลิเคชัน Youtube
Facebook Line และTiktok



โรงเรียนราชวินิตบางแก้ว RATWINIT BANGKAE0

นวัตกรรม *** รอยเท้าช่วยสอน ***



จัดทำโดย นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖/๑๐

- ๑.นางสาวสโรชา รุจิโมระ
- ๒.นายรัตนราช ลิ่มเศรษฐกานต์
- ๓.นายธนยศ ธาตุชล
- ๔.นางสาวคณพร ชุ่มชูจันทร์

โค้ช

นางสุปรารถนา ยุคตะนันท์
ข้าราชการบำนาญ



ครูที่ปรึกษา

นายวิชัย ฤกษ์มาตย์
ครูวิทยฐานะ ครูชำนาญการ



กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา

ข้อมูลเบื้องต้น - ในการจัดการเรียนการสอน สัปดาห์ที่ ๖ โรงเรียนราชวินิตบางแก้ว ครูผู้สอนพบปัญหาว่า นักเรียนจำนวน ๔๐ คน ต่อ ห้องเรียน อาจจะไม่ทั่วถึง และ ต้องการให้การสอนมีผลสำเร็จ เพื่อให้นักเรียนได้ความรู้ และ ฝึกปฏิบัติได้ทุกคน ครูจึงร่วมกับนักเรียน คิด นวัตกรรม เกี่ยวกับการช่วยสอน โดย แบ่งนักเรียนออกเป็น ๔ กลุ่ม กลุ่มละ ๑๐ คน แล้วช่วยคิด นวัตกรรมที่ช่วยในการสอน โดยนักเรียน ๑ กลุ่ม ได้คิด เกี่ยวกับการทำ นวัตกรรม *** รอยเท้าช่วยสอน ***

- หลักการจากรายวิชาสุขศึกษาและพลศึกษา กีฬา สัปดาห์
- เรื่อง หลักการเคลื่อนไหวร่างกาย
- เรื่อง การเรียนแบบกลุ่มย่อย
- เรื่อง การใช้อุปกรณ์ช่วยสอน
- เรื่อง กีฬา สัปดาห์

จุดเด่นความแปลกใหม่ของผลงาน

- เป็นเครื่องมือที่ใช้ในการช่วยสอน และ ทำให้นักเรียนที่เรียนเกิดความเข้าใจ เข้าถึง เกิดผลสำเร็จ ช่วยเพิ่มผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนให้ดีขึ้น

ประโยชน์ของผลงาน

- ช่วยในการจัดการเรียนการสอน วิชา สัปดาห์ และ สามารถทำให้นักเรียนจำนวนมากในชั้นเรียน เกิดความเข้าใจในการเรียน สัปดาห์ และ ช่วยแก้ปัญหาทางการเรียน สัปดาห์ ช่วยยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนให้ดีขึ้น

แนวทางการพัฒนาต่อยอดผลงาน

- *** จากการทำรูปแบบ รอยเท้าช่วยสอนแบบกระดาษ
- *** เป็นรอยเท้าช่วยสอน แบบมีเสียงเมื่อเดินถูกจังหวะ
- *** รอยเท้าช่วยสอนแบบ มีแสงไฟ เมื่อนักเรียนเดินถูกจังหวะที่ครูกำหนด



G

ครูแบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม
นักเรียนแต่ละกลุ่มเสนอปัญหาที่
นักเรียนพบ ในการเรียน สัปดาห์
นักเรียน ครู ร่วมหาวิธีการแก้ปัญหา

P

นักเรียนเสนอวิธี
การแก้ปัญหาการเรียน สัปดาห์
ครูแบ่งนักเรียน เป็น ๔ กลุ่ม
ช่วยกันเสนอปัญหา กลุ่มละ ๑ เรื่อง

A1

คัดเลือก แนวทางการ
แก้ปัญหา ที่ เพื่อนๆในชั้นเรียนยอมรับ
คือ การสร้าง นวัตกรรม รอยเท้าช่วย
สอน ประดิษฐ์ รอยเท้าจากกระดาษ
แข็ง แล้วตัดเป็นรอยเท้า นำมาวาง

A2

นักเรียน นำนวัตกรรม
ที่สร้างขึ้น มาใช้ในการแก้ปัญหาการเรียน
สัปดาห์ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖ และ
ช่วยยกระดับผลสัมฤทธิ์ ทางการเรียนให้ดีขึ้น

S

นำนวัตกรรม รอยเท้าช่วยสอน
มาใช้ในการสอนกับทุกห้องเรียน
เพื่อช่วยในการแก้ปัญหาการเรียน สัปดาห์ และ
เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนให้ดีขึ้น



นายสุทธิพงษ์ บรรองค
ครูที่ปรึกษา

กระบวนการจัดการเรียนรู้

ข้อมูลเบื้องต้น

• การรักษาสุขภาพนับว่ามีความสำคัญอย่างยิ่งในการดำรงชีวิตในยุคปัจจุบัน นักเรียนจำเป็นต้องศึกษาค้นคว้าการดูแลสุขภาพในรูปแบบต่าง ๆ ที่เป็นภาษาอังกฤษ ดังนั้นการเรียนรู้เกี่ยวกับคำศัพท์ ส่วนวน โครงสร้าง ตลอดจนสามารถนำเสนอ สื่อสารความเข้าใจในรูปแบบต่าง ๆ ได้ และสามารถนำสิ่งที่เรียนรู้ไปใช้ในชีวิตประจำวันหรือการศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้นได้

หลักการสำคัญของรายวิชา

- หน่วยการเรียนรู้ : Health and Fitness
- จุดเด่นและความแปลกใหม่ของผลงานนวัตกรรม
- ความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบโปสเตอร์ในรูปแบบดิจิทัล

ประโยชน์ของผลงานนวัตกรรม

• นักเรียนนำความรู้ที่ได้รับจากการเรียนไปสร้างสรรค์ชิ้นงานที่เป็นประโยชน์และใช้ได้จริงในชีวิตประจำวัน ผ่านการสื่อสารหลายหลายช่องทาง

แนวทางการต่อยอดผลงานนวัตกรรม

• นักเรียนนำความรู้ที่ได้ไปสร้างสรรค์ชิ้นงานผ่านแพลตฟอร์มดิจิทัล อย่างหลากหลาย เช่น Video, Sitcom, Gamification

Step 1 ชั่วโมงที่ 1

Q

- นักเรียนจับคู่แล้วสนทนาระดมความคิดเห็นเกี่ยวกับกิจกรรม Healthy Habits และ Unhealthy Habits
- นักเรียนช่วยกันตอบคำถามเพื่อเชื่อมโยงความรู้เดิมที่มีด้วยคำถาม "Do you think it is important to be fit and healthy? Why?"
- ครูตั้งคำถามคำถามสำคัญของเรื่องที่จะเรียนเพื่อนำนักเรียนเข้าสู่ขั้นวิเคราะห์และสรุปความรู้ว่า "How do you create and present?" "How to Keep Fit and Healthy?"

Step 2 ชั่วโมงที่ 2

P

- นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 5 หรือ 6 คน ช่วยกันศึกษาและอธิบายความหมายของคำศัพท์
- นักเรียนแต่ละกลุ่มศึกษากาารใช้ Be going to แล้วช่วยกันสรุป
- นักเรียนแต่ละกลุ่มดูวิดีโอ เรื่อง Health and Fitness แล้วตอบคำถาม จากนั้นช่วยกัน เฉลยคำตอบที่ถูกต้อง



SCAN ME

Step 3 ชั่วโมงที่ 3

A1

- นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันออกแบบโครงร่างการนำเสนอวิธีการดูแลสุขภาพให้แข็งแรง (Amazing Health and Fitness)



SCAN ME

Step 4 ชั่วโมงที่ 3

A2

- นักเรียนทุกกลุ่มนำเสนอโปสเตอร์การดูแลสุขภาพ (Amazing Health and Fitness)



SCAN ME

Step 5 ชั่วโมงที่ 4

S

- นักเรียนช่วยกันประเมินโปสเตอร์ Amazing Health and Fitness เพื่อให้เกิดการพัฒนาชิ้นงานต่อไป
- นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันปรับปรุงโปสเตอร์ Amazing Health and Fitness อีกครั้ง
- นักเรียนแต่ละกลุ่มโพสต์โปสเตอร์ Amazing Health and Fitness ลงในสื่อสาธารณะทางใดก็ได้ตามความสะดวกของผู้เรียน



SCAN ME



WAYS TO CUT DOWN ON WASTE



ครูผู้สอน : นางสาวสุภัทธารัตน์ มีจนามารถ
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ
098-7574252

ข้อมูลเบื้องต้นของนวัตกรรม

การทำโปสเตอร์การลดขยะในรูปแบบภาษาอังกฤษเป็นการต่อยอดการเรียนเพื่อเพิ่มความเข้าใจการใช้คำศัพท์ และรูปประโยคจากที่ได้เรียนรู้มาสร้างเป็นองค์ความคิดของตนเอง

หลักการสำคัญของรายวิชา

รายวิชาภาษาอังกฤษเสริมทักษะ เป็นรายวิชาที่มุ่งเน้น และส่งเสริมให้นักเรียนมีทักษะการอ่าน การเขียน การพูด และการฟังภาษาอังกฤษได้อย่างมีประสิทธิภาพ และนำไปใช้ได้จริง

จุดเด่นของนวัตกรรม

ส่งเสริมทักษะการอ่าน และสามารถนำความรู้ที่ได้จากการอ่าน มาพัฒนาเป็นสื่อที่สร้างประโยชน์ได้จริงในชีวิตประจำวัน

ประโยชน์ของผลงานนวัตกรรม

เกิดการคิดวิเคราะห์ และพัฒนาทักษะด้านการใช้ภาษาอังกฤษ

แนวทางการพัฒนาต่อยอด

สามารถต่อยอดได้โดยการทำสื่อเป็นคลิปวิดีโอ นำเสนอโปสเตอร์ในรูปแบบภาษาอังกฤษ

G

นักเรียนดูภาพและอ่านบทความ "Cutting down on waste" ร่วมกันอภิปรายต้นเหตุ ผลกระทบ และวิธีลดขยะ จากในเนื้อเรื่อง

P

นักเรียนร่วมกันสำรวจปัญหาปริมาณขยะในโรงเรียน ดูตัวอย่างการรณรงค์การลดขยะที่นักเรียนสามารถทำได้

A1

นักเรียนวางแผนการทำงาน และจัดทำโปสเตอร์วิธีการลดขยะโดยใช้ภาษาอังกฤษ นำไปแปะตามจุดต่างๆในโรงเรียน

A2

นักเรียนนำเสนอผลงานโดย -นำเสนอในชั้นเรียน -ในพื้นที่โรงเรียน -Facebook

S

นักเรียนนำผลการรณรงค์มาเขียนสรุปเป็นรายงาน และนำเสนอรายงานลงบน facebook

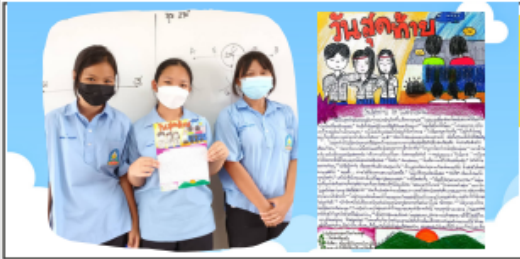


กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน



โรงเรียนสระบุรีวิทยาคม

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาสระบุรี



นางกฤษณา อูพานิชย์
ตำแหน่งครู
กลุ่มกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ห้องสมุด

นิทานหน้าเดียวกับมารยาทการใช้ห้องสมุด

GPAS 5 STEP

G

- นักเรียนแลกเปลี่ยนประสบการณ์เกี่ยวกับการปฏิบัติที่ทำให้ประสบความสำเร็จและการใช้บริการห้องสมุด
- นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 4 คน จับฉลากเลือกหัวข้อตามที่กำหนด
- นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกอภิปรายและสรุปสาระสำคัญ กลุ่มละ 1 เรื่อง
- นักเรียนทำแบบทดสอบผ่านเกมออนไลน์

P

- นักเรียนศึกษาคติประวัติโอ เรื่องมารยาทในการใช้ห้องสมุด
- นักเรียนร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับสมาชิกในกลุ่ม
- นักเรียนแต่ละกลุ่มระดมความคิดเห็น จากหัวข้อที่เลือกมา เขียนรายละเอียดลงในใบกิจกรรม การเขียนโครงเรื่อง ศึกษาและทำความเข้าใจ

A1

นักเรียนรวบรวมข้อมูลจากใบกิจกรรมการเขียนโครงเรื่อง ลงมือแต่งนิทาน จากหัวข้อที่เลือกมา โดยการออกแบบตกแต่งนิทานหน้าเดียว เขียนด้วยลายมือที่สวยงาม วาดภาพประกอบบรรยายสิ่ง ลงในกระดาษร้อยปอนด์

A2

นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอชิ้นงาน เล่าเรื่อง นิทานหน้าเดียว กับมารยาทในการใช้ห้องสมุด โดยใช้ภาษาที่ถูกต้อง ชัดเจนและเข้าใจง่ายครบทุกกลุ่ม

S

- นักเรียนแต่ละกลุ่มการประเมินผลงานของตนเอง
- นักเรียนแสดงความคิดเห็นคุณค่าหรือประโยชน์ของผลงานที่จัดทำนิทานหน้าเดียวกับมารยาทในการใช้ห้องสมุด ปลายผลสู่โรงเรียนและชุมชน

ข้อมูลเบื้องต้น

กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน กิจกรรมชุมนุมส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1
1. เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนมีนิสัยรักการอ่าน มีทักษะการอ่าน การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง และเป็นผู้นำการอ่าน
2. ให้นักเรียนใช้บริการห้องสมุดและแหล่งเรียนรู้อย่างถูกต้อง และเหมาะสม
3. นักเรียนมีจิตสาธารณะ และรักษาทรัพย์สินปัสสาวะร่วมกัน

หลักการจากรายวิชา

โรงเรียนสระบุรีวิทยาคมได้เห็นความสำคัญของการอ่านซึ่งเป็นพื้นฐานการเรียนรู้ที่สำคัญ เพื่อให้นักเรียนมีนิสัยรักการอ่าน มีทักษะและความสามารถในการอ่านเพิ่มพูนความรู้ความคิด จินตนาการ และเกิดแรงบันดาลใจในการพัฒนาตนเองเต็มตามศักยภาพ ตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง จึงได้มีการจัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่านสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

จุดเด่นและความแปลกใหม่

นิทานหน้าเดียวกับมารยาทการใช้ห้องสมุด เป็นการออกแบบแตงนิทานตามจินตนาการของผู้เรียน และวาดภาพประกอบออกแบบอย่างสร้างสรรค์

ประโยชน์ของผลงาน

- ผู้เรียนได้ฝึกจินตนาการอันเกิดจากภาษานำไปสู่ความคิดสร้างสรรค์
- ผู้เรียนได้ฝึกทักษะการคิด วิเคราะห์ และเชื่อมโยงความรู้
- ผู้เรียนได้เกิดการเรียนรู้ที่จะเข้าใจในตนเอง และเข้าใจผู้อื่นได้มากขึ้น

แนวทางพัฒนาต่อยอด

นำผลงานของนักเรียนจัดนิทรรศการเผยแพร่ในห้องสมุด และชุมชน จัดทำหนังสือเล่มเล็กต่อไป



โรงเรียนวัดศรีเมือบ Watsrimuang School



Occupations Model



สมาชิกผู้จัดทำ : นักเรียนชมชมภาษาอังกฤษน่ารู้
ครูที่ปรึกษา : นางสาวศิริกัญญา สัตโธ

ข้อมูลเบื้องต้น
การได้รู้จักตนเอง ว่าอนาคตนักเรียนต้องการประกอบอาชีพอะไรนั้น มีความจำเป็นอย่างยิ่งและควบคู่ไปกับการเรียนภาษาอังกฤษ จึงได้ออกแบบนวัตกรรมที่เกี่ยวกับคำศัพท์อาชีพ เพื่อให้จดจำได้ง่าย และสนุกกับการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ

หลักการรายวิชา
การเรียนรู้คำศัพท์ การเข้าใจความหมายของคำศัพท์ บทบาทหน้าที่ของแต่ละอาชีพ ตลอดจนการรู้จักตนเอง ทำให้ผู้เรียนสามารถสื่อสาร รู้จักตนเองเพื่อวางแผนอนาคต และนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

จุดเด่นและความแปลกใหม่
มีความสวยงาม น่าสนใจ ดึงดูดความสนใจของนักเรียน สามารถเล่นเป็นเกมทายคำศัพท์ได้ และเกิดจากความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนเอง

ประโยชน์ของผลงาน
- เพื่อเรียนรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษเกี่ยวกับอาชีพต่าง ๆ
- เพื่อสร้างแรงกระตุ้นในการเลือกประกอบอาชีพในอนาคต
- สามารถใช้เล่นเกมเพื่อความผ่อนคลายได้
- กระตุ้นความสนใจของนักเรียนในการเรียน
- นักเรียนเกิดความภาคภูมิใจกับชิ้นงานที่ตนเองสร้างขึ้น

แนวทางการพัฒนาต่อของผลงาน
สามารถปรับเปลี่ยนรูปแบบของโมเดลปรับเปลี่ยนเป็นหมวดคำศัพท์อื่น ๆ หรือตกแต่งให้สนใจยิ่งขึ้น และสามารถสร้างโมเดลจำลองสิ่งปลูกสร้าง หรือแผนที่ต่าง ๆ ได้

GPAS 5 STEPS

นักเรียนศึกษา ค้นคว้า และรวบรวมข้อมูลคำศัพท์เกี่ยวกับอาชีพต่าง ๆ

นักเรียนนำข้อมูลที่ได้มาวิเคราะห์ และอภิปรายในชั้นเรียน และร่วมกันสรุปความรู้ที่ได้

นักเรียนฝึกออกเสียงคำศัพท์อาชีพ ฝึกเขียนคำศัพท์ วางแผนเพื่อสร้างนวัตกรรม และร่วมกันสร้างโมเดล ที่ประกอบไปด้วยบ้านกระดาษ ตัวการ์ตูนพร้อมคำศัพท์เกี่ยวกับอาชีพต่าง ๆ และสรุปความรู้สะท้อนความคิด

นักเรียนนำเสนออาชีพที่ตนเองอยากเป็นในอนาคต ด้วยชิ้นงานนวัตกรรมที่นักเรียนสร้างขึ้น ซึ่งเป็นนวัตกรรมที่น่าสนใจ นำเรียนรู้ และประเมินผลการเรียนรู้ของนักเรียน จากนั้นแลกเปลี่ยนเรียนรู้ถึงปัญหา และอุปสรรค เพื่อพัฒนาปรับปรุงนวัตกรรมต่อไป

นักเรียนนำชิ้นงานนวัตกรรมไปแบ่งปันกับเพื่อนต่างห้องเรียน และสามารถสอนนักเรียนสามารถสอนคำศัพท์กับผู้อื่นได้

ระดับปฐมวัย





โรงเรียนพญาไท

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษากรุงเทพมหานคร



นางสาวอุษณีย์ อุตมะกุล
ตำแหน่ง พนักงานราชการ
ร่วมกับเด็ก ๆ จำนวน 1/1

GPAS
5 STEPS
ปฐมวัย

สี เกียน...แปลงร่าง

ข้อมูลเบื้องต้น

สี เกียน แต่เดิมนั้นมีลักษณะเป็นสีต่อมาได้มีการพัฒนาเทคโนโลยีขึ้นเปลี่ยนจากการผสมระหว่างสีและขี้ผึ้ง เป็น สีกับเทียนแทน ในขณะที่เดียวกันสีเทียนที่เด็กให้หัก หรือใช้จนมีขนาดเล็กไม่เหมาะสมกับมือ จึงได้มีการคิดค้นที่จะนำเศษสีเทียนมาผสมกับเทียน และผสมนไฟให้เกิดประโยชน์มากขึ้น

สาระที่ควรเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้ : ธรรมชาติรอบตัวเด็ก
สีสามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้มากมาย เช่น ใช้ตกแต่งบ้าน ใช้แสดงสัญลักษณ์ ใช้ผสมอาหารสำหรับสีที่รับประทานได้ สีแต่ละประเภทสามารถนำไปดัดแปลงเพื่อเพิ่มมูลค่าได้

จุดเด่นและความแปลกใหม่

เป็นการนำสีเทียนที่มีขนาดเล็กไม่เหมาะสมกับ การจับของเด็กปฐมวัยมาเพิ่มคุณค่าเป็นผลงานและผลิตภัณฑ์ที่มีประโยชน์ และทำให้เด็ก ๆ รู้จักคุณค่าของสิ่งของมากขึ้น

ประโยชน์ของผลงาน

- นำสิ่งของเหลือใช้มาประดิษฐ์ให้เกิดประโยชน์
- เด็กเกิดทักษะ กระบวนการคิด ต่อยอด พัฒนาผลงาน

แนวทางพัฒนาต่อยอด

- สามารถออกแบบผลงานเป็นเทียนหอมผสมนไฟได้
- เด็กสามารถนำความรู้ไปเผยแพร่แก่กับบุคคลใกล้เคียงได้ หรือคนในครอบครัวได้



G

- ครูนำกล่องปริศนามาให้เด็ก ๆ สัมผัสสิ่งของที่อยู่ด้านใน (สีเทียนขนาดต่าง ๆ) และสนทนาว่าร่วมกัน
- เด็กและครูช่วยกันคิดประโยชน์ของสีเทียน สีเทียนสามารถประดิษฐ์เป็นอะไรได้บ้าง โดยให้เด็ก ๆ วาดภาพผลงานที่ทำจากสีเทียน
- คุณครูให้เด็ก ๆ ทุกคน นำภาพวาดของตนเองมานำเสนอหน้าชั้นเรียน ให้เพื่อน ๆ ฟัง

P

- คุณครูให้เด็ก ๆ ทุกคนช่วยกันดูภาพที่เพื่อน ๆ วาดมาโดยนำภาพทั้งหมดมาติดหน้าชั้นเรียน
- คุณครูให้เด็ก ๆ ทุกคนช่วยกันสังเกตภาพที่เด็ก ๆ วาดแล้วจะนำมาประดิษฐ์เป็นของใช้ให้มีอะไรบ้าง เมื่อเด็ก บอกคำตอบคุณครูบันทึกคำตอบบนกระดาน
- เด็กและครูสนทนาเกี่ยวกับสีเทียน โดยใช้คำถาม ถ้าเด็ก ๆ นำสีเทียนขนาดเล็ก มาแปลงร่างจะทำเป็นอะไรได้บ้าง คุณครูบันทึกคำตอบของเด็ก ๆ บนกระดาน

A1

- คุณครูให้เด็ก ๆ ทุกคนร่วมกันสรุปว่าสีเทียนที่นำมาแปลงร่าง สามารถนำมาประดิษฐ์เป็นของใช้ได้ คือ เทียนหอม
- คุณครูให้เด็ก ๆ ช่วยกันเตรียมอุปกรณ์ที่จะเขียนหอม
- คุณครูและเด็ก ๆ ร่วมกันออกแบบเทียนเป็นรูปร่างต่าง ๆ
- คุณครูและเด็ก ๆ ช่วยกันประดิษฐ์เทียนหอม

A2

- คุณครูให้เด็ก ๆ ช่วยกันนำเสนอเทียนหอมจากสีเทียนรูปร่างต่าง ๆ
- คุณครูให้เด็ก ๆ ช่วยกันบอกว่าเทียนหอมสามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้อย่างไรบ้าง เช่น ให้แสงสว่าง

S

- คุณครูและเด็ก ๆ ร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับประโยชน์ของสีเทียน
- คุณครูและเด็ก ๆ ร่วมกันจัดนิทรรศการและให้เด็กนำเสนอกระบวนการเรียนรู้ โดยเปิดโอกาสให้บุคคลอื่นมาเยี่ยมชม



จัดทำโดย
เด็กนักเรียน ชั้นอนุบาล 3



โรงเรียนบ้านจังก้านพวง
ต.คอนคา อ.คูทอง จ.สุพรรณบุรี
ตพป.สุพรรณบุรี เขต 2



นางสาวนันทิง ภิวอนดี
ครูที่ปรึกษา

ข้อมูลเบื้องต้น

หน่วย...ต้นไม้

ธรรมชาติ: ที่อยู่รอบๆ ตัวเด็ก ที่เด็กสามารถสังเกตเห็น ได้อย่างชัดเจนที่กิ่งไม้ต้น ต้นไม้ ซึ่งถ้าพูดถึงต้นไม้ ต้นไม้ก็มีหลากหลายมากมาย ทั้งไม้ดอก ไม้ผล ไม้ประดับ ซึ่งต้นไม้ นอกจากจะให้ร่มเงา ให้ความสวยงาม ต้นไม้ยังยังสามารถนำมาใช้ประโยชน์ได้มากมาย เราจะทำอย่างไรให้การเรียนรู้ของเด็กๆ เรื่องต้นไม้ ให้เป็นเรื่องสนุก ได้ความรู้ไปพร้อมๆ ในเวลาเดียวกัน คุณครูและนักเรียนเลอรวมรวมความคิดว่าเราจะมาทำการเรียนรู้ในส่วนต่างๆ ของต้นไม้ และเราจะมาทำกิจกรรมสนุกๆ เรื่องสิ่งจากธรรมชาติ และเราจะสร้างรายได้ จากต้นไม้ โดยการปลูกต้นไม้ขายภายใน โรงเรียนของเรา



ประโยชน์

- เด็กได้เรียนรู้เรื่องสิ่งจากธรรมชาติ
- เด็กได้รู้จักการปลูกต้นไม้ ตกแต่งต้นไม้ให้สวยงาม
- เด็กได้รู้จักการหารายได้ โดยการขายต้นไม้เล็กๆ น้อยๆ

แนวการพัฒนาต่อยอด

- เด็กนักเรียนสามารถเลือกใช้ประโยชน์จากธรรมชาติได้
- เด็กนักเรียนสามารถช่วยผู้ปกครองในเรื่องการปลูกต้นไม้ เพื่อหารายได้พิเศษได้



- หลักการจากรายวิชา
- เพื่อให้เด็กสามารถบอกชื่อและลักษณะของต้นไม้ได้
 - เพื่อให้เด็กได้สามารถจำแนกประเภทของต้นไม้ได้ (ไม้ดอก ไม้ผล ไม้ประดับ)
 - เพื่อให้เด็กได้รู้จักการปลูกต้นไม้และการบำรุงดูแลรักษาต้นไม้
 - เพื่อให้เด็กได้รู้จักประโยชน์ของต้นไม้



จุดเด่น / ความแปลกใหม่ของผลงาน

เด็กนักเรียน ได้รู้จักปลูกต้นไม้ และตกแต่งต้นไม้ให้สวยงาม พร้อมกับการได้สร้างรายได้เล็กๆ น้อยๆ ให้กับตัวเอง

G

กระบวนการเรียนรู้ GPAS 5 STEPS

เด็กนักเรียนร่วมกันสนทนา ว่าจะใช้ต้นไม้ อะไรและส่วนใดของต้นไม้ที่จะมาสกัดสิ่งจากธรรมชาติดี และเราจะปลูกต้นไม้ อะไรที่จะสามารถดูแลง่ายและเหมาะกับทุกสภาพอากาศ

P

เด็กนักเรียนร่วมกันวิเคราะห์ว่าสีอะไรที่เราอยากทดลองบ้าง และ หาส่วนต่างๆ ของต้นไม้ที่จะมาสกัดสี โดยการหาต่างๆ จากแถวบ้านเรา ด้วยการใช้วัสดุจาก

A1

ให้นักเรียนช่วยหาวิธีว่าจะสกัดสิ่งจากธรรมชาติด้วยวิธีใด และสรุปว่าเราจะปลูกต้นไม้ อะไรดี เมื่อหากำตอบได้แล้ว เด็กนักเรียนก็ ลงมือปฏิบัติตามสิ่งที่เราตกลงกันที่ และนำเสนอผลงาน

A2

เมื่อได้สิ่งจากธรรมชาติแล้ว เด็กนักเรียนก็นำต้นไม้ ที่ปลูกเองจัดตลาดนัดต้นไม้เล็กๆ ภายในโรงเรียน โดยให้ผู้ปกครองได้มาอุดหนุน

S

เด็กนักเรียน ได้รู้เรื่องสีที่ได้จากธรรมชาติ เด็กนักเรียน ได้รู้จักการปลูกต้นไม้ และรู้จักการเป็นพ่อค้าแม่ค้าตัวน้อยอีกด้วย



ตัวอย่างบทสรุปนวัตกรรมครูสู่นวัตกรรมการนักเรียน

{A3}

เรื่องเล่า
นวัตกรรมการครู
สู่นวัตกรรมการ
นักเรียน

ภาคใต้



สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาปทุมธานี เขต 1

ของดีเมืองนรา "ข้าวยามหัศจรรย์"



ความเป็นมาและความสำคัญของนวัตกรรมนักเรียน



แนวทางการต่อยอดนวัตกรรมนักเรียน การออกแบบบรรจุภัณฑ์ใส่ข้าวย่ำที่มีความหลากหลายมากขึ้นและสามารถใช้ได้จริงในอนาคต

ข้าวย่ำเป็นอาหารเอกลักษณ์ประจำท้องถิ่นภาคใต้ ตอนล่าง เป็นอาหารจานเดียวที่มีสารอาหารที่ครบ 5 หมู่ นิยมรับประทานเป็นอาหารเช้า ข้าวย่ำเป็นข้าวสุกที่คลุกเคล้ากับน้ำบูดู และยังมีพืชผักสมุนไพรที่ให้คุณค่าทางโภชนาการอย่างครบถ้วน

หลักการสำคัญของรายวิชา

1. เด็กเล่าเรื่องราวเกี่ยวกับความเป็นมาและวิธีการทำข้าวย่ำได้
2. เด็กปฏิบัติกิจกรรมเกี่ยวกับข้าวย่ำร่วมกับเพื่อนได้
3. เด็กสนทนาและแสดงความคิดเห็นแก้ปัญหาเกี่ยวกับข้าวย่ำและบรรจุภัณฑ์ของข้าวย่ำได้
4. เด็กนำเสนอผลงานเกี่ยวกับบรรจุภัณฑ์ของข้าวย่ำได้

จุดเด่นของนวัตกรรมนักเรียน

การวางแผนและการออกแบบบรรจุภัณฑ์ของข้าวย่ำให้มีความแปลกใหม่ สร้างสรรค์ และมีความสะดวกสบายในการรับประทานข้าวย่ำ

ประโยชน์ของนวัตกรรมนักเรียน

เด็กสามารถออกแบบบรรจุภัณฑ์ที่ใช้ในการใส่ข้าวย่ำและสามารถลงมือประดิษฐ์บรรจุภัณฑ์ที่ใช้ในการใส่ข้าวย่ำได้ด้วยตนเองอย่างสร้างสรรค์

กระบวนการ GPAS 5 STEP

G เด็กจับขมิ้นดีไอเกี่ยวกับความเป็นมาของข้าวย่ำ ขั้นตอนการทำข้าวย่ำ วัสดุ บรรจุภัณฑ์ที่ใช้ในการใส่ข้าวย่ำ และปัญหาที่เกิดขึ้นเกี่ยวกับข้าวย่ำและการจำหน่าย

P เด็กร่วมกันสรุปปัญหาที่เกิดขึ้นกับบรรจุภัณฑ์ที่ใช้ในการใส่ข้าวย่ำและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวิธีการที่เด็กต้องการนำมาแก้ไขปัญหของบรรจุภัณฑ์ข้าวย่ำ

A 1. เด็กช่วยกันตัดสินใจและเลือกวิธีการแก้ไข ปัญหาของบรรจุภัณฑ์ข้าวย่ำ
2. เด็กช่วยกันวางแผนและออกแบบวิธีการแก้ไข ปัญหาของบรรจุภัณฑ์ข้าวย่ำ ผ่านการปั้น การวาดภาพ และการทำสิ่งประดิษฐ์

A 2. เด็กช่วยกันนำเสนอผลงานวิธีการแก้ไข ปัญหา บรรจุภัณฑ์ข้าวย่ำของตนเอง และร่วมกันแสดงความคิดเห็น

S เด็กช่วยกันปรับปรุงผลงานตามคำแนะนำให้ดีขึ้นและจัดแสดงผลงานที่ปรับปรุงเสร็จแล้ว



นางสาวนุรลฮูดา ซอหมัด ครูผู้สอน

โรงเรียนคณะกรรมการบำรุง จังหวัดยะลา สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา ยะลา

เอาใจมากฝากเอา

ข้อมูลเบื้องต้น

เมื่อกี้ไม่ยอมฟังใจเอาซะเพราะก้อมีหลายแม่ซิ่งทำไว้ใช้ปนกัน เพื่อเพิ่มโอกาสในการฝึกใจให้คิดค้นทำเครื่องทักใจนี้ขึ้นมาจากรังสรรค์ที่มีอยู่แล้ว

หลักการรายวิชา

วิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ งานประดิษฐ์ของสองช่วงตากแต่งเพิ่มมูลค่า

จุดเด่นและความแปลกใหม่ของผลงาน

การนำความรู้จากการเรียนรู้หลักการของวิชาบูรณาการในการแก้ปัญหาชีวิตประจำวัน สรรพมูลค่าเพิ่มใช้กับวัสดุ ประหยัดงบประมาณในการจัดซื้ออุปกรณ์สำหรับการฝึกใจ และเพิ่มโอกาสในการฝึกใจในเมื่อกี้แล้ว

ประโยชน์ของผลงาน

1. เครื่องฝึกใจสามารถเพิ่มโอกาสในการฝึกใจ และสามารถรักษาระดับอุณหภูมิที่เหมาะสมในการฝึกใจ
2. เครื่องฝึกใจสามารถเพิ่มอัตราการเกิดและการรอดของลูกไก่

แนวทางในการพัฒนาต่อยอด

การนำนวัตกรรมที่ได้มาเป็นต้นแบบในการทำเครื่องฝึกใจที่มีขนาดใหญ่ขึ้น สามารถรองรับไข่ที่เพิ่มขึ้น สามารถปรับในส่วนจอร์จอร์จที่ใช้ทานที่มีอยู่เพื่อลดต้นทุนในการจัดทำ นอกจากนี้ยังสามารถต่อยอดในการทำธุรกิจจอร์จอร์จเพื่อเป็นอาชีพเสริมได้ในอนาคต

รายชื่อผู้รับผิดชอบงานโดย

- เด็กชายพชรพันธ์ วรรณ
- เด็กชายพลกร อินทโชติ
- เด็กชายพิรพัฒน์ วัฒนา
- เด็กชายอดิวิทย์ ไร่แก้ว
- เด็กชายอัมรินทร์ มีชัย

จังหวัดยะลา ปีที่ 1/7



Gathering

นักเรียนศึกษาความรู้เกี่ยวกับวัสดุที่ท้องถิ่น ปัญหาจากการทิ้งวัสดุท้องถิ่น และหาแนวทางแก้ปัญหาที่ยั่งยืนจากสื่อต่างๆ

P

นักเรียนเสนอแนวคิด ออกแบบ และวางแผนในการสร้างหรือพัฒนาผลงานจอร์จอร์จท้องถิ่น

A

นักเรียนปฏิบัติตามแผน ปรับปรุง แก้ไขผลงาน/ผลิตภัณฑ์ให้ได้คุณภาพที่ดี

A

นักเรียนจัดทำสื่อมีผลสัมฤทธิ์ต่างๆ ตามความถนัด นำเสนอผลงานของตนเองหน้าชั้นเรียน และอัปเดตผลงานผ่านโลกโซเชียล

S

นักเรียนนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการแก้ปัญหาชีวิตประจำวัน และสามารถให้คำแนะนำแก่ผู้อื่นได้



นางสาวนุรลฮูดา ซอหมัด-ฮารอง ตำแหน่ง ครู ชำนาญการ โทรศัพท์ 0655073635



GPAS 5 steps



จากถาดขนมและ ห้องถักบ้านฉัน



นางเชิงจตุดี โคตะมาลี
ตำแหน่งครู กลุ่มสาระศิลปะ

โรงเรียนอนุบาลประจวบคีรีขันธ์ สังกัด สพ.ป.บ.1



ข้อมูลเบื้องต้น

งานปั้นเป็นการสร้างสรรค์งานที่คนคิดปี
ประเภทหนึ่ง โดยใช้หลักการพิมพ์และลด
สามารถสร้างสรรค์ออกมาได้หลายรูปแบบ
เช่น ของที่ระลึก โดยมีเอกลักษณ์ และ
ลวดลาย ที่ได้รับแรงบันดาลใจ มาจากของ
ชิ้นอื่นในห้องถัก เพื่อเพิ่มคุณค่าและต่อยอด
เป็นผลิตภัณฑ์ที่สร้างรายได้ได้ในอนาคต

จุดเด่นและความแปลกใหม่

นอกจากชิ้นงาน จะมีลวดลายที่จับคู่กันถึงความ
เป็นประจวบแล้ว งานทุกชิ้น ยังมี
ส่วนผสมของผลไม้ชิ้นอื่นในห้องถัก นั่นก็
คือ "ขุยมะพร้าว" ผสมอยู่ในเนื้อดิน ซึ่ง
ทำให้ชิ้นงานมีความคงทน แข็งแรง ช่วยลด
ต้นทุนในการผลิต และทำให้นักเรียนเห็น
คุณค่าของวัสดุในห้องถักอีกด้วย

หลักการจากรายวิชา

รายวิชา ทักษะศิลป์
หน่วยการเรียนรู้ จากดินและห้องถักบ้านฉัน
มาตรฐานตัวชี้วัด ศ.1.1 ป.6/4 , ศ.1.2 ป.6/3

ประโยชน์ของผลงาน

ชิ้นงานสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน
ได้จริง เป็นของที่ระลึก
และต่อยอดในการสร้างรายได้

แนวทางการพัฒนา/ต่อยอด

สามารถต่อยอดเป็นชิ้นงานหลายรูปแบบ
ที่สามารถใช้งานได้จริง เช่น จานรองแก้ว
ที่วางของกระจุกกระจิก พวงกุญแจ กิฟตีด
ชม จี๋ห้อยคอ แหวน เป็นของที่ระลึกจาก
โรงเรียน สำหรับต้อนรับคณะครู ที่มา
ศึกษาดูงาน และสามารถวางขายเพื่อ
พัฒนาทักษะอาชีพ



กระบวนการ GPAS 5 STEPS

G

นักเรียนร่วมกันศึกษาหา
ข้อมูลเรื่องงานปั้น ทั้ง
เทคนิควิธีการ วัสดุอุปกรณ์
การต่อยอดงานปั้นเป็นของ
ที่ระลึก และเอกลักษณ์ใน
ห้องถักที่สามารถนำมาสร้าง
สรรค์ร่วมกับงานปั้นได้

P

แต่ละกลุ่มนำข้อมูลที่ทำมา
ร่วมกันวิเคราะห์ และสังเคราะห์
ลงในผังความคิด นำเสนอ
หน้าชั้นเรียน ครูและนักเรียน
สรุปความคิดรวบยอด
ในการสร้างสรรค์งานปั้น
เป็นของที่ระลึกที่มีเอกลักษณ์
ในห้องถักร่วมกัน

A1

นักเรียนลงมือออกแบบชิ้นงาน
เป็นภาพวาดระบายสี และลงมือ
สร้างสรรค์งานปั้นโดยการผสม
แป้งด้วยตัวเอง และใส่
"ขุยมะพร้าว" ลงไปเป็นส่วน
ผสมหลัก เพ้นท์สีตกแต่ง
ตามต้นแบบให้สวยงาม

A2

นักเรียนนำเสนอชิ้นงานเป็นกลุ่ม
เล่ากระบวนการทำงาน แรงบันดาลใจ
ของชิ้นงาน ลวดลาย ขั้นตอนการ
สร้างสรรค์ชิ้นงาน ปัญหา อุปสรรค
และนำเสนอประโยชน์ คุณค่า
ของงานชิ้นนี้

S

ครูและนักเรียนประเมินผลงานร่วมกัน
งานชิ้นนี้เป็นประโยชน์ต่อใครบ้าง
คนส่วนใหญ่ได้ประโยชน์หรือเป็น
ประโยชน์เฉพาะตัวเอง และสามารถ
ขยายประโยชน์สู่สังคมได้อย่างไร
เพื่อพัฒนาและต่อยอดในอนาคต



คลิปวิดีโอการสร้างสรรค์นวัตกรรม



โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครราชสีมา เขต 1



นางสาวกาลีมา บากา
ตำแหน่ง ครูผู้ช่วย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย



"เรื่องสั้น มีชีวิต"



1

ความเป็นมาและความสำคัญ ของนวัตกรรมนักเรียน

ปัจจุบันเด็ก ๆ มีความรู้ ความสามารถทางด้าน
เทคโนโลยีมากขึ้น การนำเทคโนโลยีมาบูรณาการ
ร่วมกับการจัดการเรียนการสอนจึงเป็นการเปิด
โอกาสให้ผู้เรียน ได้ใช้ความสามารถของตนเองใน
การเรียนรู้ได้อย่างเต็มที่ อีกทั้งยังกระตุ้นความสนใจ
ในการเรียนได้มากขึ้น

2

หลักการสำคัญของรายวิชา

การเขียนเรื่องตามจินตนาการ เป็นการเขียน
เรื่องราวที่เกิดจากความคิด ความรู้สึกจาก
จินตนาการ สร้างภาพรายละเอียดต่าง ๆ เป็นงาน
เขียนอิสระที่ผู้เขียนต้องหมั่นฝึกคิด สังเกต คิด
สร้างสรรค์ สามารถลำดับความคิด และถ่ายทอด
ออกมาเป็นงานเขียนที่น่าสนใจได้

3

จุดเด่นของนวัตกรรมนักเรียน

เป็นการนำความรู้ มาต่อยอดร่วมกับการนำ
เทคโนโลยี เข้ามาประยุกต์ใช้ ทำให้มีความน่าสนใจ
และเท่าทัน
กับยุคสมัย

4

ประโยชน์ของนวัตกรรมนักเรียน

- พัฒนาทักษะการอ่าน คิดวิเคราะห์ และความคิด
สร้างสรรค์ของนักเรียน
- นักเรียนเห็นคุณค่าของการสร้างสรรค์ผลงาน

5

แนวทางการต่อยอด นวัตกรรมนักเรียน

นักเรียนนำเสนอผลงานและเผยแพร่ผลงาน
ผ่านสื่อออนไลน์

G

- รวบรวมข้อมูล จากการสังเกตตัวอย่างคำ
- ร่วมตอบคำถาม ปริศนาคำทาย
- ศึกษาและเรียนรู้เรื่อง ลักษณะของคำที่
ประวิสรรชนีย์และคำที่ไม่ประวิสรรชนีย์

P

- ร่วมกันเขียนคำอ่านของคำ และจำแนกคำ
ที่ประวิสรรชนีย์และคำที่ไม่ประวิสรรชนีย์
- แบ่งกลุ่ม ระดมความคิด หาคำที่ประวิสรรชนีย์
และคำที่ไม่ประวิสรรชนีย์ ให้ได้มากที่สุด

A1

- เลือกคำมาแต่งประโยค และนำประโยคที่ได้
มาแต่งเป็นเรื่องสั้น ๆ พร้อมตั้งชื่อเรื่อง
- สร้างชิ้นงาน "เรื่องสั้น มีชีวิต"
- บันทึกเสียงการอ่านเรื่องที่แต่ง แล้วนำไปแปลงเสียง
ไปแปลงเป็น QR CODE
- นักเรียนนำ QR CODE ติดลงบนชิ้นงานของ
ตนเอง

A2

- นักเรียนนำเสนอชิ้นงานของตนเอง และนำชิ้น
งานของตนเองมาจัดแสดงนิทรรศการผลงาน
นักเรียน

S

- นักเรียนประเมินตนเอง
- นักเรียนร่วมกันประเมินชิ้นงานของเพื่อน ๆ
- นำชิ้นงานไปไว้ในห้องสมุด และเผยแพร่
ผ่านช่องทางออนไลน์ เช่น FACEBOOK





โรงเรียนวัดบ้านส้อง

สพ.สทจ

วงกลมอารมณ์ดี



นางอ่อนแก้ว ชวชื่น
ครูที่ปรึกษา
087-0608395

หลักรายวิชา

- กลุ่มสาระคณิตศาสตร์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 แสดงวิธีการคำนวณโจทย์ปัญหาเกี่ยวกับความยาวรอบรูปและพื้นที่วงกลม

จุดเด่นและความแปลกใหม่

- การประดิษฐ์ Circle Hanging Ideas ตามจินตนาการ การประดิษฐ์เองมีชิ้นเดียวในโลก เรียนรู้ด้วยความสุข มีความหมาย มีความรู้ที่คงทน

ประโยชน์ของผลงาน

- การนำความรู้จากทฤษฎีมาสร้างสรรค์ผลงาน
- ฝึกประดิษฐ์ตกแต่งบ้าน อาคาร
- ประดับประดางานเลี้ยง
- เป็นนโยบายให้เด็กอ่อนแอลง

ข้อมูลเบื้องต้น

- การเรียน เรื่อง วงกลมนิทจะถูกเริ่มต้นด้วยการท่องสูตรการหาเส้นรอบวง และสูตรการหาพื้นที่วงกลม ซึ่งเป็นการเรียนรู้ที่แปลกใหม่ น่าสนใจ เนื่องจากเป็นการเรียนที่ไม่ใช่เพียงท่องจำสูตร นักเรียนเองไม่เก็บ นึกไม่ออกว่าความรู้อะไรวงกลมนำมาใช้จริงในชีวิตประจำวัน ดังนั้น การนำความรู้เรื่องวงกลมมาประดิษฐ์ชิ้นงาน Circle Hanging Ideas ตามจินตนาการ จึงสร้างสุขและความหมายในการเรียน เรื่องนี้เองกับชีวิตจริง

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6/1



G

- 1.นักเรียนวัดความยาวรอบรูปวงกลมและวัดเส้นผ่านศูนย์กลางของสิ่งของที่แตกต่างกัน 5 ชนิด
- 2.นำความยาวรอบรูปมาหารด้วยเส้นผ่านศูนย์กลางทั้ง 5 ชนิด บันทึกผลรวมข้อมูลเขียนลงในตาราง

P

- 1.นักเรียนแต่ละกลุ่มนำข้อมูลที่ได้สรุปไว้ในตารางมาอภิปรายถึงความสัมพันธ์ระหว่างเส้นผ่านศูนย์กลางและความยาวรอบรูป ซึ่งเป็นที่มาของสูตรหาความยาวรอบรูป
- 2.นักเรียนแต่ละกลุ่มกำหนดความยาวรอบรูปหรือเส้นผ่านศูนย์กลางแล้วแลกเปลี่ยนกันสร้างวงกลมให้ได้ขนาดตามที่กำหนด

A

- 1.นักเรียนนำความรู้ไปตอบคำถามใบงาน และแบบฝึกหัด
- 2.ครูตรวจสอบความถูกต้องและเพิ่มเติมความรู้ในส่วนที่นักเรียนยังบกพร่องอยู่ หรือเพิ่มเติมความรู้ให้สมบูรณ์ ถูกต้องตามหลักวิชา
- 3.นักเรียนนำความรู้เรื่องความยาวรอบรูปและเส้นผ่านศูนย์กลางสร้างวงกลม และออกแบบ Circle Hanging Ideas ตามจินตนาการ

A

นักเรียนนำเสนอชิ้นงานที่ร่วมกันออกแบบ โดยใช้ความรู้จากคณิตศาสตร์ เรื่อง วงกลม นำเสนอกระบวนการสร้างสรรค์ผลงาน ความรู้ที่ได้ออกการประดิษฐ์ชิ้นงาน ประโยชน์ที่ได้รับ ปัญหาหรืออุปสรรค

แนวพัฒนาต่อยอด

- สามารถทำเป็นนโยบาย
- ประดิษฐ์งานเลี้ยงต่างๆ
- ประดิษฐ์เป็นของขวัญ
- นำมาขายได้

S

- 1.นักเรียนร่วมกันประเมินผลงานและสรุปความรู้ร่วมกันที่ได้เรียนรู้ออกการดำเนินงาน
- 2.นักเรียนและครูอภิปรายถึงคุณค่าของการสร้างชิ้นงาน ประโยชน์ที่ได้รับ ความสุขในการเรียน



โรงเรียนอำนาจนายพานิชกุล



ครูมัทวัน บุญญาพวงต์
0950121819

ฟาร์มพีแซ่

ความเป็นมาและความสำคัญของนวัตกรรมนักเรียน

การเข้าใจหลักการเลี้ยงสัตว์ การจัดการดูแล อาหารและการให้อาหาร โรคสัตว์และการศุษาภิบาลสัตว์ เพื่อการอยู่รอด เพื่อการทำงานและเป็นเครื่องประดับ หรือเครื่องนุ่งห่ม รวมถึงเป็นประโยชน์ต่อเศรษฐกิจของประเทศ



หลักการสำคัญรายวิชา

วิชาการงานอาชีพ (งานเกษตร)
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5
หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 การเลี้ยงสัตว์

จุดเด่นและความแปลกใหม่ของผลงาน

เกิดความหลากหลายของการเลี้ยงสัตว์ ตามความสนใจของผู้เรียน รวมทั้งบูรณาการความรู้ ความคิดสร้างสรรค์และการใช้เทคโนโลยี เพื่อให้เกิดผลงานนวัตกรรม

ประโยชน์ของผลงาน

ผู้เรียนได้ศึกษาค้นคว้าการเลี้ยงสัตว์ที่ถูกต้อง ตามความสนใจของตนเอง และนำความรู้ที่ได้มาเผยแพร่ต่อสาธารณชน

แนวทางการพัฒนาต่อยอด

สามารถนำนวัตกรรมที่สร้างขึ้นเผยแพร่ทางเว็บไซต์ เพื่อก่อให้เกิดประโยชน์แก่ผู้สนใจ



กระบวนการ

G

- 1.เรียนรู้โดยใช้คดีพิบัติโครงการเลี้ยงสัตว์
- 2.ผู้เรียนถูกแบ่งกลุ่ม เพื่อเลือกเลี้ยงสัตว์ที่สนใจ
- 3.ผู้เรียนช่วยกันระดมความคิด ความรู้ การเลี้ยงสัตว์ที่ตนเองสนใจ

P

- 1.ตัวแทนสมาชิกกลุ่มออกสำรวจความคิดเห็นของสมาชิกกลุ่มต่างๆ
- 2.สมาชิกในกลุ่มช่วยกันวิเคราะห์ความต้องการ

A1

ผู้เรียนแต่ละกลุ่มออกแบบสร้างสรรค์ผลงาน "โปสเตอร์เพื่อนรัก สัตว์เอ๋ย"

A2

ผู้เรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงานของตนเอง

S

ผู้เรียนประเมินผลงาน "โปสเตอร์เพื่อนรัก สัตว์เอ๋ย"



When magic comes to life

GPAS 5 STEPS ข้อมูลเบื้องต้น

G สืบราชศัพท์เกี่ยวกับเวทมนตร์ที่น่าสนใจในหนังสือ Harry Potter และคำศัพท์เกี่ยวกับเวทมนตร์ในวัฒนธรรมไทย

P นำศัพท์มาวิเคราะห์ เปรียบเทียบ นำเสนอความคิดสร้างสรรค์ ให้เกิดเป็นผลงานที่บูรณาการทั้งวัฒนธรรมตะวันตกและวัฒนธรรมไทย



แม้จะผ่านมาเกือบ 30 ปีแล้วก็ตาม Harry Potter และเหล่าตัวละครต่างๆ ก็ยังคงได้รับความนิยมเสมอมา โรงเรียนเวทมนตร์ถือเป็นความฝันของเด็กช่างจินตนาการหลายคน คนที่หวังให้เวทมนตร์มีจริง การเขียนเชิงสร้างสรรค์จะช่วยส่งเสริมจินตนาการเหล่านั้น และเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ถ่ายทอดความคิดออกมาอย่างอิสระ ได้ฝึกใช้ถ้อยคำ สำนวนที่สละสลวย และเทคนิคการเขียนให้เกิดสุนทรีย์ มีความงามทางวรรณศิลป์ จนสามารถสร้างสรรค์ผลงานได้เต็มศักยภาพ

หลักการ วิชาภาษาอังกฤษอ่านเขียน เรื่อง การเขียนเชิงสร้างสรรค์ ระดับชั้น ม.6

จากรายวิชา

A1 ออกแบบโรงเรียนเวทมนตร์ไทยโดยระดมความคิดออกมาเป็นผังความคิดจากนั้นนำมาเขียน descriptive essay



ประโยชน์ของผลงาน
ผู้เรียนได้ฝึกกระบวนการการคิดขั้นสูง ถ่ายทอดผลงานออกมาอย่างสร้างสรรค์

A2 ทำ Poster โรงเรียนพร้อมคำบรรยายและภาพประกอบที่สร้างขึ้นจากเทคโนโลยี AI จากนั้นจัดกิจกรรม Open house โรงเรียนเวทมนตร์ไทยโดยแต่ละกลุ่มนำมาเสนอโรงเรียนของตนเองที่น่าสนใจ



จุดเด่นและความแปลกใหม่
การถ่ายทอดจินตนาการออกมาเป็นวรรณกรรมที่มีคุณค่าทางวรรณศิลป์ และทำให้มีชีวิตด้วยเทคโนโลยี AI

S จัดนิทรรศการภาษาและวัฒนธรรม จำลองโรงเรียนเวทมนตร์ สอนคำศัพท์ผ่านเกมและบทบาทสมมติให้ผู้มาร่วมงานได้ร่วมสนุก



แนวทางการพัฒนาต่อยอด
สื่อสร้างสรรค์หลากหลาย เช่น story book วรรณกรรมเยาวชน ภาพยนตร์ animation หรือจัดนิทรรศการโลกเสมือนจริงใน spatial metaverse



นางมณฑิรา บิสุหพันธ์
กลุ่มสาระการเรียนรู้
ภาษาต่างประเทศ



หลักสูตรนำสุข (นิทานคุณธรรม)



นายณรงค์ชัย ชุมเมืองวิมล
ครูผู้ช่วย

ข้อมูลเบื้องต้น

หลักสูตรของพระพุทธศาสนา มีศรัทธาที่ถูกต้อง ยึดมั่น และปฏิบัติตามหลักธรรมเพื่ออยู่ร่วมกันอย่างสันติสุข



- นักเรียนศึกษาและนิพนธ์และรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับหลักธรรม (ไตรสิกขา โอวาท 3) แลกเปลี่ยนข้อมูลโดยครูใช้การจดจำ
 - นักเรียนรู้จักหลักธรรมอะไรบ้าง
 - จรรยามีวัฒนธรรมอย่างไรบ้าง
 - นักเรียนคิดว่าวัฒนธรรมดีมีคุณค่าอย่างไรบ้าง
- นักเรียนดู VDO นิทานคุณธรรม ที่มีสื่อภาพจาก (เจ้าชายผู้ใจดี) และวีดิทัศน์เรื่องคุณธรรม (เรื่องคุณธรรม)
- นักเรียนได้ฝึกคิดอย่างไวในงานเขียน

หลักการสำคัญ

หลักธรรมคำสอนของศาสนาทุกศาสนา ล้วนมีความสำคัญและมีประโยชน์ต่อการดำเนินชีวิต ผู้ที่มีศรัทธาในศาสนาควรศึกษาให้เข้าใจและนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันเพื่อให้เกิดความสุขในชีวิต



- นักเรียนแบ่งกลุ่ม 3-4 คน ร่วมกันวิเคราะห์ข้อดี-ข้อเสีย และประโยชน์ของหลักธรรมและสรุปความรู้จากหลักธรรมที่นักเรียนได้ร่วมกันศึกษาเป็นหนังสือความดี
- นักเรียนแลกเปลี่ยนวิธีการเผยแพร่หลักธรรมโดยใช้นิทานเพื่อให้เพื่อนๆสนใจและเข้าใจหลักธรรม
- นักเรียนร่วมกันออกแบบการทำนิทาน

จุดเด่น

นิทานคุณธรรม เป็นการสร้างกระบวนการคิดสร้างสรรค์ผลงาน การวางแผน การเล่าเรื่องอย่างเป็นขั้นตอน และให้ข้อคิดที่ดี ตลอดจนนักเรียนสามารถนำความรู้ไปบูรณาการข้ามสาระการเรียนรู้



- นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันวางแผน แต่งนิทานคุณธรรม โดยใช้ความรู้จากหลักธรรมที่นักเรียนได้ศึกษา และให้นักเรียนออกแบบรูปเล่มหนังสืออย่างอิสระและสร้างสรรค์ หรือตกแต่งอย่างสวยงาม
- นักเรียนแต่ละคนในกลุ่มร่วมกันตรวจความถูกต้องและปรับปรุงแก้ไขให้เรียบร้อย
- ร่วมกันสรุปความรู้ที่ได้จากการนำหลักธรรมไปประยุกต์ใช้

ประโยชน์

นักเรียนสามารถนำหลักธรรมทางพระพุทธศาสนาไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน และสามารถเขียนเล่าลำดับเหตุการณ์ของเรื่องอย่างเป็นขั้นตอน



- นักเรียนนำผลงานของนักเรียนแต่ละกลุ่มมา ขึ้นเรียน
- ร่วมกันอภิปรายสรุปกระบวนการคิดอย่างเป็นระบบ


แนวทางการพัฒนาต่อยอดนวัตกรรม

สามารถพัฒนาขึ้นให้เป็นสื่อการเรียนการสอน และพัฒนาให้เป็น E-book เผยแพร่ขึ้นงานในเว็บไซต์และให้นักเรียนชั้นอื่นๆได้อ่าน

- นักเรียนแต่ละกลุ่มนำนิทานไปเผยแพร่ให้นักเรียนต่างห้องได้ฟังหรือฟัง
- นักเรียนประเมินตนเอง ตามประเด็นต่อไปนี้
 - สิ่งที่ได้เรียนรู้ได้ความรู้จากการเรียนรู้หลักธรรมอย่างไรบ้าง
 - นักเรียนมีส่วนร่วมในการดำเนินงานอย่างไรบ้าง
 - นักเรียนคิดว่าเพื่อนในกลุ่มของนักเรียนมีส่วนร่วมในการดำเนินงานมากน้อยเพียงใด
 - นักเรียนจะนำความรู้ที่ได้ไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างไร



แนวทางการปฏิบัติของโครงการฯ

ระยะที่ 1	ระยะที่ 2	ระยะที่ 3
<p>อบรมเชิงปฏิบัติการ จำนวน 2 วัน</p> <ul style="list-style-type: none">• การจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาสมรรถนะ• การพัฒนาสมรรถนะผู้เรียนผ่านนวัตกรรม• ตัวชี้วัดระหว่างทางและตัวชี้วัดปลายทางสู่การออกแบบการจัดการเรียนรู้ GPAS 5 Steps• การออกแบบหน่วยการเรียนรู้• บทสรุปนวัตกรรมครูสู่นวัตกรรมการเรียน	<ul style="list-style-type: none">• สร้างความเข้มแข็งทางวิชาการด้วย PLC• การนิเทศติดตาม	<ul style="list-style-type: none">• ต่อยอดสร้างสรรค์ครูต้นแบบนวัตกรรมการเรียนรู้• จัดสัมมนาทางวิชาการ 

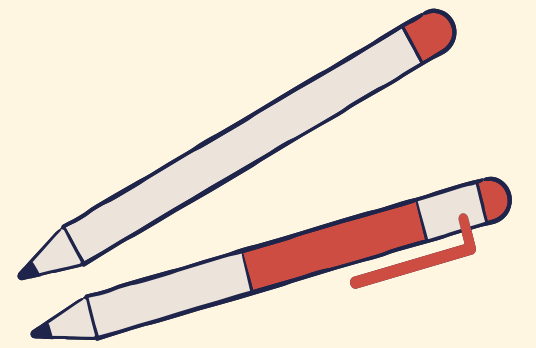
แนวทางการปฏิบัติของโครงการฯ

วันที่	การปฏิบัติงาน
ม.ค. – ก.พ. 67	จัดอบรมเชิงปฏิบัติการ จำนวน 2 วัน
ก.พ. 67	ส่งหน่วยการเรียนรู้ที่จะนำไปทดลองใช้
มี.ค. – เม.ย. 67	วิทยากรตรวจหน่วย / ปรับปรุงแก้ไข
พ.ค. – มิ.ย. 67	นำหน่วยการเรียนรู้สู่ห้องเรียน
มิ.ย. – ก.ค. 67	PLC / นิเทศติดตาม
ส.ค. – ก.ย. 67	จัดสัมมนาทางวิชาการ



Post - Test

แบบทดสอบหลังการอบรม



ด้วยความขอบคุณ



THANK YOU